

# Прямая и косвенная речь. Диалог. Цитата.

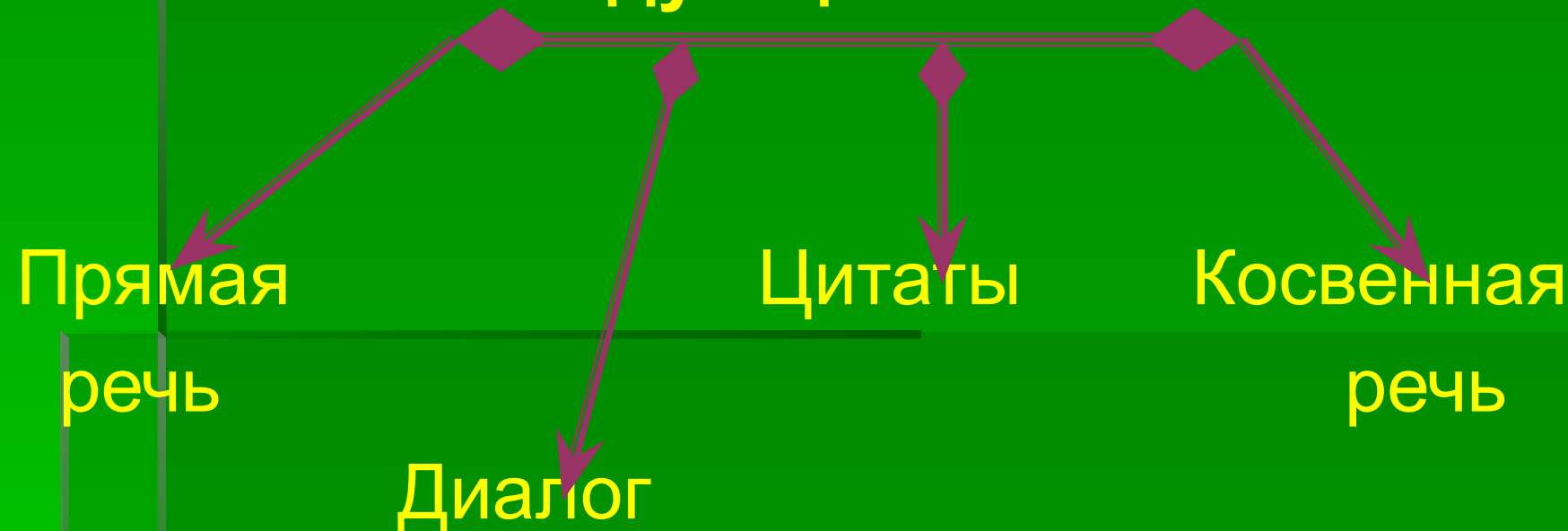
Язык – хранилище  
человеческой мысли. Он  
осуществляет связь времён,  
поколений...

# Предложения с чужой речью

- **Чужая речь** – это высказывание другого лица, включённое в авторское повествование. Слова, вводящие чужую речь, называются **словами автора**.

# Способы передачи чужой речи

- Для передачи чужой речи существуют следующие способы



# Предложения с *ПРЯМОЙ* *РЕЧЬЮ*

- **Прямая речь** – это передача чужой речи, сохраняющая её содержание и форму. С помощью прямой речи создаётся впечатление подобия точности воспроизведения чужой речи.

# Знаки препинания в предложениях с прямой речью

Прямая речь **ПЕРЕД** словами автора:

**ПРИМЕРЫ:**

1. [« **п** », - а.]

1. *«Спасибо, что всё это рассказала», - глухим голосом сказал Олег.*

2. [« **п?** » - а.]

2. *«Интересно, что будут читать мои правнуки?» - писал Лев Толстой.*

3. [« **п!** » - а.]

3. *«Ой, да тут глубоко!» - со смехом сказала она.*

# Знаки препинания в предложениях с прямой речью

Прямая речь **ПОСЛЕ** словами автора:

## ПРИМЕРЫ

1. А : « **П** ».

1. Тут Мишка говорит : «Не надо спорить. Сейчас я попробую».

2. А : « **П?** ».

2. Алёнка говорит : «Спорим, не подойдёт?»

3. А : « **П!** ».

3. Мишка кричит : «Здорово получается!»  
Горбунова Ирина

# Знаки препинания в предложениях с прямой речью

Прямая речь  
**РАЗРЫВАЕТСЯ** словами  
автора:

1. «[ П, - а, - п? ]»

2. «[ П, - а. - П ]».

3. «[ П? - а. - П! ]»

4. «[ П! - а. - П ]».

## ПРИМЕРЫ

1. *«Послушайте, товарищ Ложкин, - возмутился я, - вы где-нибудь учились?»*
2. *«Гуси летят, - с удовольствием говорит Ростовцев. – Сейчас целый косяк видел».*
3. *«Что вы говорите? – воскликнула Марья. – Как это странно!»*
4. *«Здравствуйте, товарищи! – крикнул он им. – Здорово».*

# Диалог

- **Диалог** – это разговор двух, реже нескольких лиц (*диалог – от греч. «диалогос» - разговор, беседа*).

*Диалог состоит из реплик.*

- **Реплика** – это слова, обращённые к собеседнику.

*На письме реплики разных лиц обычно даются с новой строки. Перед каждой репликой ставится **тире**.*



# Пример диалога

У меня зазвонил телефон.

- Кто говорит?
- Слон.
- Откуда?
- От верблюда.
- Что вам надо?
- Шоколада.
- Для кого?
- Для сына моего.

# Цитаты и способы цитирования

- **Цитата** – дословная выдержка из какого – либо текста или в точности приводимые чьи – либо слова.

*В письменной речи цитаты, как правило, заключаются в кавычки или выделяются шрифтом. Если цитаты приводятся не полностью, место пропуска обозначается многоточием.*

*Цитаты из стихотворений в кавычки не заключаются, если соблюдена стихотворная строка.*

# Оформление цитат

- Предложение с прямой речью.

*Пушкин писал своему другу Чаадаеву: «Мой друг, отчизне посвятим души прекрасные порывы!»*

- Предложение с косвенной речью.

*А. П. Чехов подчёркивал, что «...праздная жизнь не может быть чистой».*

- Предложение с вводными словами.

*По словам А. М. Горького, «искусство должно облагораживать людей».*

# Косвенная речь

- **Косвенная речь** – это чужая речь, переданная в форме придаточного предложения.

*Представляет собой разновидность сложноподчинённых предложений с придаточными дополнительными.*

*Косвенная речь передаёт содержание чужой речи без сохранения всех особенностей речи говорящего.*

# Замена прямой речи косвенной

- Союз **ЧТО** употребляется, если прямая речь представляет собой повествовательное предложение:

*«Я буду ждать тебя», - сказала Валя. – Валя сказала, **ЧТО** будет ждать меня.*

# Замена прямой речи косвенной

- Союз **ЧТОБЫ** употребляется, если прямая речь представляет собой побудительное предложение:

*Иван Фёдорович попросил: «Назови, Люба, всех членов штаба и охарактеризуй их».* – Иван Фёдорович попросил, **ЧТОБЫ** Люба назвала всех членов штаба и охарактеризовала их.

# Замена прямой речи косвенной

- Союз-частица **ЛИ** употребляется, если прямая речь представляет собой вопросительное предложение и имеет частицу **ЛИ** или вообще не имеет вопросительных слов:

*«Уж не думаешь **ЛИ** ты со мной в прятки играть?» - сказал Ваня с досадой. – Ваня сказал с досадой, не думаю **ЛИ** я с ним в прятки играть.*

Горбунова Ирина

# Практика

- **Упражнение №1.**

*Вставьте пропущенные знаки препинания в ниже приведённые предложения. Составьте схемы 2 и 5 предложений.*



**Упражнение №1.** Вставьте пропущенные знаки препинания в предложения.  
Составьте схемы **2** и **5** предложений.

1. « где мой товарищ ? промолвил Олег . -  
Скажите где конь мой ретивый ? »
2. « Да... сказал он и резко повернулся ко мне , -  
да... ну что посмотрим » .
3. И говорю ей « как вы милы ! но мыслю как  
тебя люблю ! »
4. « Что же, ты рад спрашивала Наташа . Я так  
теперь спокойна счастлива » . « Очень рад , -  
отвечал Николай . Он отличный человек » .
5. Ромашов насторожился и глядя не на  
Петерсона а на председателя ответил  
грубовато . « Да бывал но я не понимаю ,  
какое это отношение имеет к делу » .

2. [«П... - а, - п»].

5. [А : «П»].

Горбунова Ирина

# Практика

- **Упражнение №2.**

*Прочитайте. Составьте с этими высказываниями предложения, оформив их как цитаты.*

*Составьте с этими высказываниями предложения, оформив их как цитаты.*

1. Кто про дела свои трещит всем без умолку, в том, верно, мало толку. **(И. А. Крылов)**
2. Все талантливые едят разное, все бездарные – одинаково. **(Илья Ильф)**
3. Правильный путь таков: усвой то, что сделали твои предшественники, и иди дальше. **(Л. Н. Толстой)**
4. Наука борется с суевериями, как свет с потёмками. **(Д. И. Менделеев)**
5. Смех – великое дело... **(Н. В. Гоголь)**
6. Лженаука – непризнание ошибок. **(П. Л. Капица)**

## *Вариант ответа к упражнению № 2*

1. Безусловно, прав Крылов : «Кто про дела свои трещит всем без умолку, в том, верно, мало толку».
2. Илья Ильф говорил мудрые вещи : «Все талантливые едят разное, все бездарные – одинаково».
3. Толстой считал : «Правильный путь таков: усвой то, что сделали твои предшественники, и иди дальше».
4. Менделеев утверждал : «Наука борется с суевериями, как свет с потёмками».
5. По словам Гоголя, «смех – великое дело...»
6. Капица считал, что «лженаука – непризнание ошибок».

Горбунова Ирина

**■ СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ.  
ДО СВИДАННЯ.**

Горбунова Ирина

# Презентацию подготовили:



- ученица 11 класса «В» Горбунова Ирина;



- учитель русского и литературы Ткаченко Татьяна Николаевна.

Горбунова Ирина