

Подготовка к ЕГЭ по теме «Пунктуация». Выполнение заданий А21-А27.

**Автор презентации:
Грибанова И.Э.,
учитель русского языка и литературы МОУ СОШ
№3 с.Камбулат Туркменского района
Ставропольского края**

A19

Пунктуация в простом и сложном предложениях.
Умение проводить пунктуационный разбор
предложения.

- **Алгоритм действия:**
- чтение предложения – определение количества грамматических основ в предложении – выбор правильного ответа.

**Укажите правильное объяснение постановки
запятой
или её отсутствия в предложении:**

- **Мне приходилось ждать поезда () и от нечего делать я наблюдал железнодорожную публику.**
- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.
- 2) Сложное предложение, перед союзом И не нужна запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.

A20

Знаки препинания в предложениях при обособленных членах предложения (определения, обстоятельства).

Умение проводить пунктуационный разбор предложения.

- **Алгоритм выполнения А20:**
- **чтение предложения – определение характера обособлений (второстепенных обособленных членов предложения: определение или обстоятельство) – выбор правильного ответа.**

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на
месте которых в
предложении должны стоять запятые?

- Человек на длительном историческом пути создал такие удивительные виды искусства, как музыка, поэзия, живопись, зодчество, ваяние (1) повествующие своим языком (2) о многообразии (3) окружающего нас (4) мира.

- 1) 1 2) 1, 2 3) 2, 3 4) 1, 2, 3, 4

A21

Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Умение проводить пунктуационный разбор предложения.

- Так как **вводные слова и конструкции не являются членами предложения**, определение основы и членов предложения необходимо при решении этого задания.

Алгоритм решения A21: чтение предложений – определение характера обособлений (основы и членов предложения) – выбор правильного ответа.

На месте каких цифр должны быть запятые?

- А) Это (1) может быть (2) правда. Б) Это (3) может быть (4) правдой.
- а) 1,2,3,4 б) 1,2 в) 3,4 г) 1,3
- Верный ответ б). В первом предложении ограниченное цифрами сочетание является вводным со значением неполной уверенности говорящего в том, что он говорит: *Это, может быть, правда*. Сочетание *может быть* здесь легко заменяется синонимичными вводными словами: *наверное, вероятно* и т.д.
- Ответы а), в), г) неверны. Во втором предложении то же сочетание слов является вспомогательной частью составного именного сказуемого *может быть правдой*. Нельзя произвести замену на слова *вероятно, возможно* и т.п

**В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на
месте которых в
предложениях должны стоять запятые?**

- *Именно простой, близкий к природе народ (1) как правило (2) умеет говорить звучно и образно. Это (3) видно (4) по народным песням, сказкам, пословицам, поговоркам, частушкам.*
- 1) 1,2 2) 1,3 3) 3,4 4) 1,2,3,4
- После прочтения предложений, мы определяемся с характером возможных обособлений.
- В первом предложении вместо цифр (1) и (2) необходимо ставить запятые, поскольку есть вводное сочетание слов – как правило (нельзя к словам задать вопросы; имеется значение уверенности). Во втором предложении слово видно (видно (что?) это; видно (по чему?) по песням и т.д.) – сказуемое в односоставном предложении. Значит, обособлять его от других членов предложения не стоит, да и нельзя. Запятые не ставим. Правильный ответ – 1.

**В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на
месте которых в
предложении должны стоять запятые?**

- *Где-то поблизости () видимо () был водопад. По возгласу, вырвавшемуся у моих спутников, я понял, что впереди опасность () может быть () нешуточной.*
- 1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 2 3) 3, 4 4) 2, 4
- В первом предложении слово **видимо** – вводное. На это указывает ряд фактов: слово не является членом предложения, к нему нельзя задать вопрос. Само слово имеет значение неуверенности и может быть заменено синонимичными конструкциями: **по-видимому, кажется, вроде бы** и т.п. Поэтому выделяем это слово с двух сторон запятыми. Во втором предложении слова **может быть** являются составной частью именного сказуемого: **опасность может быть** (какой?) **нешуточной**. Слова нельзя заменить или «выбросить» из предложения – изменится (вернее станет непонятным) смысл всего предложения.
- Запятые не ставим. Правильный ответ – 2.

A22

Знаки препинания в простом осложнённом предложении (однородные члены предложения).

Умение проводить пунктуационный разбор предложения.

- **Алгоритм выполнения A22:** чтение предложений – определение характера соединения однородных членов предложения (определение характера сочинительных союзов) – выбор правильного ответа.

Совет

- Уместно будет вспомнить сами сочинительные союзы и правила постановки знаков препинания при однородных членах, соединённых этими союзами:
- *И, да, ни–ни, тоже, также* – соединительные;
- *а, но, да, однако, зато* – противительные;
- *или, либо, ли–ли, то–то, не то–не то* – разделительные;
- *то есть, или* – пояснительные;
- *не только..., но и...; как..., так и...; хотя и..., но...* и др. – составные.

- При однородных членах предложения **запятая ставится**:
- между однородными членами перед противительными союзами: ..., **но** ... (*Я услышал странную, но приятную музыку*);
- перед второй частью составных союзов: **не столько..., сколько...** (*Гром был не столько оглушительным, сколько внезапным, неожиданным*);
- при повторяющихся союзах после каждого однородного члена: и..., и..., и... (*Необходимо и знать, и любить, и беречь свой язык*). Необходимо помнить, что при повторе союз **и** приобретает свойства частицы. Это немаловажно, если вспомнить задания, связанные с морфологией или определением частеречной принадлежности слов.

- При однородных членах предложения **запятая не ставится**:
- перед одиночным соединительным или разделительным союзом: ...*или*... (*Ты сиди или иди отсюда*);
- перед союзом, который объединяет однородные члены в пары: ...*и*... ...*и*... (*В 20 веке в Европе и Америке наука и производство развивались бурными темпами*) или ...*и*..., ...*и*... (*Среди сибирских рек есть большие и малые, спокойные и бурные, быстрые и медленные*);
- если два однородных члена предложения (обычно антонимы), соединённые повторяющимися союзами образуют устойчивое сочетание: *и...и...* (*и смех и грех*), *ни...ни...* (*ни рыба ни мясо*).

Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Своеобразный сплав мыслей и чувств отличает как лирику так и прозу этого автора.
- 2) Лучшей проверкой достоинств того или иного литературного произведения является его исполнение перед читательской аудиторией.
- 3) Среди сложных и трагических судеб ровной и беспечальной казалась судьба А.Н.Островского.
- 4) На русском языке публикуется почти половина всей издаваемой в мире научной литературы и технической документации.

A23

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Умение проводить пунктуационный разбор предложения.

- **Алгоритм действия:** чтение предложений – определение характера соединения частей бессоюзного предложения (отношений между частями) – выбор правильного ответа.

Повторение материала (схемы)

- БСП
- перечисл.
- [...], (и) [...].
- [распр.]; [ослож.].
- *Слабо шурша, падали шишки;
вздыхая, шумел лес.*

- [...]:[причина].
- (потому что)
- *Печален я: со мною друга нет.*

- [...]:[пояснение].
- (а именно)
- *Погода была ужасная: ветер выл, снег падал хлопьями.*

- [=]:[дополнение, пояснение].
- (что)
- *Я понимаю: успеть к отходу поезда нельзя.*

- [□] - [□].
 - (а, но)
 - *Служить бы рад – прислуживаться тошно.*
-
- [t, условие] - [...].
 - (когда, если)
 - *Совесть потеряешь – другой не купишь.*

- [...] - [вывод].
 - (так что)
 - *Наша Родина – нам и беречь её.*
-
- [...] - [...].
 - (быстрая смена событий)
 - *Сыр выпал – с ним была плутовка такова.*
-
- противопоставление между частями:
Дружбу помни – зло забывай.

Вариация

- двоеточие или тире допускается во всех случаях постановки двоеточия, где вместо него МОЖЕТ БЫТЬ ИСПОЛЬЗОВАНО ТИРЕ. Такое «соперничество» тире с двоеточием характерно и для художественных, и для публицистических текстов.
- Ср., с одной стороны: **Слышу – жаворонок опять поет** (И. Шмелев); **На этой земле никто не захотел селиться – она оказалась очень скучной** (К.Паустовский),
- и вполне возможные предложения с двоеточием:
Слышу: жаворонок опять поет. На этой земле никто не захотел селиться: она оказалась очень скучной.

Вывод: там, где возможно двоеточие в БСП, возможно и тире.
Но тире в бессоюзном предложении **не всегда заменяется двоеточием.**

Постановка тире в БСП

- 1. быстрота смены событий (неожиданный результат),
- 2. противопоставление,
- 3. следствие, вывод (объединены),
- 4. в 1 части – время или условие совершения действия,
- 5. сравнение,
- 6. пояснение,
- 7. 2 часть – присоединенное предложение (устранение неполноты) .

Постановка двоеточия в БСП

- 1. Вторая часть разъясняет, раскрывает содержание первой,
- 2. если в первой части есть глаголы **видеть, слышать, знать** и т.п.(но прим.: если интонация предупреждения отсутствует, то может стоять запятая),
- 3. вторая часть - основание, причина того, о чём говорится в первой,
- 4. вторая часть - прямой вопрос.

Совет

- Чтобы избежать этого всего, я оговариваю противопоставление и неожиданный результат, а остальное даю так:
- переделываем БСП в СПП.
- Если первая часть главная, вторая придаточная, то ставим двоеточие, наоборот – тире. Это, конечно, опасно, но в большинстве случаев работает.

A24

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Умение проводить пунктуационный разбор предложения.

- Следующая модель решения A24:
чтение предложения – определение основ и границ предложений (главного и придаточного) – выбор правильного ответа.

- В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
- *Извилистые дорожки (1) главные линии (2) которых (3) манят в глубину участка (4) делают сад загадочным.*
- 1) 1,3 2) 2 3) 1,4 4) 2,4

A25

Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи. Умение проводить пунктуационный разбор предложения.

- **Алгоритм решения A25:**

использовать всё те же шаги –

- **найти грамматические основы и определить границы простых предложений в составе сложного**

Совет

- Подчеркнуть грамматические основы, чтобы увидеть, что соединяют союзы (особенно при наличии союза "и").
- Выделить союзы и обратить внимание на стык 2 союзов (самое слабое место).
- Если дальше в предложении есть "**то**", запятая на стыке союзов не нужна
- (запоминаем фразу "**то не нужно**" = при наличии "**то**" запятой не нужно).
- При отсутствии "**то**" - на стыке 2 союзов (обычно цифра 2) запятую ставим»

- В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
- *На дне рождения у дочери оказалось так много гостей (1) что Анна Дмитриевна забеспокоилась (2) и (3) когда нужно было приглашать молодёжь за стол (4) то она ещё раз мысленно пересчитала приготовленные приборы.*
- 1) 1,2,4 2) 1,2 3) 1,3 4) 3,4