

**МНЕМОТЕХНИКА
В РАЗВИТИИ СВЯЗНОЙ
РЕЧИ
У ДОШКОЛЬНИКОВ.**

Воспитатель: Калабухова И.

В.

К . Д. Ушинский писал:

**«Учите ребёнка каким-
нибудь неизвестным ему
пяти словам - он будет
долго и напрасно
мучиться,
но свяжите двадцать таких
слов с картинками,
и он их усвоит на лету».**

Мнемотехника

в переводе с греческого -
«искусство запоминания».

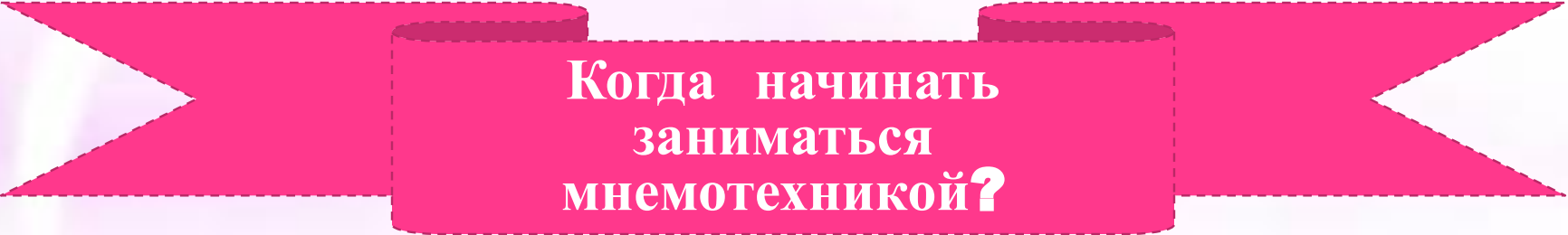
Мнемотехника - это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Мнемотехника – помогает развивать:

- ✓ ассоциативное мышление
- ✓ зрительную и слуховую память
- ✓ зрительное и слуховое внимание
- ✓ воображение
- ✓ связную речь
- ✓ мелкую моторику рук

Ожидаемые результаты.

- ✓ расширяется круг знаний об окружающем мире;
- ✓ появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- ✓ появляется интерес к заучиванию стихов и потешек, скороговорок, загадок;
- ✓ словарный запас выходит на более высокий уровень;
- ✓ дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.



**Когда начинать
заниматься
мнемотехникой?**

Мнемотехникой можно начинать заниматься с младшего возраста, но рациональнее вводить её в занятия с 4-5 лет, когда у детей накоплен основной словарный запас.

Где можно использовать мнемосхемы?

Обогащение словарного запаса

Обучение пересказу

Составление рассказов

Разучивание стихотворений,
скороговорок, чистоговорок.

Отгадывание загадок

Основные элементы мнемотехники

Мнемотехника

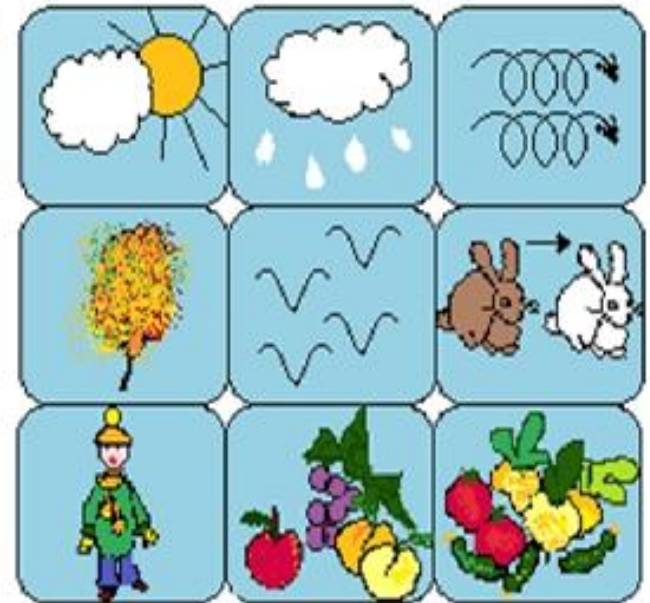
Мнемоквадраты



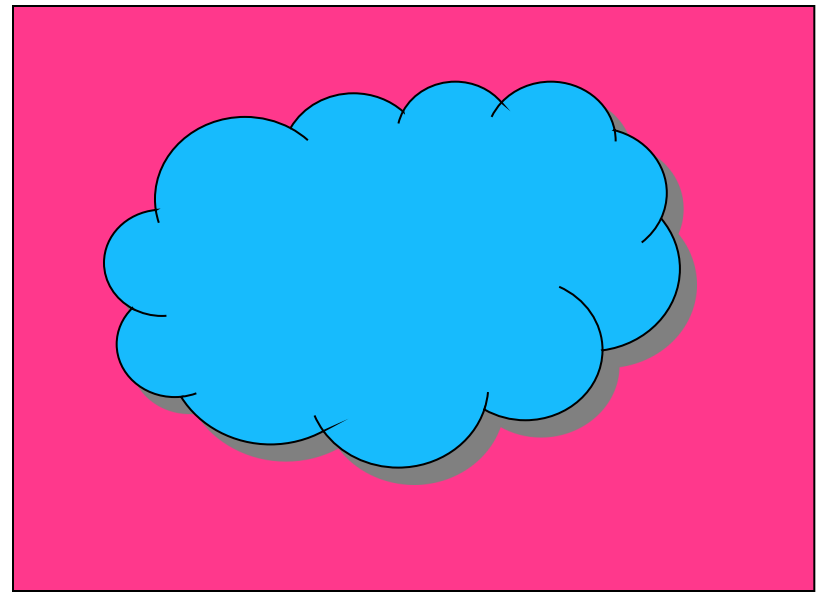
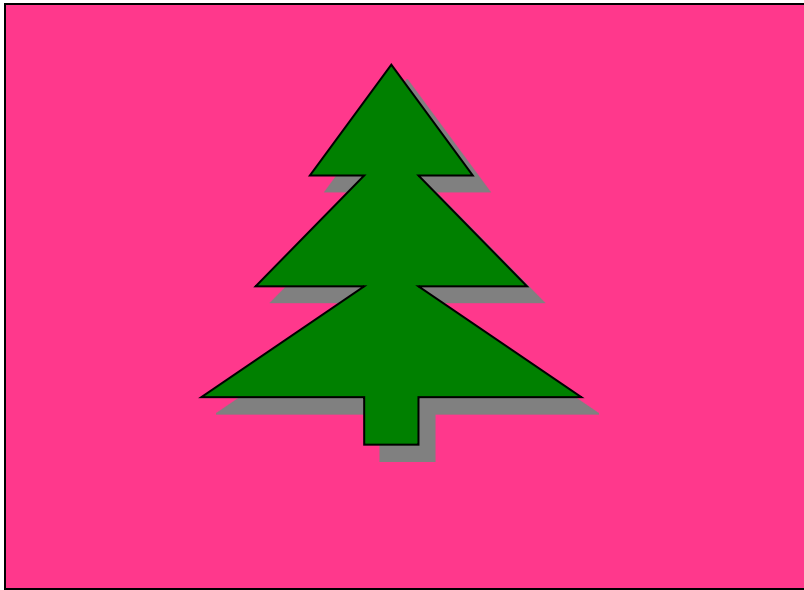
Мнемодорожки



Мнемотаблицы



Мнемоквадрат - одиночное изображение, которое обозначает одно слово, словосочетание или простое предложение.



Мнемодорожка – ряд картинок (3-5), по которым можно составить небольшой рассказ в 2 - 4 предложения.



Мнемотаблицы - схемы служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей, их используют для:

- *обогащения словарного запаса,
- *при обучении составлению рассказов,
- *при пересказах художественной литературы,
- *при отгадывании и загадывании загадок,
- *при заучивании стихов.

Содержание мнемотаблицы - это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и др.

Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

Последовательность работы с мнемотаблицами:

1 этап: Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

2 этап: Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов слов в образы.

3 этап: После перекодирования осуществляется пересказ сказки, рассказ по заданной теме. или чтение стихотворения с опорой на символы (образы), т.е. происходит отработка метода запоминания.

Этапы работы над стихотворением:

- ❖ Выразительное чтение стихотворения.
- ❖ Сообщение, что это стихотворение дети будут учить наизусть. Затем еще раз чтение стихотворения с опорой на мнемотаблицу.
- ❖ Вопросы по содержанию стихотворения, помогая детям уяснить основную мысль.
- ❖ Выяснить, какие слова непонятны детям, объяснить их значение в доступной для детей форме.
- ❖ Чтение отдельно каждой строчки стихотворения. Дети повторяет ее с опорой на мнемотаблицу.
- ❖ Дети рассказывают стихотворение с опорой на мнемотаблицу.
- ❖ Дети по памяти зарисовывают мнемотаблицу.


















«Весна»

Наступила весна. У весны три месяца: март, апрель, май. Весной ярко светит солнце и сильно пригревает. Тает снег, кругом лужи, бегут ручьи. Идет теплый весенний дождь. На деревьях набухают почки и распускаются клейкие листочки. Появляется первая травка. Прямо из-под снега расцветают подснежники – первые вестники весны. Просыпаются насекомые. Из тёплых мест возвращаются перелётные птицы.

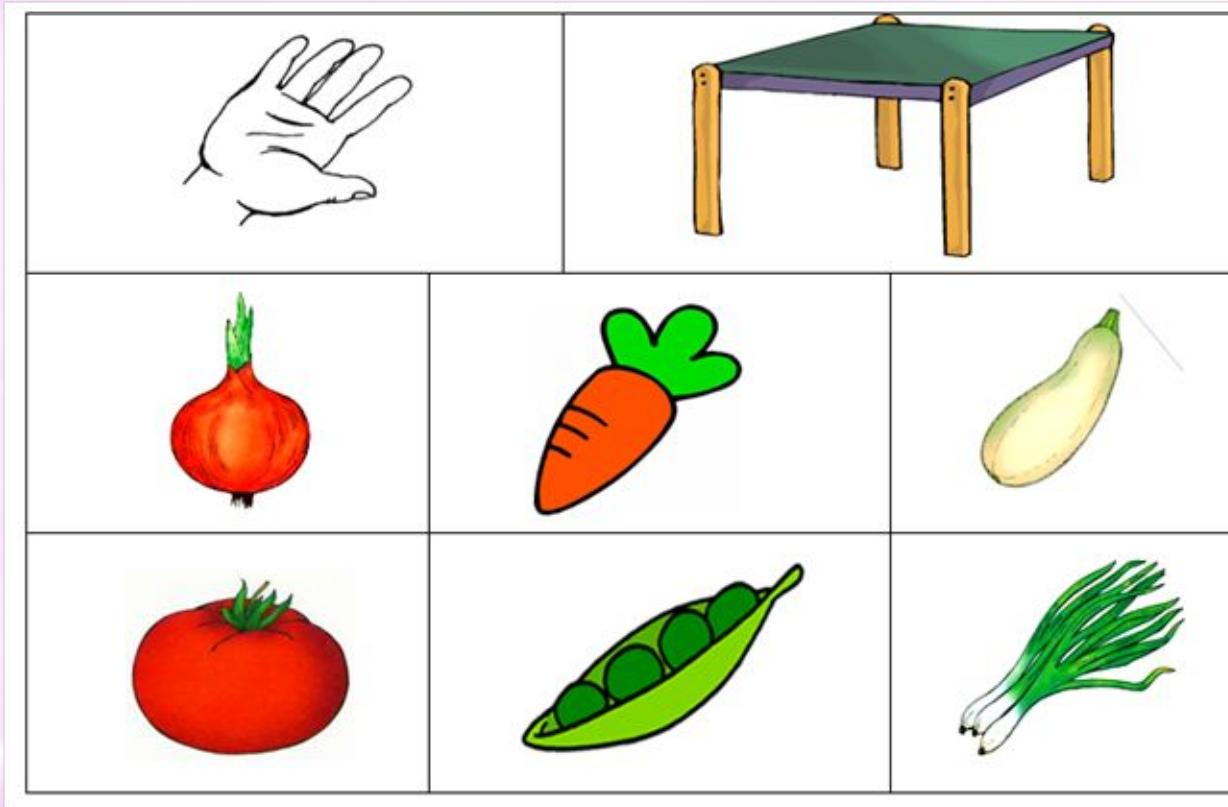


«Зима»

Под снежным покрывалом
Покоится земля,
В краю большом и малом
Все снежные поля
Бери скорее санки,
Из дома выбегай
Поедем утром рано
Кататься в снежный край.










 Под	 снежным	 покрывалом
 покоится	 земля.	 В краю
 большом	 и малом	 всё снежные поля.
 Бери скорее	www.boltun-spb.ru  санки,	 из дома
 выбегай.	 Поедем	 утром рано
 кататься	 в снежный	 край.

ЗАУЧИВАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЙ.



В руки овощи берем,
Овощи на стол кладем.
Лук, морковка, кабачок,
Помидор, горох, лучок.

ПЕРЕСКАЗ СКАЗКИ

ТЕРЕМОК		
		
		
		

**Практикум с педагогами:
составить мнемотаблицу для разучивания
стихотворения:**

1. Есть на новом платье у меня кармашки.

На кармашках этих вышиты ромашки

Ромашки, ромашки, будто луговые

Ромашки, ромашки словно как живые.

2. В огороде много гряд.

Тут и репа и салат

Тут и свёкла и горох,

А картофель разве плох?

Наш зеленый огород

Нас покормит круглый год

Список использованной литературы.

1. Журналы "Дошкольное воспитание" №12 за 2000 г.; №3,10,12 за 2001г.; №4,12 за 2002г; № 9 за1996.
2. Ильина М.В. «Воображение и творческое мышление».
3. Серия «Психологическая служба». Книголюб. М. 2005
4. Наглядно-дидактическое пособие Ткаченко Т.А. «Составление описательных рассказов по опорным схемам»
5. Метод. руководство, картинный комплект. М.: Книголюб, 2005.
6. Тихомирова Л.Ф. "Познавательные способности детей 5-7 лет". М. 2005
7. Юзбекова Е.Ю. «Ступеньки творчества» Место игры в интеллектуальном развитии дошкольника. М. Линка-пресс. 2006.

**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!**