

Реализация образовательной  
области «Речевое развитие» в  
соответствии с современными  
требованиями и  
инновационными подходами

Воспитатель БДОУ МО Динской район  
«Детский сад №29»  
Коломиец Светлана Байзетовна

Динской район  
2017

«Воспитание должно быть организовано так, чтобы не ребенка воспитывали, а ребенок воспитывался сам»  
Лев Семенович Выготский

## Введение

Период раннего детства – самый счастливый в жизни ребенка. Это время он проживает в радостном общении со взрослыми и сверстниками, в постоянном поиске нового и неизведанного.

Основной формой организации деятельности является, конечно же, игра, а главная задача взрослого – дать ей правильное направление.

ФГОС ДО определяет достижение целей образовательной программы дошкольного образования через основные виды детской деятельности – через игру, в процессе чего должно быть обеспечено развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Ядро педагогики детского сада и «высшая ступень человеческого развития» – это игра.

Фридрих Вильгельм Август Фрёбель

немецкий педагог, теоретик дошкольного воспитания, создатель понятия «детский сад»

## Игровой набор «Дары Фрёбеля»

Это мобильный методический набор, который позволяет корректировать ход игры под желания и возможности ребенка. Комплект легко применим, эстетичен, сделан из экологически чистого продукта – дерева, что безопасно для реализации и применения ребенком.

Набор применим как для совместной деятельности взрослого и ребенка, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Его «дары» являются символическими элементами Вселенной, составленные из основных геометрических форм: шара, куба, цилиндра. Автором было разработано 6 игровых комплектов.



# Сказка «Колобок»

с использованием игрового набора «Дары Фрёбеля»

Цель: развитие речи у детей раннего возраста.

Задачи:

1. Предоставить возможность ребенку сформировать яркие художественные впечатления;
2. Побудить принимать активное участие в действии;
3. Развить способность следить за развертывающимся сюжетом;
4. Обогащать чувственный опыт ребенка;
5. Совершенствовать моторику пальцев рук, развивать память и внимание.

Предварительная работа с группой: выделение этапов сценирования сказки; чтение сказки; работа с загадками; инсценирование сюжета (с масками); раскрашивание раскрасок.

«Формой он похож на круг,  
Был когда-то он горяч,  
Спрыгнул со стола на пол  
И от бабушки ушел.  
У него румяный бок!  
Вы узнали?

Колобок!»

Колобок пришел в гости к ребятам, обрадовался, что они знакомы со сказкой о нем и отправился в другую группу к малышам рассказать о себе (переход от сцены с куклой к театру).



## Сказка «Колобок»

с использованием игрового набора «Дары Фрёбеля»

Мы решили поиграть с ребятами в настоящий театр, а роли в нем выбрали по желанию. Наши главные герои: колобок, заяц, волк, медведь, лиса.





## Сказка «Колобок»

с использованием игрового набора «Дары Фрёбеля»

«Яркий домик стоял в деревне около дороги из цветных камней. В доме том жили старик со старухой. [ ... ] Испекла старуха колобка, а Колобок на окошке студился, заскучал и в лес покатился по дорожке».

Для наиболее полного развития сюжета и привлечения к участию в игре большего количества детей рекомендуется использовать все модули игрового набора «Дары Фрёбеля»



## Сказка «Колобок»

с использованием игрового набора «Дары Фрёбеля»

Драматизация произведения может проводиться как на столе, так и на полу, в зависимости от количества участников.

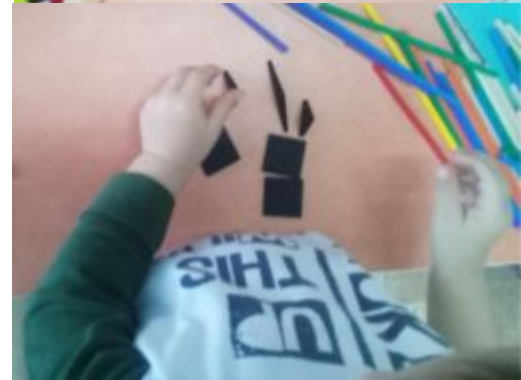
«Катится-катится Колобок, а навстречу ему Заяц.

– Колобок, Колобок, я тебя съем!

- Не ешь меня, Зайка, я тебе песенку спою!

Я по коробу скребен,  
По сусеку метен,  
На сметане мешон  
Да в масле пряжон,  
На окошке стужон;  
Я от дедушки ушел,  
Я от бабушки ушел,  
От тебя, зайца, не хитро уйти!

И покатился дальше Колобок, а навстречу ему Серый Волк... ».





«Катится Колобок, катится, а навстречу ему Медведь. Спел Колобок ему свою песенку и покатился дальше».

Используя игровой набор «Дары Фрёбеля», в работе с детьми раннего возраста, мы учитываем не только возрастные особенности, но и возможности каждого ребенка, их желания и интересы.



## Сказка «Колобок»

с использованием игрового набора «Дары Фрёбеля»

«Встретил по дорожке Колобок Лисичку.

- Здравствуй, Колобок! Какой ты хорошенький! А Колобок запел.

- Славная песенка, еще бы послушала! Сядь-ка на мой язычок да пропой в последний разок, - сказала лиса и высунула свой язык. Колобок сдуру прыг ей на язык, а лиса ам его! - и скушала.»

Дети могут самостоятельно придумывать сюжет инсценированного произведения, важно, чтобы им было интересно играть и в сохранять в группе положительный эмоциональный настрой.





# Рефлексия

В конце сказки детям задан вопрос – что бы было, если бы Лисичка не съела Колобка?

Это позволяет включить фантазию ребенка, запустить процесс воображения и мышления, не ограничивать возможность фантазии в рамках одного сценария.

- Колобок покатился бы дальше!
- Он мог встретить кого-нибудь еще в лесу?
- Да! Ежика! Белочку!
- Вам понравилось играть в настоящий театр? Мы здорово сегодня поиграли! 😊



**Спасибо за внимание!**