



**НОВЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ НАД РАССКАЗОМ
РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ И ВЫРАЗИТЕЛЬНОЙ РЕЧИ**



**ГБОУ Школа №879,
ДО №2 - «Открытие»
Воспитатель - Семёнова К.И.**

СВЯЗНАЯ РЕЧЬ – ЭТО СМЫСЛОВОЕ РАЗВЕРНУТОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ (РЯД ЛОГИЧЕСКИ СОЧЕТАЮЩИХСЯ ПРЕДЛОЖЕНИЙ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ОБЩЕНИЕ И ВЗАИМОПОНИМАНИЕ ЛЮДЕЙ

Функции:

Главная функция: коммуникативная

Социальные функции

1. Помогает ребенку устанавливать связи с окружающими людьми
2. Определяет и регулирует нормы поведения в обществе, что является решающим условием для развития личности.

Формы связной речи:

диалогическая (*диалог*)



монологическая (*монолог*)



Диалогическая речь

Диалог- сложная форма социального взаимодействия. Участвовать в диалоге иногда бывает труднее, чем строить монологическое высказывание. Обдумывание своих реплик, вопросов происходит одновременно с восприятием чужой речи

Диалогические умения

- **Собственно-речевые умения** (*вступать в общение; слушать и слышать собеседника; проявлять инициативу в общении, переспрашивать; доказывать свою точку зрения; соглашаться или возражать, спрашивать, отвечать*)
- **Умения речевого этикета** (*обращение, знакомство, приветствие, привлечение внимания, приглашение, просьба, согласие и отказ, извинение, жалоба, сочувствие*)
- **Умение общаться** (*планирование совместных действий, обсуждение*)
- **Неречевые (невербальные) умения** (*использование мимики, жестов*)



Монологическая речь

Это связное, логически последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей

Необходимы: внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном

Типы монологов

Описание – это характеристика предмета

Повествование – это связный рассказ о каких-либо событиях

Рассуждение – это логическое изложение материала в форме доказательства

Пересказ – это осмысленное воспроизведение литературного образца в устной речи

Рассказ – это самостоятельное развернутое изложение ребенком определенного содержания



Знание специфики диалогической речи и особенностей её развития у детей позволяет определить задачи и содержание обучения. Основная цель развития диалогической речи у дошкольников – научить их пользоваться диалогом как формой общения.



Методы формирования диалогической речи:

- приём словесных поручений
- разговор воспитателя с детьми
- чтение литературных произведений
- речевые ситуации
- разнообразные игры



Сюжетно-ролевые игры способствуют формированию и закреплению диалогических умений, чем богаче и разнообразнее диалог в игре, тем выше уровень игрового творчества детей. Атрибутика: игрушечные телефоны, радио, телевизор, касса и другие.





Дидактические игры закрепляют усвоенные детьми речевые навыки, развивают быстроту реакции на услышанное. В методике развития речи разработано много дидактических игр: «Факты», «Согласен, не согласен», «Магазин», «Разговор по телефону», «В гостях у куклы» и др..





Так же полезно использовать **подвижные игры**, которые содержат диалоги: «Гуси- гуси», «Обыкновенные жмурки», «Коршун», «Краски» и другие..

