

“Чык тамчысы” исемендәге
мәктәпкәчә белем һәм тәрбия бирү оешмасы

Туган ягым – гүзәлем

Татар логопед төркеме
тәрбиячесе:
Гильмутдинова Г.Х.

*Проектның төре:
информацион-практик юнәлешле*

Проектның дәвамлылығы: 3 ай

Проектның әһәмиятлелеге

Патриотик тәрбия бирү төшөнчәсе киң мәгънәне аңлаты, яғни ул бала қүцелендә Туган илнең табигатенә, туган йортына, туган авылына яки шәһәренә, халқының тарихына, аның мәдәниятенә мәхәббәт уятудан гыйбарәт.

Туган ил, туган жир. Бу сұзлар мәгънәсенә шулай ук әти, әни, әби, бабай - безнең яқын кешеләрең, гомумән, барлық тереклек дөньясы керә.

Милләтебезгә карата олы ихтирам хисләре тәрбияләгендә, татар халқының милли мирасыннан файдалануга житди игътибар ителергә тиеш, шунда гына мәктәпкәчә яштәге балаларның туган телне яхши үзләштерүләренә, аны ана теле итеп кабул итүләренә ирешергә мөмкин.

Туган тел – туган жир, Туган ил төшөнчәләренең төп мәгънәсен бала азына житкерүче иң мөһим чара. Балаларга патриотик тәрбия бирү туган телдән башка мәмкин түгел. Баланың аны үсү, белеме арту, чынбарлыкны танып-белүе һәм чын кеше булып тәрбияләнүе аның туган телен –ана телен белүенә бәйле.

Проектның максаты:

Балаларда патриотизм хисләре; үзен туган шәһәре (авылы), республикасы, иленең гражданины итеп тану; шәһәр, республика, ил символикасына (флаг, герб, гимнга) хөрмәт һәм горурлану хисе тәрбияләү.

Проекның бурычлары:

- Туган жир, туган жирнең табигате, туган тел, татар халкы, татар халық авыз ижаты, гореф-гадәтләре белән таныштыруны дәвам итү.
- Районыбызның күренекле шәхесләре турында мәгълүмат бирү, аларның иҗади эшчәнлеге аша балаларда күпкырлы үзүсешкә ия булырга омтылыш уяту.
- Балаларда фольклор, шигырьләр, уеннар аша сәнгатьле, дөрес сөйләм күнекмәләрен булдыру, бәйләнешле сөйләм телен, игътибарлылык, фикерләү, хәтер сәләтен үстерү, эстетик зәвыклыгын баству.
- Эти-этиләргә, өлкәннәргә ихтирамлы булу, гайлә тарихына, туганнарга хәрмәт хисләре тәрбияләү. Өлкән һәм кече буыннар бәйләнешен ныгыту.

“Минем бердәм гайләм” айлыгына перспектив-тематик план

№	Эшчәнлек тәртибе	Тәрбияче белән балаларның бердәм эшчәнлеге	Балаларның мөстәкыйль эшчәнлеге	Әти-әниләр эшчәнлеге
1.	Әңгәмә: “Минем бердәм гайләм”	Үстерешле диалог	Рәсем ясау	Нәсел турында материал туплау
2.	Үстерешле сөйләм: Г.Тукай “ Безнең гайлә”	Сәнгатьле итеп, хәрәкәтләр белән сөйләп карау	Яттан шигырьне сөйләргә өйрәнү	Шигырь эчтәлеге буенча рәсем ясап килү
3.	Рәсем “Минем гайләм”	Рәсем ясау ысуулары, материал сайлау	Рәсем буенча хикәя төзү	Үз гайләң турында кыскача сөйләргә өзөрләнеп килү
4.	Стенгазета “Өбезнең нуры алар”	Өлкәннәр турында әңгәмә	Сюжетлы-рольле уеннар «Гайлә», «Әбиемдә кунакта»	Фотосүрәтләр алыш килү
5.	Күргәзмә “Әбиемнең йомшак куллары”	Татар халкының борынгыдан килгән кул эше, һөнәрчелеге турында әңгәмә	Татар халык бизәкләре ярдәмендә читек, алъяпкыч, күлмәк бизәү	Күргәзмә оештыруда ярдәм итү
6.	Иҗади эш “Нәсел агачы”	Схемалар карау, танышу	Рәсемнәр ясау	“Нәсел агачы” ясау

Рәсем “Минем гаиләм”





“Алабугам – ак калам” айлығына перспектив-тематик план

№	Эшчәнлек тәртибе	Тәрбияче белән балаларның бердәм эшчәнлеге	Балаларның мөстәкыйль эшчәнлеге	Эти-әниләр эшчәнлеге
1.	Тематик шөгыль: «Алабугам –ак калам»	Дидактик уеннар: “Истәлекле урыннар” “Кисәкләрне жый”		Шәһәребезнең тарихы, истәлекле урыннары, күренекле шәхесләре турында материал туплау
2.	Әңгәмә “Шәһәребезнең күренекле шәхесләре”	Китаплар, альбомнар, рәсемнәр карау; үстерешле диалог		
3.	Үстерешле сөйләм: Якташларыбызның иҗади эшчәнлеге”	Сәнгатьле итеп, хәрәкәтләр белән сөйләп карау	Яттан шигырыне сөйләргә өйрәнү	
4.	Шәһәр буенча экскурсия “Истәлекле урыннар”	Китаплар, альбомнар, рәсемнәр карау; үстерешле диалог	Рәсем ясау	Экскурсия оештыруда ярдәм
5.	Фотокүргәзмә “Шәһәремнең яраткан почмагы”	Истәлекле урыннар, күренекле шәхесләр турында тасвиirlап сөйләү	Дидактик уеннар: “Истәлекле урыннар” “Кисәкләрне жый”	Күргәзмә оештыруда ярдәм итү
6.	Шәһәр музеена экскурсия	Музей белән танышу, музей экспонатларын карау	Рәсем ясау	Экскурсия оештыруда ярдәм

“Республикам Татарстан” айлыгына перспектив-тематик план

№	Эшчәнлек тәртибе	Тәрбияче белән балаларның бердәм эшчәнлеге	Балаларның мөстәкыйль эшчәнлеге	Эти-әниләр эшчәнлеге
1.	Тематик шәгыль “Республикам минем Татарстан”	Халык авыз иҗаты әсәрләре белән таныштыру. Жырлы-биюле уен сүзләрен, хәрәкәтләрен өйрәнү, уйнау Әкиятләр уку. Эчтәлеге буенча сорауларга жавап бирү	Китаплар, альбомнар, рәсемнәр карау Уеннарны үзлектән уйнау.	Татар халык авыз иҗаты (табышмаклар, сынамышлар, мәкалъләр) әсәрләре әзерләп килү
2.	Үстерешле сөйләм: Г.Тукай “И туган тел, и матур тел” Татар халык әкиятен сәхнәләштерү	Сәнгатьле итеп, хәрәкәтләр белән сөйләп карау Әкиятне уку, рольләргә бүлү	Яттан шигырьне сөйләргә өйрәнү Әкиятнен сүзләрен өйрәнү, рәсемнәр төшерү	Костюнар әзерләргә булышу
3.	Йомгаклау шәгыле: “Үзәң эшләгәч, тәмле ул-кирәк эшләп ашарга”	Милли ризыклар турында сөйләшү, бавырсак пешерү	Милли ризык әвәләү	Милли ризыклар пешереп алып килү

Татар халык бизәкләре һәм ашлары



Татар халык килемнәре һәм уеннары



Йомгаклау шөгыле: “Үзен әшләгәч, тәмле ул – кирәк әшләп ашарга”

Максат: Татар халық ашлары турында белемнәрен киңәйтү, халық авыз иҗаты аша балаларның сөйләм осталыкларын үстерү, татар халық ашларын белдергән сүзләр хисабына сүзлек байлыгын арттыру, дөрес итеп жөмләләр төзөргө өйрәтүне дәвам итү, татар теленә хас авазларның әйтелешиен ныгыту, пөхтә әшләү күнекмәсен үзләштерү, балаларда халкыбызының күркәм гореф-гадәтләрен, хезмәт сөючәнлек, кунакчыллык, әдәплелек сыйфатларын тәрбияләү.

Жиһазлау: татар милли ризыклары рәсемнәре, уен өчен маскалар, балалар өчен ал япкычлар һәм яулыклар, камыр, такталар, чәй табыны, магнитофон язмалары.

Әдәбият: Исәнбәт Н. “Балалар фольклоры”, Казан, 1984.

Шөгыльнен барышы:

Тәрбияче(Т): - Хәерле иртә, балалар! Карагыз әле, безгә бүген кунаклар килгән. Эйдәгез, бергәләп табигатькә, апаларга хәерле көн телик:

Хәерле иртә, апалар,

Хәерле иртә, агачлар,

Хәерле иртә, кошлар,

Хәерле иртә, дуслар!

-Әйткәнемчә, бүген бездә кунаклар бар. Э кунакчыллык, ачык йөзле булу – безнең татар халкының күркәм сыйфатларының берсе. Кунак өйгә килеп керүгә, хужалар ана хөрмәт курсәтә башлыйлар. Урынның түрен бирү, ризыкның ин тәмлеләре белән генә сыйлау – беренче чиратта. Сезнен дә әниләрегез кунак килсә, тәмле ризыклар пешерә торгандыр, сездә аларга буышасыздыр.

1бала: Әнием пешермәгән

Ризык юктыр дөньяда.

Кызыгып карап торгач,

Өйрәтә ул миң да.

2бала: Нилэр генә белми ул,
Йөзэм белэн икмәкләр,
Гөбәдия, кабартма,
Коймаклар, тәбикмәкләр.

3бала: Өчпочмаклар, бәлешләр,
Исемсезләре шактый.
Кыстыбый, пәрәмәчне
Хәтта әти дә мактый!

Т. – Менә нинди унган безнең әниләребез! Кемнең әнисе нәрсә
пешерә, тыңлап карыйк әле.

Бала: Әни бәлеш (коймак...) пешерә.

Т. -Әйе, әниләрегез бу ризыкларны бар күңел жылысын биреп,
иренмичә әзерли, кунакларны сыйлый. Безнең дә бүген кунакларыбыз бар. Шулай булгач, аларны
сыйламыйча булмас.

-Әйдәгез, бергәләп тәмле ризык пешерик, ә нәрсә пешерәсен безгә табышмак әйтер.

Әз генә камыр алсак,
Вак-вак итеп турасак,
Майлыш табага салсак,
Нәрсә булыр? (бавырсак).

-Дөрес, балалар, бавырсак пешерербез. Бавырсакны элек-электән безнең әбиләребез муллык, байлык
символы итеп пешергәннәр.

-Ә хәзер эшкә әзерләнник. Иң беренче нәрсә эшлибез?

-Чәчләрне жыябыз, альяпкыч киябез, кулларны юабыз.

Балалар киенеп, юнынып өстәл янына килә.

-Менә без эш башларга әзер. Бавырсак пешерү өчен нәрсәләр кирәк?

Бала: Ак сарайның эчендә

Көмеш су да, алтын су.
Юк ишеге, тәрәзәсе,
Суларын эчәм дисәң,
Була аны жимерәсе (йомырка).

Бала: Су түгел, сыек, кар түгел, ак (сөт).

-Камыр ашын нәрсәдән башка пешереп булмый (оннан).
Әйе, он да кирәк, тагын бераз гына шикәр комы да өстәсәк,
камыр әзер була.

-Эш өчен тагын ниләр кирәк? (такта, он)
-Эшләү өчен бармакларыбызыны язып алыйк:

Хәзер ясыйбыз коймак,
Аннан ясыйк өчпочмак,
Монсы булыр бавырсак,
Ә чәк-чәк вак-вак, вак-вак.

Балалар эше (татар көе яңғырый).

T. –Алдыгыздагы камырдан бармак юанлыгы бау тәгәрәтәbez, вак кисәкләргә бүләbez hәм алардан кечкенә шарлар әвәлибез. Чиста эшлибез, идәнгә он, камыр төшермәскә тырышабыз. Эшләве күцеллерәк булыр, мәкалъ әйтешик.

Балалар: Эше жайлының ашы да тәмле.

Агач жимеше белән, кеше эше белән.

Аз сөйлә, күп эшлә.

Ашыккан – ашка пешкән.

Башлаган эшнең беткәне яхшы.

Эш беткәч, уйнарга ярый.

-Менә бавырсаклар әзер, пешерәсе генә калды. Аны ничек пешерәләр соң?

-Майда кыздыралар.

- Бик дөрөс. Хәзәр Алисаның әнисе аларны ашханәгә алып төшеп, пешереп алып менер.
- Ә без өстәлне жыештырып, кулларны юып, чәй табыны әзерлик.

“Самавыр” уены.

-Ә хәзәр табынга рәхим итегез, үзебез пешергән бавырсаклар белән тәмләп чәй эчик. Табын кагыйдәләрен искә төшерик:

-Табында без һәрчак кунак,
Кунак булсаң, тыйнак бул!
Кирәкмәс сүзләр сөйләмә,
Түкмә, чәчмә, жыйнак бул!
Кашык сине ияртмәсен,
Син хужа бул кашыкка,
Табында һәркем сынала,
Комсызланма, ашыкма!
Ризыгыңы чәйнәп аша,
Авыз төөп тутырма,
Чапылдатма, күршеләргә
Бәреп-сугып утырма!
Ашаган йөрәккә ятсын,
Яхшырак эшләр башың,
Әйдә, табынга рәхим ит,
Бик тәмле булсын ашың! (В. Хәйруллина).

Балалар кунакларны табынга дәшәләр, аннары үзләре утыралар.

Көтөлгөн нәтижәләр

Проект дәвамында нәсел, гайлә әгъзалары, Алабуга шәһәре, аның күренекле шәхесләре, истәлекле урыннары, шулай ук Татарстан Республикасы турында эти-әниләр ярдәме белән зур материал тупланды. Бик күп уеннар, халық авыз иҗаты һәм күренекле шәхесләребезнең иҗаты белән таныштык.

Нәсел һәм нәсел агачы турында кызыксынучанлыклары һәм белемнәре артты. Эти-әниләр белән бергәлектә эшләү нәтижәсендә балалар һәм эти-әниләр арасында жылы мәнәсәбәт үстә. Балаларда берберсенә, гайлә әгъзаларына, өлкән буынга карата хөрмәт һәм ихтирам артты.

Балаларның сүз байлыгы артты. Тасвирлап сөйләү күнекмәләре үстә. Эти-әниләр һәм тәрбиячеләр арасында үзара мәнәсәбәтләрне дәвам иттерү теләге туды.

Кулланылган әдәбият

1. Ягъфаров Р.Ф. Ал кирәк, гәл кирәк. -Казан:Мәгариф, 1995.
2. Боранова Р.А. Туган як табигате белән таныштыру.- Казан: ИУУ РТ, 1997.
3. Гарәфиева Г.З. Сөмбеләне кем белә? Казан-ТаРИХ-2003.
4. Исәнбәт Н. Балалар Фольклоры –Казан , Татарстан китап нәшрияты,1984.
5. Кашапова М.Ф. Ин гүзәл тел – туган тел. Казан,: РИЦ “Школа”,2009.
6. ХарисоваФ., Харисова Л. Уен – милли тәрбия чарасы.- Чаллы, КАМАЗ нәшрияты,1994.
7. Зарипова З.М. Белем бирү һәм тәрбия процессында милли-төбәк компоненты. Яр Чаллы,, “Яр Чаллы” типографиясе, 2000.
8. Воробьева Н.И. Татарский народный орнамент. –Казань, Татгосиздат,1948.
9. Сергеева Н. Эбиемнең сандыгы. Казан, Татарстан китап нәшрияты,1995.
10. Сергеева Н. Гомер агачы .Казан, изд. Мәгариф, 2008.
11. Хабибуллина И.Ж. Бабынина Т.Ф.Татарстан мәдәнияте чишмәләре. Яр Чаллы, ГОУ ВПО “НГПИ” 2011.