

Разграничение ошибок при анализе работы ученика в формате ЕГЭ

(по материалам ФИПИ)

ГРАММАТИЧЕСКАЯ ошибка - ЭТО

ошибка в структуре языковой единицы: в структуре слова, словосочетания или предложения; это нарушение какой-либо грамматической нормы – словообразовательной, морфологической, синтаксической.

- **РЕЧЕВЫЕ ошибки** – это ошибки не в построении, не в структуре языковой единицы, а в ее использовании, чаще всего в употреблении слова. По преимуществу - это нарушения лексических норм. Речевую ошибку можно заметить только в контексте, в этом ее отличие от ошибки грамматической, для обнаружения которой контекст не нужен.

ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ ошибка – ЭТО

неправильное написание слова; она может быть допущена только на письме, обычно, в слабой фонетической позиции (для гласных – в безударном положении, для согласных – на конце слова или перед другим согласным) или в слитно-раздельно-дефисных написаниях. Орфографическую ошибку можно только увидеть, услышать ее нельзя!

Негрубые ошибки (2 за 1):

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *и* и *ы* после приставок;

НЕ И НИ

- 6) в трудных случаях различения *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как ...; ничто иное не ...; не что иное, как ...* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Однотипными считаются ошибки

на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

- **Не считаются однотипными** ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок*). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущены две и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

не распространяется на...

- **Понятие об однотипных ошибках не распространяется на пунктуационные ошибки!**

не учитываются

- При оценке сочинения исправляются, но не учитываются ***орфографические и пунктуационные ошибки***:
 - - в переносе слов;
 - - на правила, которые не включены в школьную программу;
 - - в передаче авторской пунктуации.

При оценке сочинения исправляются, но не учитываются

- **орфографические и пунктуационные ошибки:**
- - в переносе слов;
- - на правила, которые не включены в школьную программу;
- - в передаче авторской пунктуации.
- Не влияют на оценку ошибки:
- **Буквенная передача звукового состава слов:**
- - буквы *э/е* после согласных в иноязычных словах (*рэкет, пленэр*) и после гласных в собственных именах (*Мариетта*);
- - *н / нн* в кратких отглагольных прилагательных / причастиях (*взволнованна / взволнована этим событием*).

Прописная / строчная буквы:

- в названиях, связанных с религией: *М(м) асленица, Р(р)ожество, Б(б)ог;*
- - при переносном употреблении собственных имен (*Обломовы и обломовы*);
- - написание фамилий с первыми частями *дон, ван, сент...* (*дон Педро и Дон Кихот*).
- ***Слитное / дефисное / раздельное написание;***
- - сложные существительные без соединительной гласной (в основном заимствования), не регулируемые правилами и не входящие в словарь-минимум (*ленд-лиз, люля-кебаб, ноу-хау, папье-маше, пресс-папье, но бефстроганов, метрдотель, портшез, прейскурант*);

Ошибки ГРАФИЧЕСКИЕ

(не учитываются при проверке) - разновидность ошибок, связанных с графикой, т.е. средствами письменности данного языка, фиксирующими отношения между буквами на письме и звуками устной речи. К графическим средствам помимо букв относятся:

- - различные приемы сокращения слов;
- - использование пробелов между словами;
- - различные подчеркивания;
- - шрифтовые выделения.
- Графическими ошибками становятся различные описки и опечатки, вызванные невнимательностью пишущего или поспешностью написания. Исправляются, но не учитываются описки – неправильные написания, искажающие звуковой облик слова (*рапотает* вместо *работает*, *мемля* (вместо *земля*))