

**«Развитие диалогической
речи детей с ОНР на основе
театрализованной
повторности»**



***Воспитатель МБДОУ №10 «Росинка»
Лапковская Ольга Владимировна***

Особенности развития диалогической речи у детей с ОНР

У детей с общим недоразвитием речи на фоне системных речевых нарушений задерживается развитие психических процессов и не формируются коммуникативные навыки. Их несовершенство не обеспечивает процесс общения, а значит и не способствует развитию речемыслительной и познавательной деятельности, препятствует овладению знаниями.

Основной формой общения в дошкольном и школьном возрасте является диалог. Диалогическая форма общения позволяет активизировать внутреннюю и внешнюю речь через включение мыслительной деятельности для решения проблемных ситуаций и задач. Активизация познавательной потребности и коммуникативной деятельности, а так же диалогической речи. максимально реализуется в проблемных ситуациях в условиях игры, в которой возможны разные межличностные взаимодействия и ситуации общения. Мы остановим свое внимание на театрализованной игре.

Задачи развития диалогической речи детей

- - Научить детей пользоваться диалогом как формой общения.
- - Обогащать речевой опыт детей разнообразными видами диалогических реплик. Активизировать речевую деятельность.
- - Содействовать развитию умений понимать разнообразные инициативные обращения (сообщения, вопросы, побуждения) и реагировать на них в соответствии с функциональной задачей общения: выражать отношение к полученной информации, отвечать на вопросы и реагировать на побуждения в соответствии с установленными правилами поведения.
- - Усвоить различные по форме и содержанию вопросы и ответы, вопросительную и повествовательную интонации.
- - Формировать у детей умение пользоваться интонацией, мимикой, жестами.
- - Совершенствовать эмоциональную, выразительную речь.
- - Развивать умение следовать правилам ведения диалога.
- - Приобщать детей к литературным произведениям, то есть содействовать не только восприятию форм диалога, но и их воспроизведению.
- - Развивать речевые умения: от восприятия и заимствования речевых форм к самостоятельному их использованию и переносу в новые условия общения.

Условия успешного развития театрализованной деятельности

- Предметно-развивающая среда
- Учёт индивидуальных особенностей детей
- Возрастные и поло ролевые особенности
- Соответствие требованиям программы.
- Взаимодействие со специалистами (логопед, психолог, муз. работник)
- Работа с родителями (консультации, совместная организация спектаклей, утренников, развлечений)











ТЕАТР







LG

PREPARED BY HENDERSON LEE DISPLAY

TAPE A REWIND



HIGH SPEED DUBBING

PLAYBACK TAPE B



AUTO STOP MECHANISM

LPX-MB30





ТЕАТР

















28.01.2016



A background image of a theater stage with red curtains. The curtains are drawn back, revealing a dark stage floor. The text "Спасибо за внимание!" is centered on the image.

Спасибо за внимание!