

The background is a solid light blue color. On the left side, there is a vertical white bar. Overlaid on the blue background are several geometric elements: a large, semi-circular pattern of horizontal lines on the left; a grid of thin white lines; several thin, white, curved lines that intersect and sweep across the right side; and three small, white, starburst-like light effects scattered across the lower half of the image.

# Работа над ошибками

# ти и задачи:

## 1. Повторить орфограммы:

- а) безударная гласная в корне слова;
- б) чередующиеся гласные в корне слова;
- в) гласные после шипящих;
- г) правописание приставок;
- д) правописание суффиксов прилагательных и причастий;
- е) правописание окончаний.

## 2. Повторить пунктограммы:

- а) обособление причастий;
- б) обособление деепричастий;
- в) запятая в сложном предложении, части которого соединены союзом И ;
- г) запятая между частями в бессоюзном сложном предложении;
- д) запятая в сложноподчиненном предложении;
- е) знаки препинания при прямой речи .

## 3. Повторить стили речи.

Найдите закономерность и

продолжите ряд:

# Орфографическая

1. *Врачом, парчой, стережёт, плечом,  
свечой, березёт, ..., ..., ...*

# Разминка

2. *Клеи, ложь, горяч, настезь, туч,  
спрячь, ..., ..., ...*

3. *Кожаный, размешанный, вязаный,  
засеянный, ..., ..., ...*



# Найди провисы и исправь ошибки, подбери проверочные слова

- |     |                |     |                       |
|-----|----------------|-----|-----------------------|
| 1.  | Поздним        | 12. | Прикасаешься          |
| 2.  | Заснеженным    | 13. | Радостной             |
| 3.  | Панцирем       | 14. | С крыш _              |
| 4.  | Пробирается    | 15. | Шенот                 |
| 5.  | Прелестной     | 16. | Говоришь              |
| 6.  | Снежок         | 17. | Груть                 |
| 7.  | Сердцем        | 18. | Дядяным               |
| 7.  | Сердцем        | 18. | Ледяным               |
| 8.  | Прикосаешься   | 19. | Небольшой речёнкой    |
| 8.  | Прикасаешься   | 19. | Небольшой речонкой    |
| 9.  | Приближающейся | 20. | Кто-то                |
| 9.  | Серебряных     | 20. | Приближающийся сказки |
| 10. | Долгов         | 21. | Приближающейся сказки |
| 11. | Долетев        | 22. | Загорается            |



# Шпируйте слова по орфограммам:

<u>1.</u> Непроизносимая согласная	<i>поздним, прелестной, радостной, сердцем</i>
<u>2.</u> Безударная гласная в корне	<i>приближающейся, долетев, ледяной</i>
<u>3.</u> Чередующиеся гласные в корне	<i>пробирается, прикасаешься</i>
<u>4.</u> О-Ё после шипящих	<i>снежок, шёпот, речонкой</i>
<u>5.</u> И-Ы после Ц	<i>панцирем</i>
<u>6.</u> Ь после шипящих	<i>с крыш, говоришь, прикасаешься</i>
<u>7.</u> Правописание звонких и глухих согласных	<i>грудь</i>
<u>8.</u> Правописание окончаний прилагательных и причастий	<i>приближающейся прелестной сказки</i>
<u>9.</u> Н-НН в суффиксах прилагательных и причастий	<i>заснеженным, серебряных</i>
<u>10.</u> Дефис между частями слова	<i>кто-то</i>
<u>11.</u> Правописание приставок	<i>приближающейся, прикасаешься</i>
<u>12.</u> НЕ с разными частями речи	<i>небольшой речонкой</i>





1. В эту ночь чудеса приходят без приглашения. 2. Поздним вечером, устроившись у окна, ты ясно ощущаешь, что кто-то пробирается по дому. 3. Распахнув окно, прикасаешься к падающим с неба глубокато, серебряным снежинкам и говоришь: «Здравствуй, Новый год!»


4. Шепот, шорохи, таинственный перезвон – признаки приближающейся прелестней сказки.

5. Загорается на небе луна, с крыш слетает снежок, и метель, кружащая под окном, словно окутывает тебя с головы до ног. 6. Забыв о времени, о празднике, прикрываешь глаза и погружаешься в сладкий сон. 7. Тебе снится, что ты, оторвавшись от земли, летишь над сонным городом, заснеженным лесом, небольшой речонкой, покрытой ледяным панцирем. 8. Долетев до звездного неба и сняв яркую звездочку, прикрепляешь ее к себе на грудь.

9. Утром, проснувшись с легким сердцем и радостной улыбкой, вспоминаешь необыкновенную встречу с чудом.

(По А.Иллюминаторской)



1. Найдите во 2 предложении 1 абзаца слово, которое соответствует данной схеме:  . Сделайте морфологический разбор слова.

2. Выпишите из 3 предложения 3 абзаца страдательное причастие настоящего времени. Сделайте морфемный разбор слова.

3. Найдите в 1 абзаце предложения, в которых встречаются обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами. Запишите их номера.

4. Найдите в тексте предложение с прямой речью, запишите его номер. Графически объясните постановку знаков препинания при прямой речи в этом предложении.

5. Найдите в первом абзаце обращение. Назовите номер предложения, в котором оно встречается.

6. Найдите в третьем абзаце предложение, которое присоединяется к предыдущему при помощи личного местоимения в Д.п.

Объясните графически постановку знаков препинания в этом предложении.

7. Выпишите из текста последнее предложение 3 абзаца и сделайте его синтаксический разбор.

8. Выпишите из текста по 2 эпитета, метафоры, олицетворения.

9. Каков стиль данного текста? Докажите.



# О-Ё после шипящих и Ц

## Приведите

**В корне**

Можно подобрать  
проверочное слово:

*ше́пот-шепче́т*

Нельзя подобрать  
проверочное слово:

*шо́рох, шо́рты*

**В суффиксе**

1. Без ударения: *бри́жка*
2. В существительных с  
суффиксом **-ёр -**:

*дирижёр, стажёр*

1. Под ударением:  
*ремешо́к*

**В окончании**

Без ударения : *плаче́м*

Под ударением: *мячо́м*

**Во всех  
глагольных  
образованиях**

*тече́т, жжётся́  
ночёвка, сгущёнка  
завершённый, заключён*



# Ь после шипящих

пишется

не пишется

женский род  
3 –е ск.

мужской род  
• мн.ч. Р.п.

## Приведите

2. Краткие прилагательные и причастия

## примеры

3. Наречия

После «Ч» и «Ш»

Уж замуж невтерпех

**Запомнить: *настежь***

4.

Глаголы

- инфинитив
- 2-е лицо
- повелительное наклонение



# «Н» и «НН» в суффиксах прилагательных и причастий.

## 1. Прилагательные

«Н» «НН»  
-аг -яг, -нн. -онн-, -нн-

Искл: оловянный, деревянный, стеклянный.

Искл: масляный, ветреный

## 2. На стыке морфем.

## 2. Причастия.

В кратких причастиях

1. Образованных от бесприставочных глаголов сов. вида

Искл: раненый

2. В полных приставкой

Искл: смысленый

3. В полных с зависимыми словами



# Приставки ПРЕ- и ПРИ-

# Приведите

# примеры

- «очень»
- «весьма»
- высшая степень
- близко к значению

приставки

**пере-**

- «близко»
- «вблизи»
- рождалось
- присоединение
- неполнота действия
- доведение действия до конца
- добавочное действие



# Чередование гласных в корне

**И//Е**

# Назовите

**От суффикса**

-би**ра**-    -бер-  
-ми**ра**-    -мер-  
-сти**ла**-    -стел-  
-ти**ра**-    -тер-

**От суффикса**

-ка**са**-    -КО**С**-  
-ла**а**-    -ЛО**Ж**-  
-ра**ст**-, -ра**щ**-    -ро**с**-  
-за**р**-    -зо**р**-  
-га**р**-    -го**р**-

# слова-

# исключения





# Через дефис пишутся: Приведите

1. Некоторые **предлоги**
2. Сложные **существительные**,  
которые:
  - обозначают часть света
  - образованы соединением самостоятельных слов
  - имеют первой частью **пол-** перед *гласными, прописными* и *л*
3. **Местоимения**, имеющие в своем составе **-то, -либо, -нибудь, кое-**

4. Сложные **прилагательные**,  
которые:

- обозначают оттенки цветов

Между буквами **и** и **и** в  
двух равнозначных  
словами **союзом И**

- являются собственными  
наименованиями и  
начинаются со слов  
**восточо-, западно-,  
северно-, южно-, (юго-)**

# Примеры



# И-Ы после Ц

# Назовите

И Ы

1. В корне: *цирк*

## Слова-

2. На стыке основы и  
окончания: *лекция*.

В предложениях

существительных и

прилагательных: *улицы,*  
*кущ<sup>ь</sup>*.

## Исключения

В предложениях

существительных и

прилагательных:

*сестриц<sup>ьн</sup>,* *куниц<sup>ьн</sup>*.



# Орфограммы корня

# Приведите

1. Правописание гласных в корне: *поздний* – *опозданть*

*солнце* – *солннышко*

# примеры

2. Правописание безударных гласных в корне:  
*леса* – *леся*

3. Правописание звонких и глухих согласных:

# из текста

*мороз* – *морозы*  
*короб* – *коробочка*



# Правописание окончаний

## прилагательных и причастий

# Приведите

Правописание окончаний прилагательных и причастий проверяется по вопросу:

- в *тёмную* [какую?] ночь; о *тёмной* [какой?] ночи;
- в [какой?] *бушующем* море; с [каким?] *бушующим* морем;  
с [каким?] *бушующим* морем.

# примеры

Помните:

□ после твёрдых согласных – и окончание *е, о, у*

□ после мягких согласных – окончание *е, ю*

# из текста

*красивые* платья – *синие* платья,  
*в красную* кофту – *в синюю* кофту,  
*бушующее* море



# НЕ с разными частями речи

## Приведите

- 1) Со словами из каждой части речи, если слово без НЕ *не* употребляется.
- 2) С существительными, прилагательными и наречиями на О-Е, если их можно заменить синонимами.
- 3) С полными причастиями, **не имеющими зависимых слов.**
- 4) С отрицат. и неопред. местоимениями (*при отсутствии предлога*) и наречиями.
- 1) С любыми частями речи, если к слову есть или подразумевается **противопоставление.**
- 2) С глаголами в **деепричастиями** и краткими причастиями.
- 3) С полными причастиями, **имеющими зависимые слова.**
- 4) С отрицат. и неопред. местоимениями *при наличии предлога.*
- 5) В составе слов **вовсе не, далеко не, отнюдь не**





1. РАСПАХНУВ – деепричастие, так как :

- обозначает добавочное действие (что сделав?);
- совершенного вида, невозвратный, не изменяется;
- в предложении является обстоятельством образа действия.

2. ПОКРЫТ УЮ

3. 2 предложение :

[|Д.О.|, – = и =]

3 предложение:

[ ..., |<sup>Д.О.</sup>..., – = ], (что – =).

4. 3 предложение:

[А: "П"].

5. 3 предложение:

[..., О!]

6. 7. [Тёбе снится], (что ты, |оторвавшийся от земли|, <sup>Д.О.</sup>  
летишь над сонным городом, заснеженным лесом,  
небольшой речонкой, |покрытой <sup>Н.О.</sup> ледяным  
панцирем).

7: Повествовательное.

- Невосклицательное.
- Простое, односоставное, определено-личное.
- Распространенное.
- Осложнено обособленными обстоятельствами, выраженными |Д.О.|.

[|Д.О.| и |Д.О.|, = ...].

8-9. Стиль текста художественный. Автор воздействует на чувства и мысли читателя при помощи образов и картин, используя эпитеты (*голубовато-серебряные снежинки, сладкий сон*), метафоры (*ледяным панцирем, с легким сердцем*), олицетворения (*метель окутывает*).



# Домашнее задание:

- 1. Пользуясь материалами урока, сделайте работу над ошибками.**
- 2. Какой вы представляете себе новогоднюю ночь? Напишите мини-сочинение (4-5 предложений), сохраняя авторский стиль.**



**СПАСИБО  
ЗА  
УРОК!**