

Развитие речи детей дошкольного возраста через театрализованную деятельность.



Презентацию выполнила
Душкина Галина
Александровна.



Актуальность

- Театральная деятельность – это самый распространённый вид детского творчества. Она близка и понятна ребёнку, глубоко лежит в его природе и находит своё отстранение стихийно, потому что связана с игрой. Всякую свою выдумку, впечатления из окружающей жизни ребёнку хочется выложить в живые образы и действия. Входя в образ, он играет любые роли, стараясь подражать тому, что видит и что его заинтересовало, и, получая огромное эмоциональное наслаждение.
- Поэтому возникла идея - создания системы педагогических мероприятий по развитию речи детей дошкольного возраста через театрализованную деятельность.

Задачи:

УЧИТЬ ДЕТЕЙ ИЗЛАГАТЬ СВОИ МЫСЛИ СВЯЗНО,
ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО;

ФОРМИРОВАТЬ ГРАММАТИЧЕСКИЙ, ЛЕКСИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ;
РАЗВИВАТЬ НАВЫКИ АКТИВНОЙ, РАЗГОВОРНОЙ, ОБРАЗНОЙ РЕЧИ;
ПРОДОЛЖАТЬ РАЗВИВАТЬ ДИАЛОГИЧЕСКУЮ, МОНОЛОГИЧЕСКУЮ
РЕЧЬ;

ПРОДОЛЖАТЬ СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО – РЕЧЕВЫЕ
ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЕ НАВЫКИ ДЕТЕЙ В РАЗНЫХ ВИДАХ
ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;

ПРОДОЛЖАТЬ РАЗВИВАТЬ ВЫРАЗИТЕЛЬНУЮ, ИНТОНАЦИОННУЮ
СТОРОНЫ РЕЧИ;

ПОПОЛНЯТЬ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЗАПАС ДЕТЕЙ ЗА СЧЕТ
ИНСЦЕНИРОВКИ, ДРАМАТИЗАЦИИ СКАЗОК, РАССКАЗОВ,
ПОСЛОВИЦ;

ВОСПИТЫВАТЬ ЧУТКОСТЬ К ХУДОЖЕСТВЕННОМУ СЛОВУ,
ЗАЧИТЫВАТЬ ОТРЫВКИ С НАИБОЛЕЕ ЯРКИМИ ОПИСАНИЯМИ;

РАЗВИВАТЬ МЕЛКУЮ МОТОРИКУ РУК;

ФОРМИРОВАТЬ УМЕНИЕ ВОПЛОЩАТЬ УСЛЫШАННОЕ В
ИНСЦЕНИРОВКАХ.

Творческие методы и приёмы:

- знаковая система обучения (схемы, алгоритмы, мнемотаблицы и условные обозначения)
- моделирование
- ситуация «проживания»
- противоречий и доказательств
- ассоциаций
- коммуникативные (диалоговое общение, ролевые инсценировки, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры, чтение по книге или наизусть, рассказывание, творческое рассказывание, заучивание наизусть, описание)
- организация творческого поиска
- аналогий
- просмотр видеофильмов
- слушание аудиозаписи
- словесное рисование
- проектов
- хоровое и индивидуальное пение
- нетрадиционные методы рисования и аппликации
- коллаж из сказок
- релаксации
- музыкотерапия



Содержание деятельности:

- Артикуляционная гимнастика
- Чистоговорки и скороговорки
- Пластические этюды
- Мимические этюды
- Загадки (с использованием зонта сказочных воспоминаний)
- Упражнения на воображение
- Упражнения на напряжение и расслабление мышц
- Упражнения на имитацию движений
- Упражнения на активизацию словарного запаса
- Упражнения на интонационную выразительность
- Упражнения на формирование разговорной речи
- Упражнения на отбивание ритма
- Упражнения на речевое дыхание
- Игры со словами и без слов
- Хороводные игры
- Подвижные игры с героями
- Обыгрывание эпизодов
- Инсценирование сказок, потешек, стихов
- Показ театрализованных представлений

Методическое обеспечение:

Анализ программно-методического обеспечения позволил отобрать и систематизировать программно-методические средства, позволяющие решить задачи речевого развития детей. Появился программно-методический комплект, который включает в себя использование программ, учебно-наглядных пособий, пособий для детей, периодических изданий, учебно-методических пособий, ТСО.

Созданы:

- картотеки игр и упражнений: «Развитие речевого дыхания», «Скороговорки и чистоговорки», «Играем пальчиками и развиваем речь», «Сказки оживают», «Фольклорные произведения», «Сказки к театрам», «Театральные игры».
- картотека мнемотаблиц.

Оформлены:

- папка передвижка «Мир театра»
- фоторепортажи: «Кошкин дом», «Новогодние развлечения», «Играем в сказку»

Для родителей:

- рекомендации для родителей: «Домашний кукольный театр», «Живые камни», «Расскажи детям сказку», буклеты, консультации, Разработки родительских собраний и др.

Предметно – развивающая среда:

- Для обогащения предметно – развивающей среды в группе был разработан и реализован проект с участием родителей «Сказка своими руками» .
Были изготовлены персонажи сказок и атрибуты к ним из разных материалов.
- А сейчас дети на основе готовых кукольных театров продолжают разыгрывать сказки, составлять интересные и необычные рассказы, меняя героев и обстановку.
- Изготовлены разные виды ширм.



Виды театров используемые в работе:

перчаточный
каменной
настольный
кукольный
пальчиковый
на фланелеграфе
костюмированный
масочный
на палочках
теневого





Театр – дети - семья



Родительские собрания
Встреча за круглым
столом
Вечера вопросов и
ответов
Анкетирование
Дни открытых дверей
Проекты
«Дни добрых дел».
Консультации
«Почтовый ящикк»

Создание буклетов и
брошюр
Выставка книг
Индивидуальные беседы
Досуг
Выставка фотографий
Фотовыставки с
рассказом
Творческие совместные
выставки.
Папки-рекомендации

Мероприятия с педагогами в дошкольном учреждении:

- Консультация «Чем хороши театрализованные игры?»
- Выставка методической литературы и альбома по теме «Виды театров» и ее презентация.
- Консультация «Кукольный театр: кукла в руках взрослого, кукла в руках ребенка»
- Оформление фотовыставки «Юные актеры».