



РАЗВИТИЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КРУЖКА «ПОПУГАЙЧИК»

**Борейша Ольга Леонидовна, учитель-логопед
МБДОУ д/с №21 «Аленький цветочек» город
Саяногорск**

***Гармоничное развитие личности
тесно связано с процессом
формирования её духовных
потребностей и с реализацией
творческих возможностей***

**Выразительность речи–
умение внятно, убедительно
и по возможности сжато выразить
свои мысли и чувства, умение
владеть интонацией, выбором слов,
построением предложений.**

ЗАДАЧИ

- 1. Подготовка к выразительному чтению*
- 2. Обучать детей технике речи: дыхание, дикция, отчётливое произношение, умение управлять голосом.*
- 3. Обеспечить понимание, прочувствование текста детьми, учить находить интонации при чтении.*

ПРИНЦИПЫ

Принцип развития,
который состоит в анализе
объективных и субъективных
условий формирования
выразительности речи
ребёнка

**Принцип системного
подхода,**
который предполагает анализ
взаимодействия различных
компонентов речи

Принцип связи
речи с другими сторонами
психического развития

Две стороны воспитания выразительности речи



**Естественная
выразительность повседневной речи**

**Произвольная,
осознанная выразительность, при
передаче заранее обдуманного текста**

Осень (авторское стихотворение)



Осень проливными брызнула слезами,
Небо затянула низко облаками,
Мокрый и унылый воробей качается,
Видно тоже с летом он прощается.
Долгая, унылая близится зима,
Не найдёшь ни крошки,
Не найдёшь зерна.
Будет стучать клювом в каждое окно.
- Люди, посмотрите!
Когда вам тепло,
Голодает бедный, серый воробей.
Вы насыпьте крошек ему поскорей!
В благодарность громко крикнет:
- Чик – чирик!
Он к морозам лютым так и не привык!

Просьба деревьев зимой (авторское стихотворение)

Наступила, вдруг, зима,
Деревья плачут –
Вот беда!
Нас в шубки нарядили,
А валенки забыли.
К стволу сгребите весь снежок,
Пусть не замёрзнет корешок!



Конкурс чтецов в ДОУ



Концерт для работников РУСАЛа





Городской конкурс «Хрустальный ключик»





Концерт «День Победы»





Выразительная речь педагога

**способ
довести до
ребёнка
всю гамму
эмоций,
содержащ
уюся в
читаемом
художеств**

**способ развития и
совершенствования
чувств ребёнка.**



Вывод:

**Любовь к поэзии
подразумевает богатство чувств.
И это главное,
к чему может привести
поэтическое воспитание.**