

# ПРОЕКТ

«Развитие речи детей старшего дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности»

**Авторы проекта:** Казакова Н.В., Косолапова З.И.  
**Продолжительность проекта:** краткосрочный (с 26.10.15-26.11.15)  
**Образовательная область:** познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.  
**Тип проекта:** групповой, игровой.  
**Участники проекта:** воспитатели группы, дети 5-6 лет, родители.

## • **Актуальность проекта:**

В современном мире, всё чаще живое общение детям заменяет компьютер и телевидение, и эта тенденция постоянно растет. Вследствие чего, неуклонно увеличивается количество детей с несформированной связной речью. Вот почему развитие речи становится все более актуальной проблемой в нашем обществе. Речь — это не только средство общения, но и орудие мышления, творчества, носитель памяти.

Театральная деятельность – это самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому что связана с игрой. Всякую свою выдумку, впечатление из окружающей жизни ребенку хочется воплотить в живые образы и действия.

**Гипотеза** — процесс развития связной речи детей старшей группы будет протекать наиболее успешно, если в определенной системе использовать различные виды театрализованной деятельности.

## Используемая литература:

1. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Григорьева Т. С. Программа «Маленький актёр»: для детей 5-7 лет. Методическое пособие. - М.: Творческий Центр «Сфера», 2012.
3. Доронова Т. Н. Играют взрослые и дети. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.
4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.:ТЦ «Сфера», 2001.
5. . Журнал «Воспитатель ДОУ» - Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. 2-е изд., перераб. Е А Антипина, 2009г.
6. Интернет ресурсы.

- **Цель проекта:**
  - развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности.

## Задачи проекта:

### Образовательные:

- формировать грамматически правильную речь, умение логично и связно излагать мысли, умение свободно чувствовать себя в роли.

### Развивающие:

- развивать речь детей как средство общения, активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи.

### Воспитательные:

- воспитывать артистические качества, раскрыть творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления, дружеские взаимоотношения между детьми

## Этапы реализации

### I Подготовительный этап

- сообщение детям и родителям целей и темы проекта;
- составление цикла бесед о театре («Что такое театр?», «Кто придумал театр?», «В театре», «За кулисами», «Профессии в театре»)
  - изготовление шапочек-масок для инсценирования;
  - создание презентации «Знакомство с театром»;
- создание различных картотек: скороговорки и чистоговорки, игры-драматизации;
  - подготовить консультацию для родителей «Театр и дети»;
  - собрать необходимые иллюстрации по теме проекта;
- подобрать художественную литературу для чтения и последующего инсценирования.



Основной этап

## Беседы:

- 1) Что такое театр?
- 2) «Кто придумал театр?»
- 3) «В театре»
- 4) «За кулисами»
- 5) «Профессии в театре»

# Чистоговорок:

- В летнем душе две лягушки  
лягушатам моют ушки.

- Шесть мышат в шалаше  
шуршат.

- Жук и жаба дружно живут,  
дружно живут, баклажаны  
жуют.

# Отгадывание загадок

Он по сцене ходит, скачет,  
То смеется он, то плачет!  
Хоть кого изобразит, -  
Мастерством всех поразит!  
И сложился с давних пор  
Вид профессии ...(актер)

# Чтение и заучивание отрывков из стихотворений о театре.

Театр! Как много значит слово  
Для всех, кто был там много раз!  
...Мы на спектаклях умираем,  
С героем вместе слезы льем..  
Хотя порой прекрасно знаем,  
Что все печали не о чем!

Театрализованные игры,  
упражнения, этюды.

# Упражнение на опору дыхания

Собирайся, детвора! (Ра! Ра!)

Начинается игра!

Ты ладошек не жалеи!

Бей в ладоши веселей!

Сколько времени сейчас?

И не правда: будет два!

Дремлет ваша голова!...

## Игра «Подбери рифму»

Кочка- бочка, дочка, точка,..

Лягушка-квакушка,

подружка, кружка....

Картошка-матрешка, кошка,

кошка....



# «Договорим то, что автор не придумал»

По сказке К.И.Чуковского «Муха-Цокотуха»  
- Давайте, представим ситуацию, в которой  
оказалась Муха.

Пример: Ой, посмотрите, я денежку нашла. Пойду  
на базар и куплю красивую куклу, нет, лучше  
самовар! Я приглашу друзей, и мы устроим  
праздник...

# Разыгрывание этюдов на основные эмоции



Радость



Страх



Гнев



Печаль



Удивление

# Показы и рассказы о герое.







# Инсценирование сказок и стихотворений.









# Чтение художественной литературы:

- «Три поросенка»
- «Красная шапочка»
- «Царевна лягушка»
- «Зимовье зверей»



# Художественное

## творчество:

- 1) дорисуй эмоции;
- 2) любимый герой;
- 3) театр в нашем городе;
- 4) спектакль на сцене.

Завершающий этап.

- спектакль «Зимовье  
зверей»

# Рекомендации

- консультация «Театр и дети».
- д/з: «Нарисовать, какой театр хотели бы видеть в нашем городе»
- рекомендовать создать игровую среду для полноценного творческого развития ребенка

# Ожидаемые результаты:

## от детей:

- сформирована диалогическая и монологическая речь;
- обогащен и активизирован словарный запас детей;
- сформирован устойчивый интерес к художественному слову, театрализованной деятельности

## От родителей:

- сформированы представления о создании игровой среды для полноценного творческого развития ребенка.

## От воспитателей:

- вели активную работу по речевому развитию посредством театрализованной деятельности;
- использовали различные формы работы, интеграцию образовательных областей;
- совершенствовали технику проектной деятельности.





***Спасибо за  
внимание!***