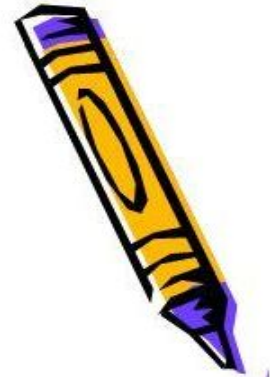


**Работа над сжатым  
изложением.**

**Сжатое изложение** - это обработанный пересказ прослушанного или прочитанного текста, при котором *"максимально выражен необходимый смысл при минимальной затрате речевых средств"* (Валгина Н.С.)



# Что такое сжатое изложение?



Исходный текст



Подробное изложение



Сжатое изложение

# Особенности сжатого изложения

---



- **1. ОТБОР ВАЖНОЙ ИНФОРМАЦИИ**
- **2. ФОРМУЛИРОВАНИЕ ОСНОВНЫХ ИДЕЙ АВТОРА**
- **3. СОХРАНЕНИЕ АВТОРСКОЙ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ СОБЫТИЙ**
- **4. ПЕРЕДАЧА ХАРАКТЕРА ДЕЙСТВУЮЩИХ ЛИЦ И ОБСТАНОВКИ БЕЗ ИСКАЖЕНИЙ**
- **5. ВЫДЕЛЕНИЕ ОСНОВНЫХ МИКРОТЕМ**
- **6. ОБОБЩЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ИСХОДНОГО ТЕКСТА**



# Сжатое изложение

- **Содержательная обработка прослушанного текста.**



**Умение извлекать главную информацию из текста.**

- **Языковая обработка прослушанного текста.**



**Умение лаконично передавать извлечённую информацию в письменной речи.**

## *Приемы определения главной информации*

**Главная информация – та, без которой не ясен основной смысл текста**

***Первый прием - определение темы, проблемы, идеи (авторская позиция):***

**о чем текст? (тема); какой вопрос главный? (проблема); зачем создан текст? (идея)**

## Первый приём

**Тема** — предмет изображения в тексте: круг жизненных явлений и событий, о которых пишет автор.

**Проблема** – вопрос, возникающий на каком-либо противоречии жизни.

Текст создается автором с целью осмыслить эту проблему и выразить свое отношение к ней, предложить свою точку зрения на ее решение.

**Идея** – главная мысль,  
лежащая в основе текста.

## Второй приём

*определение ключевых слов  
каждой микротемы и установление связей  
между ними.*

**Кто? что? (где? когда?);**

**Что об этом говорится? что во всем этом  
главное?**





## Памятка

1. Не стремиться воспроизвести текст дословно.
2. Не повторять одни и те же слова (имена собственные, глаголы движения и речи и т.д.).
3. Чередовать разные типы предложений и употреблять только изученные.
4. Правильно употреблять личные местоимения.
5. Перечитать готовое изложение и
  - а) устранить повторы;
  - б) снять логическое противоречие;
  - в) исправить неточное употребление слова.



## Запомни!!!

Сжатое изложение должно  
быть коротким по форме,  
но НЕ бедным по  
содержанию.



**Я долго стоял на берегу родной реки, радуясь и печалюсь, невольно вспоминая давние, навсегда отжитые времена, думая о великих свершениях и переменах.**

**Трогательно связана моя жизнь с этой маленькой речкой, тонущей в зелёных кудрявых берегах. Здесь прошло моё детство, перед глазами впервые раскрывался живой радостный мир. Здесь я услышал русскую ладную речь, слушал чудесные народные песни. И здесь же почувствовал, полюбил материнское тепло родной земли, родившей меня и вскормившей.**

**Пройдут времена, думаю я теперь, и поколения людей спросят у нас о пережитых и переживаемых нами величественных и трагических днях. Надо помнить живших на русской земле дедов и отцов наших, создавших могучий язык, на котором мы пишем и говорим.  
(И.Соколов-Микитов)**

**Определите, о чем текст (тема); какой вопрос главный? (проблема); зачем создан текст? (идея)**

**Тема: памяти, преемственности поколений**

**Проблема: зачем нужно хранить память о прошлом?**

**Идея: надо хранить память о прошлом, чтобы передать другим поколениям свою любовь к родине, языку предков**

**Выделите главную информацию  
в каждой части текста.**

**Я долго стоял на  
берегу родной реки,  
радуясь и печальсь,  
невольню вспоминая  
давние, навсегда  
отжитые времена,  
думая о великих  
свершениях и  
переменах.**

- Кто? что? (где?  
когда?)**

**Я стоял на берегу  
родной реки,  
вспоминая давние  
времена.**

## *Что во всем этом главное?*

**Трогательно связана моя жизнь с этой маленькой речкой, тонущей в зелёных кудрявых берегах. Здесь прошло моё детство, перед глазами впервые раскрывался живой радостный мир. Здесь я услышал русскую ладную речь, слушал чудесные народные песни. И здесь же почувствовал, полюбил материнское тепло родной земли, родившей меня и вскормившей.**

**Здесь прошло моё детство, здесь я услышал русскую ладную речь, народные песни, полюбил материнское тепло родной земли.**

## *Что во всем этом главное?*

**Пройдут времена, думаю я теперь, и поколения людей спросят у нас о пережитых и переживаемых нами величественных и трагических днях. Надо помнить живших на русской земле дедов и отцов наших, создавших могучий язык, на котором мы пишем и говорим.**

**Пройдут времена, и поколения людей спросят у нас о нашем времени. Надо помнить дедов и отцов наших, создавших могучий язык, на котором мы пишем и говорим.**

## **Сжатый текст.**

**Я стоял на берегу родной реки, вспоминая давние времена.**

**Здесь прошло моё детство, здесь я слышал русскую ладную речь, народные песни, любил материнское тепло родной земли.**

**Пройдут времена, и поколения людей спросят у нас о нашем времени. Надо помнить дедов и отцов наших, создавших могучий язык, на котором мы пишем и говорим.**