



А.С. Пушкин
Проект по
сказкам
А.С. Пушкина
«Волшебная
страна –
Лукоморье»



Коваленко Е.А.

ГБОУ Школа 2051

Сигаева Ю.Н.



*К нам приходят пушкинские
сказки*

*Яркие и добрые, как сны.
Сыплются слова, слова-алмазы
На вечерний бархат тишины.
Шелестят волшебные страницы,
Всё быстрее нам хочется узнать
Вздрагивают детские ресницы,
Верят в чудо детские глаза.
Даже если мы уже не дети,
В 20, 30 лет и в 45
Убегаем мы порою в детство,
Убегаем к Пушкину опять.
Убегаем в буйство ярких красок,
В торжество добра над тёмным
злом,
Убегаем в пушкинские сказки,
Чтоб добрей и лучше стать потом*



Тип проекта:

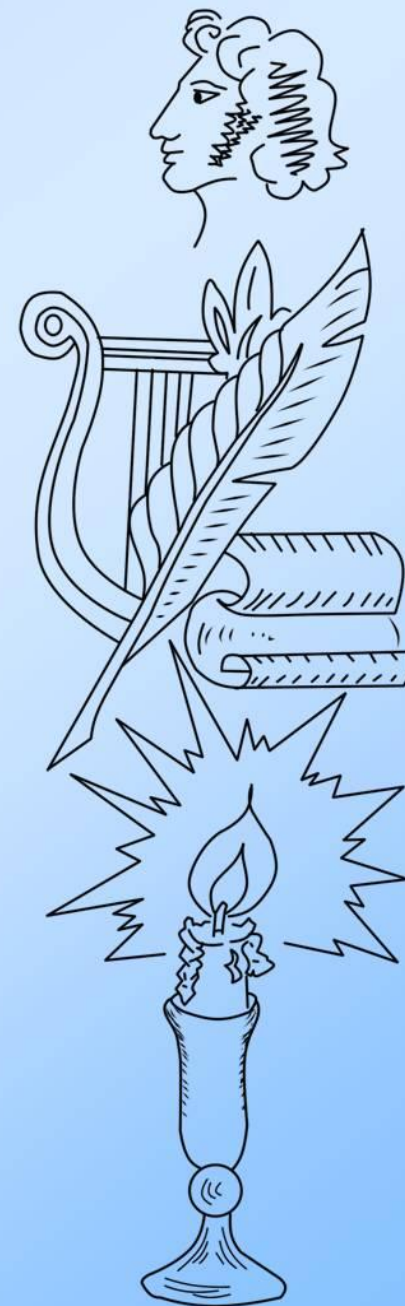
Групповой, творческий

Сроки реализации проекта:

11.03.2018 – 23.03.2018

Участники проекта:

Воспитанники подготовительной группы, воспитатели, родители, инструктор по плаванию



Актуальность

Художественная литература служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания ребенка, а также играет важную роль в процессе общего развития дошкольников – речевого, познавательного, личностного.

Ввиду особой значимости духовной основы для развития личности в детские годы взрослый должен стараться воспитывать в современном ребенке грамотного читателя, приобщить его к русской литературе, воспитать высококультурного и творческого человека.

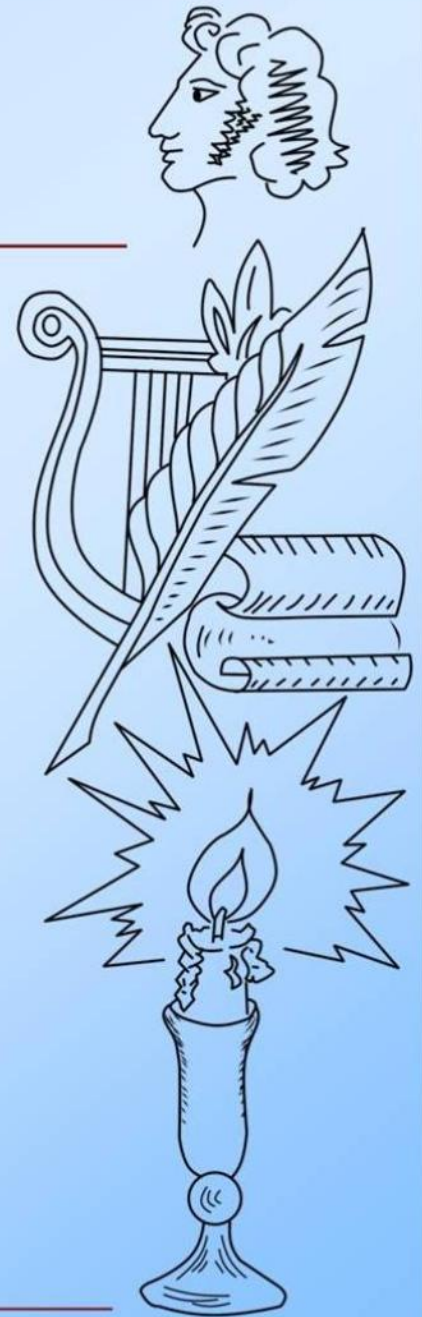
Так на чём же остановить свой выбор? Хорошим вариантом, например, станут сказки Пушкина для детей. Они пропитаны мечтой человека о счастье, о различных чудесах, о волшебстве. Сказки радуют ребёнка, дают возможность рассуждать над тем, что такое хорошо, а что такое плохо, увлекают



Проблема

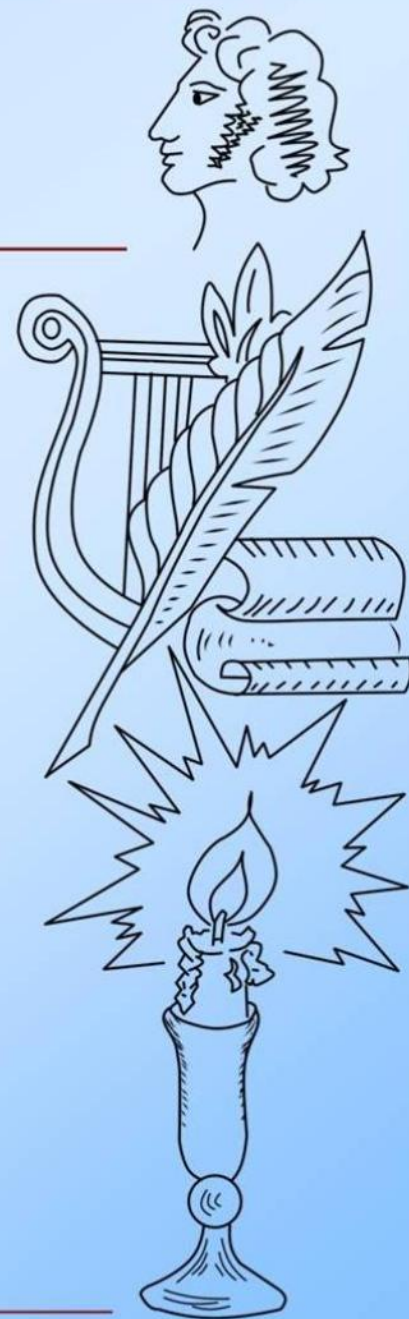
Дети не имеют достаточно знаний о А.С. Пушкине и его творчестве. Слабый интерес у родителей к заучиванию стихов с детьми. Монотонное чтение стихов.

Необходимость разнообразить представления дошкольников о разных видах сказок на примере авторских сказок А. С. Пушкина



Цель проекта

- Развивать интерес к творчеству А. С. Пушкина
- Способствовать приобщению детей к книге, воспитание грамотного читателя
- Прививать любовь к родному языку
- Умение эмоционально воспринимать произведения русской литературы
- Получать радость от занятий чтением и искусством, испытывать потребность в них



Задачи проекта

Познавательное развитие

- Познакомить детей с жизнью и творчеством великого русского поэта А. С.Пушкина.
- Воспитывать умение слушать и понимать литературные произведения, эмоционально откликаться на них.

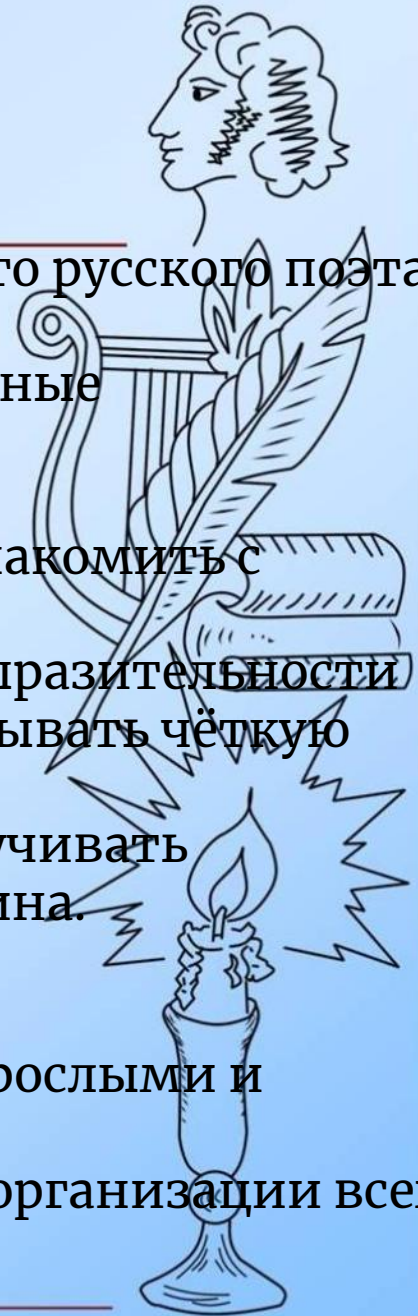
Речевое развитие

- Обогащать и расширять словарный запас детей. Познакомить с новыми словами: царевна, прялка, невод, дуэль и т. д.
- Помогать детям, овладевать средствами звуковой выразительности речи (*темп, ударение, сила голоса, интонация*); выработать чёткую дикцию.
- Развивать умение составлять рассказ по картине, заучивать стихотворения, отрывки из произведений А. С. Пушкина.

- Упражнять в пересказе сказок А. С. Пушкина

Социально – коммуникативное развитие

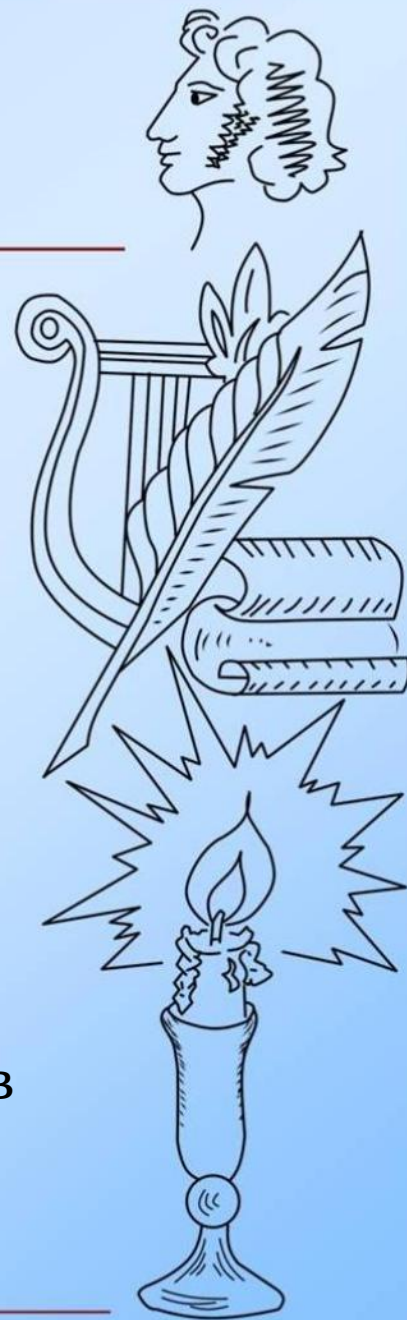
- Способствовать развитию свободного общения со взрослыми и сверстниками в ходе реализации проекта
- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
- Развивать артистические способности детей.



-
- **Художественно – эстетическое развитие**
 - Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции.
 - Совершенствовать умение изображать предметы и действия по памяти.
 - Развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства через знакомство с картинами русских художников
 - Привлекать детей к оформлению выставок в группе
 - Познакомить с музыкальными произведениями по сказкам А. С. Пушкина

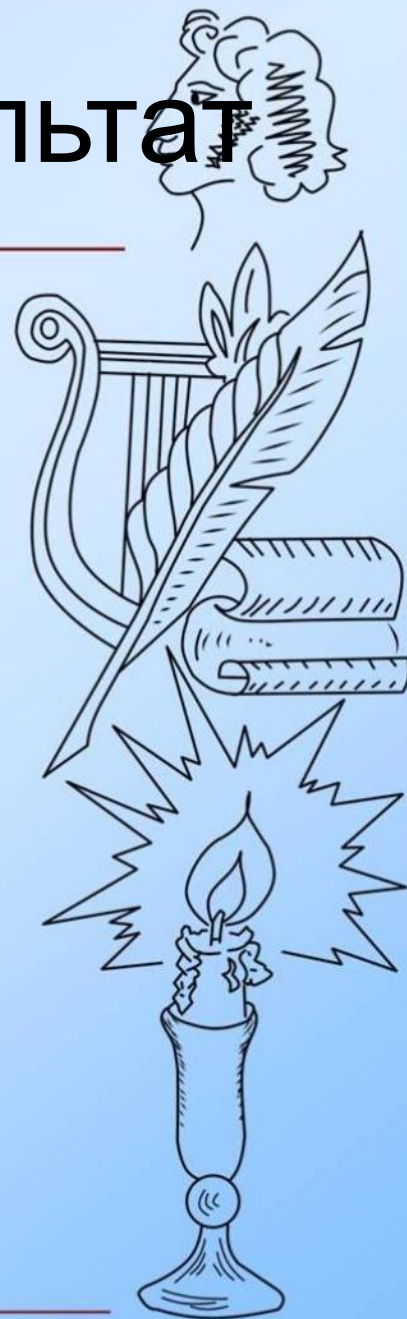
Физическое развитие

- Совершенствовать общеразвивающие движения в процессе проведения подвижных игр и упражнений
 - Развивать пальчиковую моторику в процессе работы изобразительной деятельностью.
-



Предполагаемый результат

В ходе реализации данного проекта у детей развивается эмоциональная отзывчивость, эмоциональное отношение к героям и фактам произведений, заметно обогащается восприятие детьми художественной формы произведений, формируется внимание к выразительным средствам языка. У детей повышается интерес к произведениям А.С. Пушкина, активизируется потребность к чтению, узнаванию нового. Дети получают более глубокие знания о русской культуре, о быте и традициях русского народа, расширяется кругозор, совершенствуются социальные навыки поведения, творчества (в лепке и рисовании), умение преодолевать трудности в общении. Игра-драматизация на основе литературных произведений становится одним из средств ~~развития детского творчества.~~ У родителей повышается желание принимать участие в



Этапы проекта

1 этап

Беседа «*Какие сказки Пушкина мы знаем?*»

Рассказ воспитателя о Пушкине

Выявить, какие сказки Пушкина дети знают?

Развивать интерес детей к великому русскому поэту

2 этап

Выставка книг со сказками А. С. Пушкина разных изданий.

Знакомство с многообразием изданий сказок Пушкина.

3 этап

1. Беседы:

- «*Море в поэзии Пушкина*»;
- «*Мои любимые сказки А. С. Пушкина*».

2. Рассмотрение портрета А. С. Пушкина (В. А. Тропинин, (О.А. Кипринский).

3. Чтение художественной литературы:

- «*Сказка о рыбаке и рыбке*»;
- «*Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях*»;
- «*Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди*»;
- «*Сказка о золотом петушке*»;



4. НОД «Познание».

«А. С. Пушкин – великий русский поэт».

-НОД «Коммуникация» «Путешествие по сказкам А. С. Пушкина».

-НОД «Чтение художественной литературы».

«Заучивание стихотворения. А. С. Пушкин «У Лукоморья дуб зеленый.»».

-НОД «Музыка». «Что за прелесть эти сказки!» (образы пушкинских сказок в музыке русских композиторов)

-НОД «Художественное творчество». «Что за прелесть эти сказки! Рисование по сказкам А. С. Пушкина»

- НОД «Художественное творчество» «Золотой петушок»

-НОД «Художественное творчество». «Царевна – Лебедь»

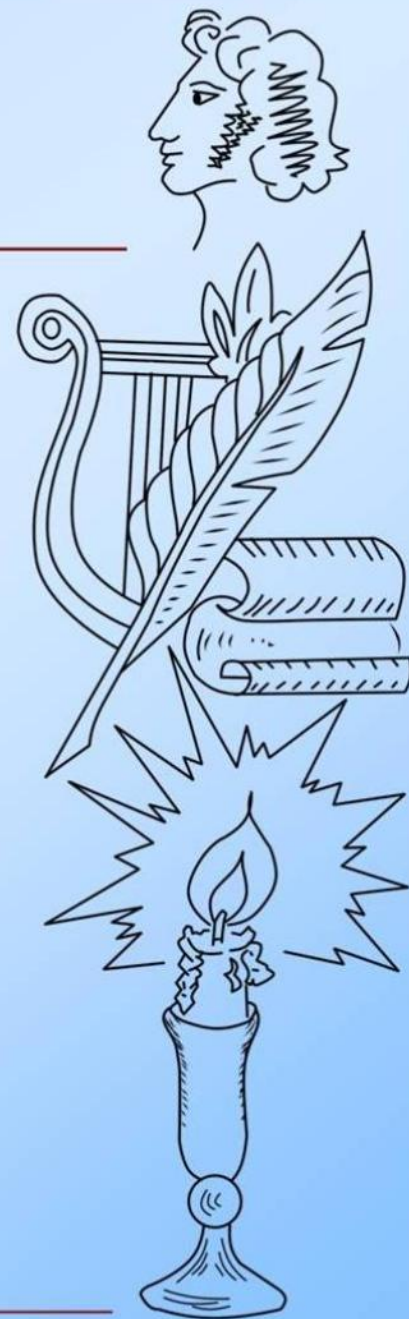
-НОД «Познание» «Кот ученый». (оригами)

5. Рассматривание и сравнение иллюстраций сказок Пушкина различных изданий.

6. Дидактические игры:

- «Найди предметы из сказок Пушкина»

- «Какой сказочный герой лишний?»



. Игры – драматизации по сказкам:

- «Сказка о царе Салтане...»;
- «Сказка о рыбаке и рыбке».

8. Просмотр мультфильмов:

- «Сказка о рыбаке и рыбке»;
- «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»;
- «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»;
- «Сказка о золотом петушке»;
- «Сказка о попе и его работнике Балде»

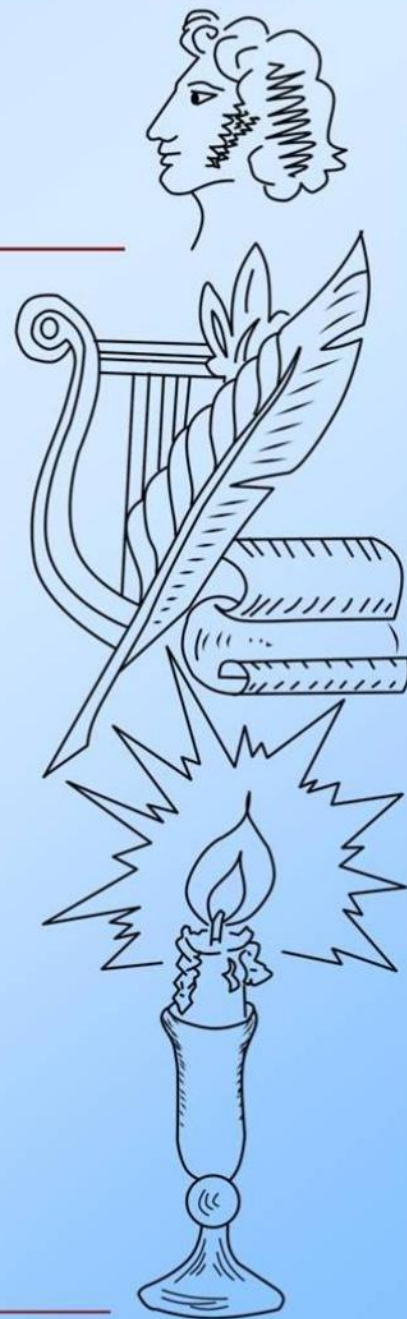
Познакомить детей со стихами А. С. Пушкина, посвященными морю.

Закрепить знания о сказках Пушкина.

Развивать умение внимательно слушать произведение, интерес к художественной литературе

Познакомить детей с портретом А. С. Пушкина разных художников

Расширять знания об А. С. Пушкине, развивать интерес к его творчеству.



4 этап

1. Выставка

совместных поделок детей и родителей «Сказки Пушкина».

2. Выставка детских работ «Сказки Пушкина в картинках».

3. К В Н « Путешествие в волшебную страну Лукоморье»

4. Театрализация «Сказка о рыбаке и рыбке» на воде совместно с инструктором по плаванию
Доставить радость от результатов собственного труда, воспитывать навыки взаимодействия и сотрудничества
Обобщить знания, полученные в ходе работы над проектом.



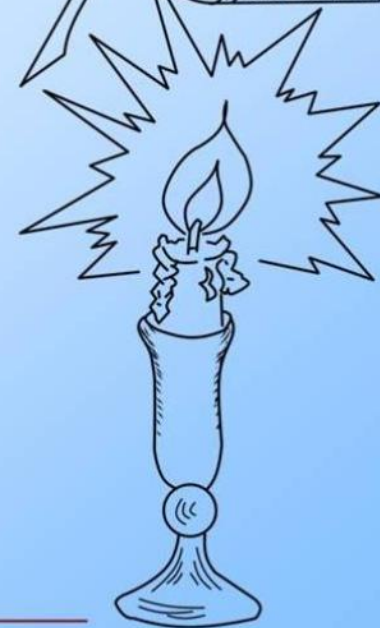
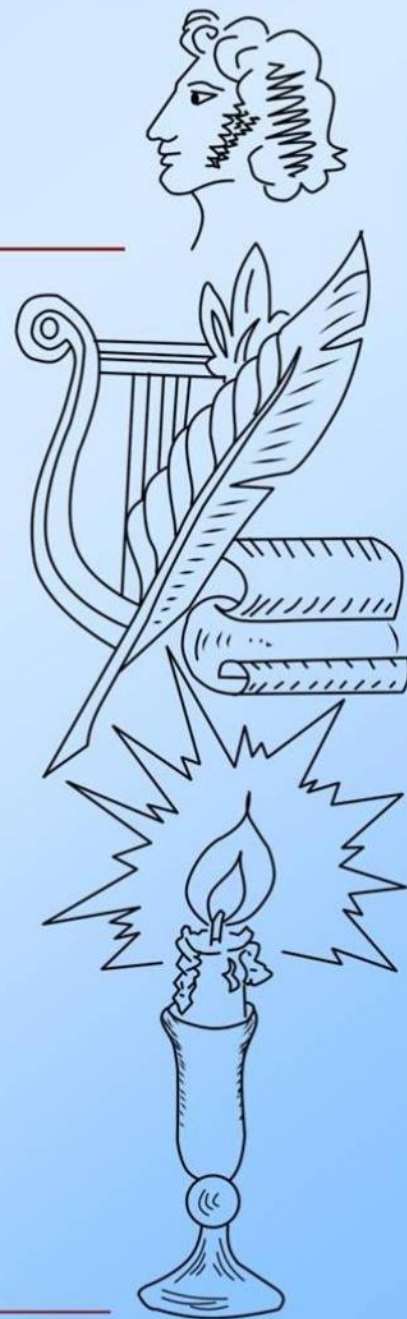
Продукт проектной деятельности:

Выставка детского рисунка «Сказки А.С. Пушкина в картинках»

Выставка совместных поделок детей и родителей «Сказки Пушкина»

Библиотечка по произведениям А. С. Пушкина

Тематические альбомы о творчестве А.С. Пушкина



Полученные результаты

В ходе реализации данного проекта у детей происходит обогащение знаний и представлений о взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми.

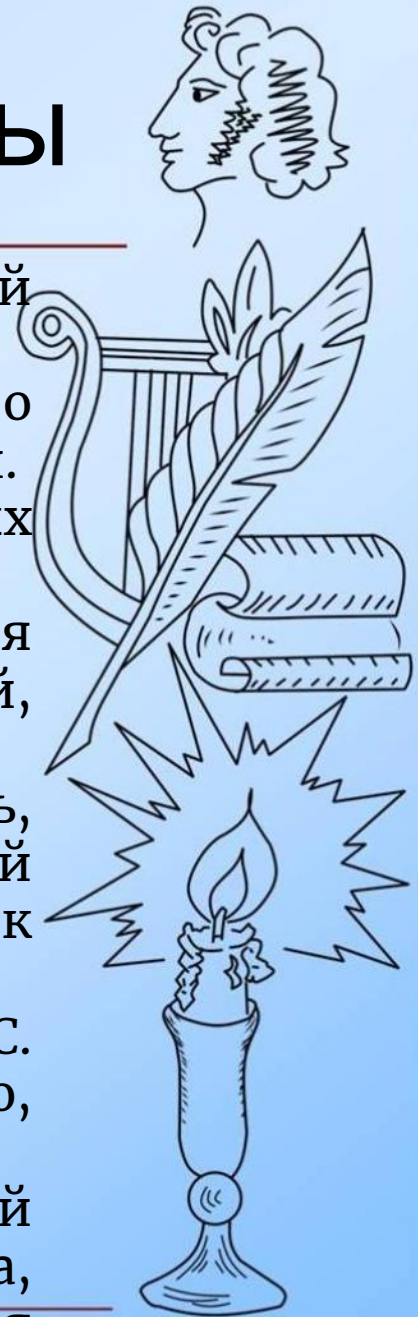
Активное взаимодействие в системе социальных отношений.

Совершенствование восприятия, осмысливания прослушанных рассказов, сказок, стихотворений, обогащения чувств.

Развивается эмоциональная отзывчивость, обогащается восприятие детьми художественной формы произведений, формируется внимание к выразительным средствам языка.

Повышается интерес к произведениям А. С. Пушкина, активизируется потребность к чтению, узнаванию нового.

Дети получают более глубокие знания о русской культуре, о быте и традициях русского народа, расширяется кругозор, совершенствуются



Литература

1. А.С.Пушкин «Стихи и сказки», изд. Детская литература, М.,1974г.
2. А. Самарцев. «А.С.Пушкин», изд. Белый город. М., 2003г.
3. Февчук « Портреты и судьбы», Лениздат, 1984 г.
4. С.Т.Овчинникова. «Пушкин в Москве», изд. Советская Россия, 1984 г.
5. А.М.Гордин «Пушкин в Михайловском», Лениздат, 1989г.
6. И.Токмакова « Поговорим с тобой о Пушкине», Дошкольное воспитание №1.1999 г.
7. Г.Светлова А.С.Пушкин «Там русский дух...Там Русью пахнет!» Дошкольное воспитание №1.1999 г.
8. К.Степанов «Пушкин: истоки творчества», Дошкольное воспитание №2 2000г.
9. Н.И.Попова «Музей-квартира А.С.Пушкина», Лениздат, 1989г.

