

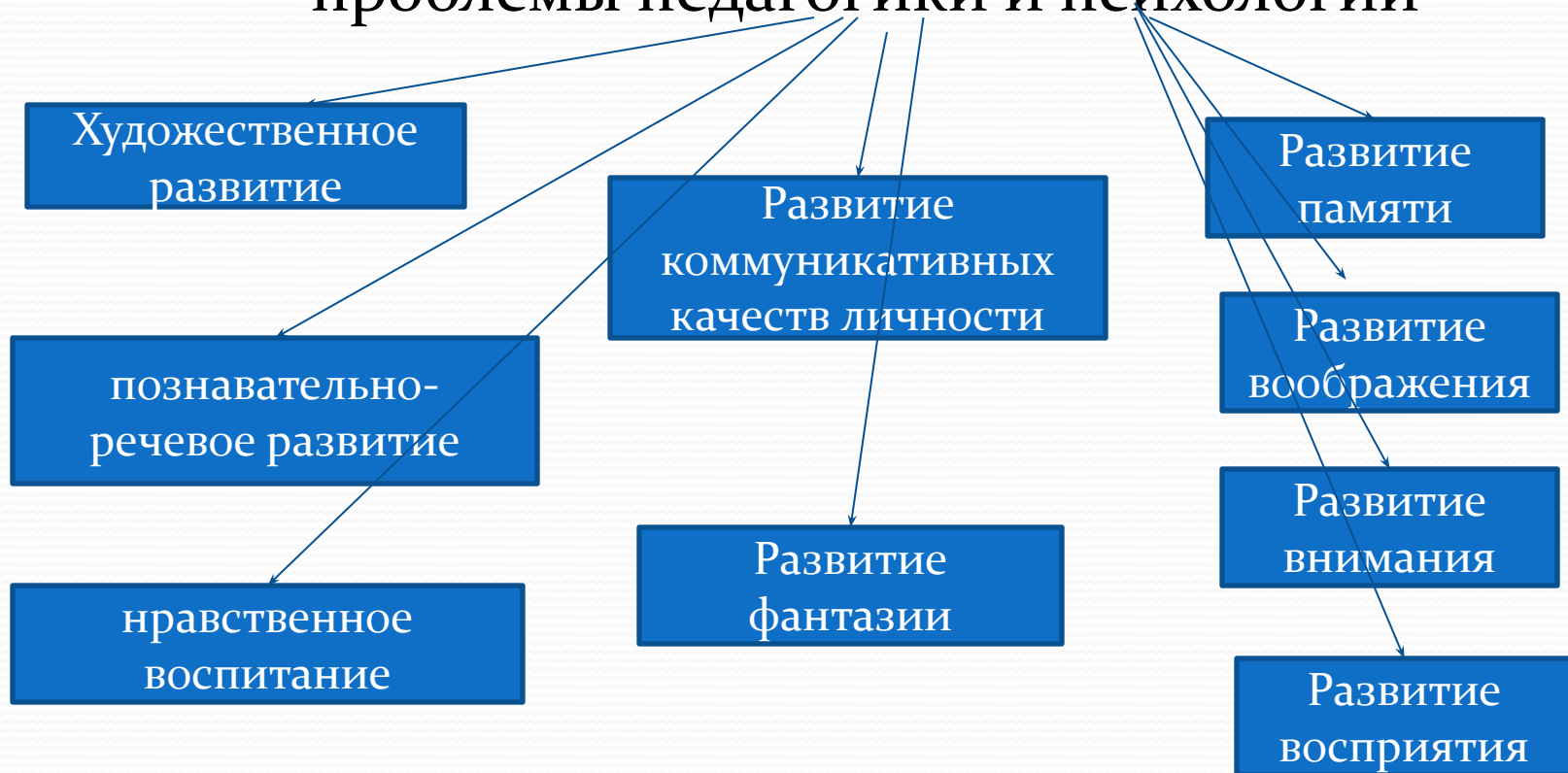
*Театр - это волшебный край, в котором ребенок радуется,
играя, а в игре он познает мир!*

С. И. Мерзлякова

Развитие познавательно-речевой
активности детей младшего
дошкольного возраста средствами
театрализованной деятельности

Игра - ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста

Театр позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии



В процессе занятий по познавательному- речевому развитию с использованием театрализованной деятельности дети знакомятся

с окружающим миром

```
graph TD; A[с окружающим миром] --> B[через образы, краски, звуки]; A --> C[умело поставленные вопросы заставляют ребят думать, анализировать, делать выводы и обобщения];
```

через образы, краски, звуки

умело поставленные вопросы заставляют ребят думать, анализировать, делать выводы и обобщения

Интенсивному речевому развитию служит

● действие детей с
кукольными
персонажами

● действия по
ролям

передача знакомого
содержания

сочинение

исполнение песен
от лица
персонажей

инсценирование

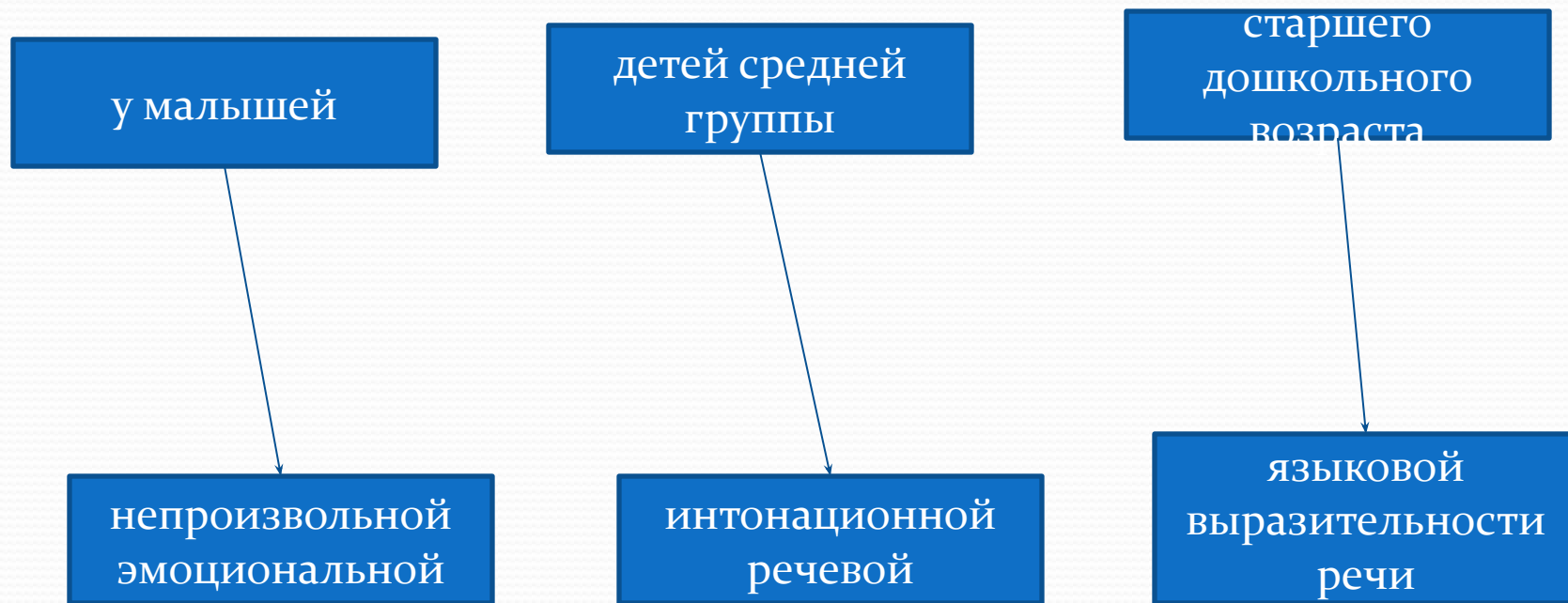
приплясывание

напевание

В процессе театрализованной игры

- активизируется и словарь ребенка;
- совершенствуется звуковая культура речи;
- интонационный строй;
- ребенок ясно, четко, понятно изъясняется;
- улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй.

Выразительность речи развивается в течение всего дошкольного возраста



Театрализованная деятельность является:

- источником развития чувств, глубоких переживаний ребенка;
- приобщением его к духовным ценностям;
- развивают эмоциональную сферу ребенка;
- заставляют его сочувствовать персонажам;
- формируют опыт социальных навыков поведения;

Обыгрывание сказки

- любая задача любого занятия решается детьми легче, проще и быстрее, если они ее обыгрывают



Переодевание- изменение

- интерес к ярким костюмам и фигуркам героев сказок, шапочкам, маскам



Элементы театрализации

- ребенок, отождествляя себя с героями сказок и произведений, лучше познает окружающую действительность, факты и явления жизни



Речевые стимуляторы

- игра имитация;



- пальчиковые игры;



В своей работе с детьми младшего возраста я использую следующие виды игровой деятельности:

- игры-занятия;
- кукольный театр;
- игры-забавы;
- игры-перевоплощения;
- игры-инсценировки.

Атрибуты



Действия с развернутым сюжетом



Развёрнутые действия в ролях



Выводы:

- Расширяются и углубляются знания детей об окружающем мире;
- Развиваются психические процессы: внимание, память, восприятие, воображение, стимулируются мыслительные операции;
- Происходит развитие различных анализаторов;
- Активизируется и совершенствуется словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, навыки связной речи, мелодико-интонационная сторона речи, темп, выразительность речи.
- Совершенствуется моторика, координация, плавность, переключаемость, целенаправленность движений.
- Развивается эмоционально-волевая сфера;
- Происходит коррекция поведения;
- Развивается чувство коллективизма, ответственность друг за друга, формируется опыт нравственного поведения;

Спасибо за внимание!

