

Классная работа

на тему

ру

рошо

Раё

РЕАЛИЗАЦИЯ СОДЕРЖАТЕЛЬНОГО КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ПРОЕКТНО-СОБЫТИЙНОМ ФОРМАТЕ НА ПРИМЕРЕ МЕТОДИКИ «ЛАБОРАТОРИЯ ГРАМОТНОСТИ»



Подготовила:
Воспитатель МБДОУ д/с №
24
Дёмина Галина Петровна



Грамотность – общекультурный навык, заключающийся в умении читать и писать.



Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [2013] не ставит задачи обучения дошкольников грамоте. Речь идет о предпосылках грамотности – о формировании звуковой аналитико-синтетической активности. О воспитании интереса к письменной речи, к чтению

... проявляет инициативу и самостоятельность ... В общении,... активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;

...способен договариваться;

... достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, чувства и желания, может выделять звуки в словах;

у ребенка складываются предпосылки грамотности;

... задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей

1. «Обучение основам грамотности»

- обучение старших дошкольников чтению и письму по школьному типу

2. «Содействие становлению и развитию предпосылок грамотности»

- реализуется во многих формах через обеспечение широкого спектра **типично детских видов деятельности**

«Лаборатория грамотности» автор Л.Свирская



Создание условий: предметно-пространственное окружение



Создание условий: предметно-пространственное окружение



Создание условий: предметно-пространственное окружение



Создание условий: предметно-пространственное окружение



Создание условий: предметно-пространственное окружение



Создание условий: предметно-пространственное окружение



Формы, методы и содержание работы в «Лаборатории грамотности»

- Рассматривание книжек с картинками



Формы, методы и содержание работы в «Лаборатории грамотности»

- Рассказывание и чтение вслух (воспитателем для детей)



Формы, методы и содержание работы в «Лаборатории грамотности»

- Рассказывание взрослым историй из своего опыта



Формы, методы и содержание работы в «Лаборатории грамотности»

- Рассказывание литературных историй и сказок



Формы, методы и содержание работы в «Лаборатории грамотности»

- Письменное документирование детских историй



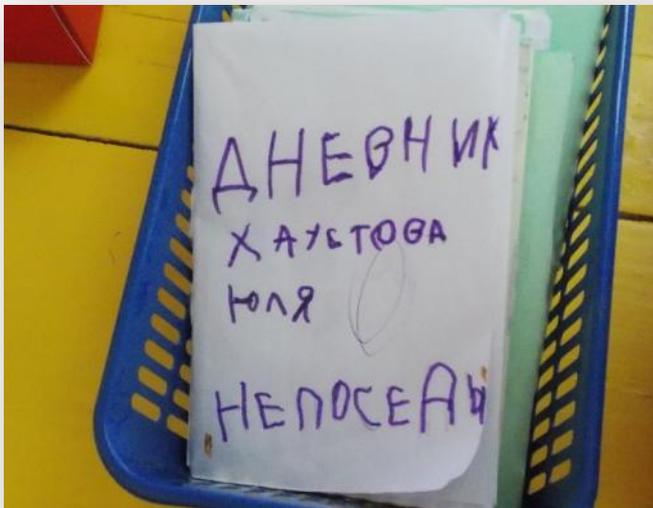
Формы, методы и содержание работы в «Лаборатории грамотности»

- Письменное документирование детских историй



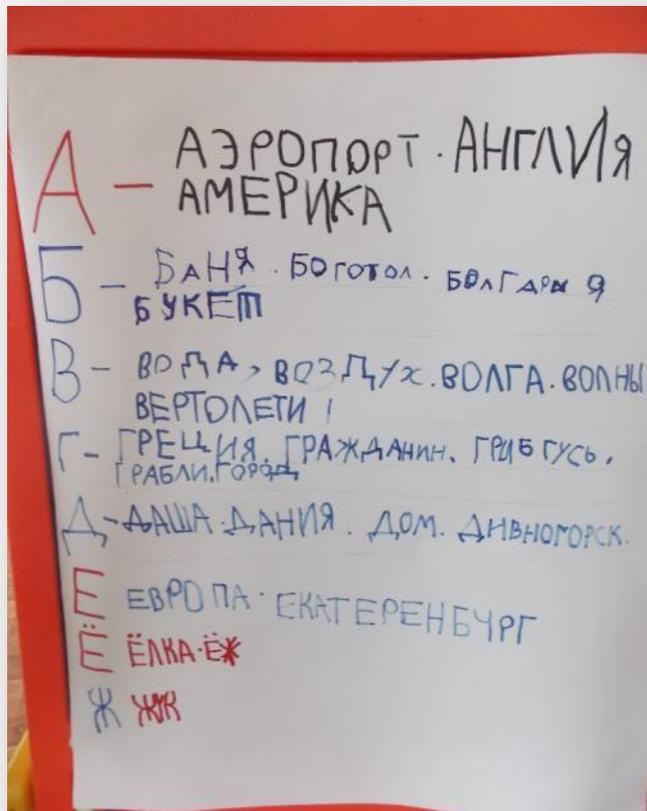
Формы, методы и содержание работы в «Лаборатории грамотности»

Дневники или ежедневные истории



Формы, методы и содержание работы в «Лаборатории грамотности»

Тематическая азбука



Формы, методы и содержание работы в «Лаборатории грамотности»

Изготовление книг



Формы, методы и содержание работы в «Лаборатории грамотности»

Знакомство с рифмами и стихами

СИНКВЕЙН:

Одно слово – заглавие (название) стихотворения

Два слова - описание заглавия

Три слова - действия

Четыре слова - выражение чувств

Одно слово – отношение

Рефлексия в форме синквейна (В.М.Гаршин «Лягушка – путешественница»)



1. Название темы (одно существительное)
Лягушка
2. Описание темы в двух словах (2 прилагательных)
Лупоглазая, толстая
3. Описание действия (3 глагола)
Соображает, болтает, хвастает
4. Предложение из 4 слов, показывает отношение к теме
Изобретает необыкновенный способ летать)
5. Синоним, который повторяет суть темы
Путешественница



Формы, методы и содержание работы в «Лаборатории грамотности»

Знакомство с письмом и письменностью





А - АЭРОПОРТ. АНГЛИЯ
АМЕРИКА

Б - БАНЯ. БОГОТОЛ. БОЛГАРИЯ
БУКЕТ

В - ВОДА, ВОЗДУХ. ВОЛГА. ВОЛНЫ
ВЕРТОЛЕТЫ!

Г - ГРЕЦИЯ, ГРАЖДАНИН. ГРИБ ГУСЬ,
ГРАБЛИ, ГОРЬКА

Д - ДАША. ДАНИЯ. ДОМ. ДИВНОГОРСК.

Е - ЕВРОПА. ЕКАТЕРЕНБУРГ

Ё - ЁМА. ЁЖ

Ж - ЖИР

А А Б В В Г А

Д Е Е Ж З И

Й К К Л М Н Н



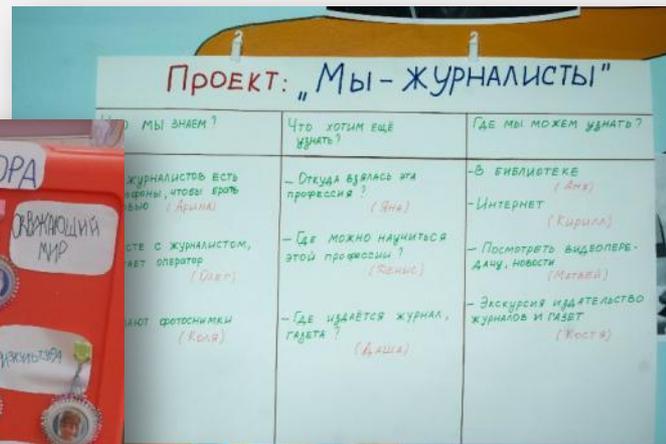
Формы, методы и содержание работы в «Лаборатории грамотности»

Детская журналистика

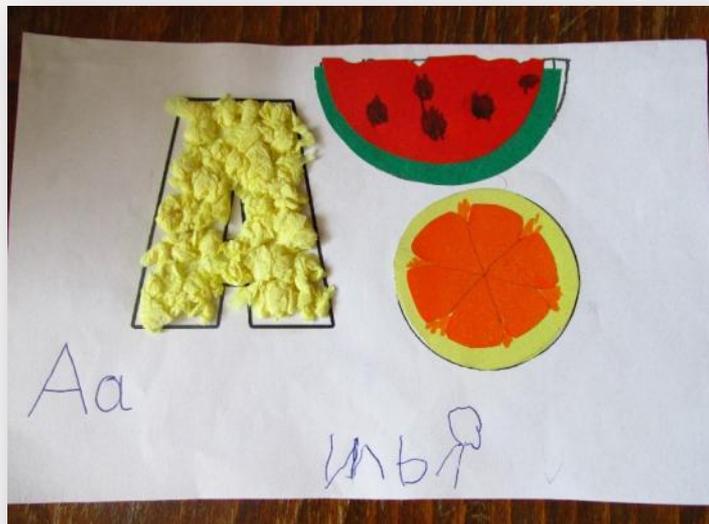


Формы, методы и содержание работы в «Лаборатории грамотности»

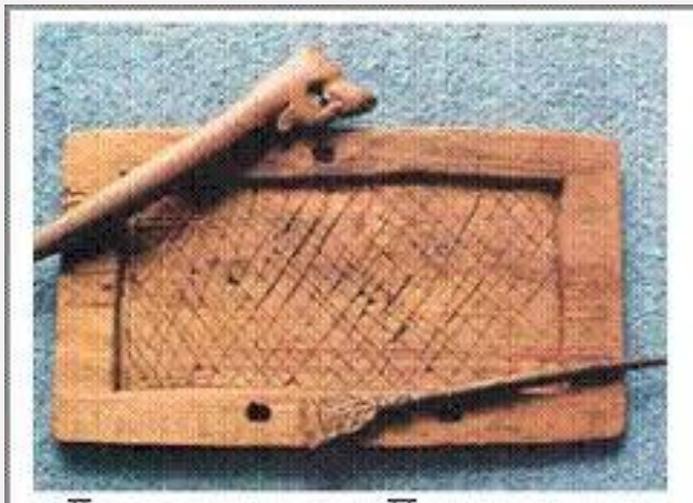
Тематические проекты



Исследовательский подход в развитии грамотности



Исследовательский подход в развитии грамотности



Деревянная цера. Пространство посередине заполнялось воском



Исследовательский подход в развитии грамотности

α β γ δ ε ζ
η θ ι κ λ μ
ν ξ ο π ρ σ
τ υ φ χ φ ω

A B C D E F
G H I J K L M
N O Q R S T
U V W X Y Z

耶 撻 柏 嬰 澁 襲
耘 閱 薊 糝 筏 悵
礎 懽 橐 覘 篋 齎
蠱 坳 閑 悉 賀 袪
矚 跼 髓 棹 冕 斂

Игровой подход в развитии грамотности



Игровой подход в развитии грамотности



Обучение ребенка происходит не только и не столько на формальных занятиях, сколько в активной, выбранной им самим деятельности, особенно совместной со сверстниками и взрослыми



**Спасибо
за внимание!**

