

The background features a stage with blue curtains. A spotlight shines from above, creating a bright cone of light that illuminates the text. The text is written in a bold, red, serif font. The overall scene is set against a dark background, suggesting a theater or stage environment.

**Развитие речи
детей
дошкольного
возраста через
театрализованную
деятельность.**

Соколова А.Г.

Почему театральная деятельность может помочь в повышении уровня речи детей?

Потому, что театральная игра стимулирует активную речь за счёт расширения словарного запаса, совершенствует артикуляционный аппарат. Ребёнок усваивает богатство родного языка, его выразительные средства. Используя выразительные средства и интонации, соответствующие характеру героев и их поступков, старается говорить чётко, чтобы его все поняли.

В театрализованной игре формируется диалогическая, эмоционально насыщенная речь. Дети лучше усваивают содержание произведения, логику и последовательность событий, их развитие и причинную обусловленность. Театрализованные игры способствуют усвоению элементов речевого общения (мимика, жест, поза, интонация, модуляция голоса).

Знакомство с театром происходит в атмосфере волшебства, праздничности, приподнятого настроения, поэтому заинтересовать детей театром не сложно.

Поэтому в работе для повышения уровня речи детей, мы решили использовать театрализованную деятельность.

Цель: создать условия для развития речи детей через творческую активность в театрализованной деятельности

Задачи работы:

- Развить устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности;
- Обогащать словарь детей, активизировать его;
- Совершенствовать диалогическую речь, её грамотный строй;
- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово;
- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами игрушками.

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ:

- **знаковая система обучения (схемы, алгоритмы, мнемотаблицы условные обозначения);**
- **ситуация «проживания»;**
- **коммуникативные (диалоговое общение, ролевые инсценировки, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры, чтение по книге или наизусть, рассказывание, заучивание наизусть, описание);**
- **просмотр видеофильмов;**
- **слушание аудиозаписи;**
- **хоровое и индивидуальное пение;**
- **разговор по телефону**
- **нетрадиционные методы рисования и аппликации**
- **коллаж из сказок**
- **релаксации**
- **музыкотерапия**

Содержание деятельности:

Артикуляционная гимнастика
Чистоговорки и скороговорки
Пластические этюды
Мимические этюды
Загадки
Упражнения на воображение
Упражнения на напряжение и расслабление мышц
Упражнения на имитацию движений
Упражнения на активизацию словарного запаса
Упражнения на интонационную выразительность
Упражнения на формирование разговорной ре
Упражнения на речевое дыхание
Игры со словами и без слов
Хороводные игры
Подвижные игры с героями
Обыгрывание эпизодов
Инсценирование сказок, потешек, стихов
Показ театрализованных представлений





