



Воспитатель: Орлова  
Виктория Александровна  
МДОУ «Детский сад «Чебурашка»

***Развитие мелкой  
моторики посредством  
лепки из теста***

г. Переславль-Залесский 2019г



# Актуальность

Формирование и совершенствование мелкой моторики кисти и пальцев рук, является стимулом развития центральной нервной системы и всех психических процессов (воображения, памяти, внимания, мышления), что способствует успешной социализации ребенка, развитию его культуры общения и в дальнейшем способствуют формированию основ мотивационной готовности к школе

# Цель:

Развитие мелкой моторики и координации движения рук посредством тестопластики



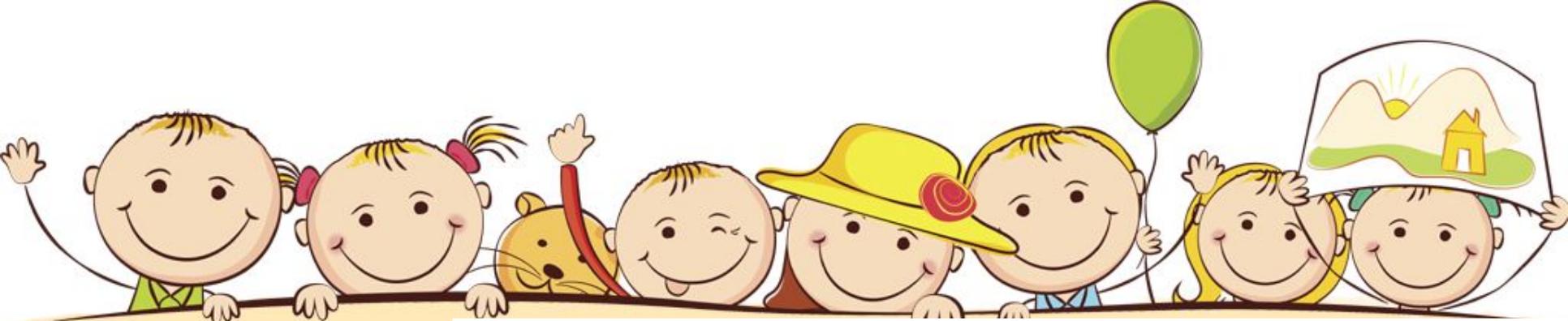


## Задачи:

*Обучающие* – развитие познавательного интереса к работе с соленым тестом; совершенствование умений и навыков работы с предложенным материалом; развитие мотивации к работе;

*Воспитательные* – приобщение детей к миру прекрасного, воспитывать у детей интерес к искусству как средству выражения чувств, мыслей; раскрывать индивидуальные способности и таланты каждого ребенка;

*Развивающие* – развитие координации движений рук и развитие мелкой моторики рук, развитие речи.



Дети с большим интересом и усердием занимаются тем, что дома им часто недоступно: мараются в муке, лепить из теста все что ты хочешь да еще к тому же за это хвалят





## *Приготовление теста:*

1 стакан муки

0,5 – 1 стакан соли  
«Экстра»

0,5 – 1 стакана воды

Все ингредиенты  
ссыпает в миску и  
замешивает тесто.

Для цветного теста в  
воду добавляет  
гуашь



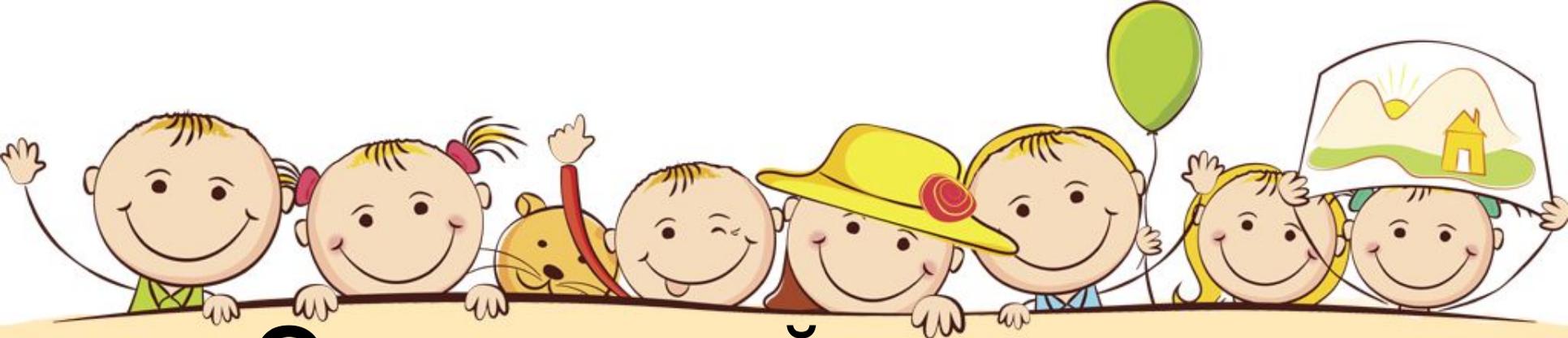
Тесто очень пластичное и позволяет проработать мелкие детали. На тесте остаются замечательные отпечатки от любых предметов – пуговицы, ладошки, вилки, расчески, ткани – любой предмет, рельеф





Детям очень нравятся делать фигурки. Для этого можно использовать специальные формочки или, например, формочки для выпекания фигурного печенья





# Ожидаемый результат

К концу года ребенок: Лепит предметы разной формы. Применяет в лепке по тестопластике знакомые способы и приемы: расплющивает, оттягивает, отщипывает, вдавливают, делает насечки. Дополняет готовые изделия наклепами. Составляет несложную композицию. Создает простые объемные лепные фигуры. Раскрашивает вылепленные изделия



**Спасибо за  
внимание!**