

# РЕЧЬ



**Сила речи состоит в  
умении выразить многое  
в немногих словах.**

**Плутарх**

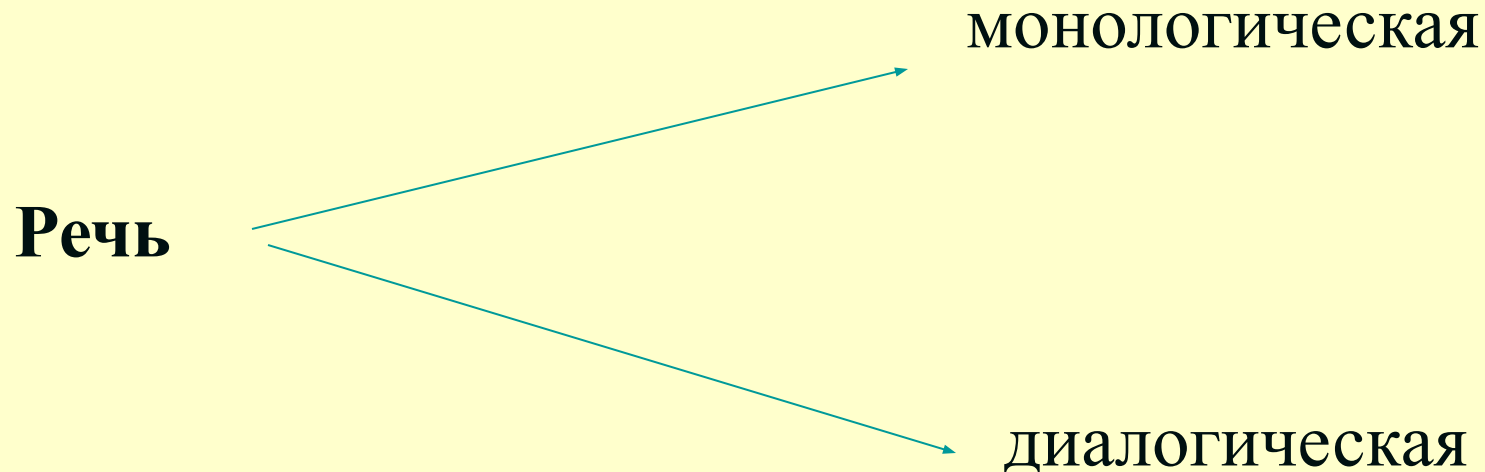
Горельцева Ирина Александровна, учитель  
русского языка и литературы МОУ Самарской  
СОШ

# **Повторение и обобщение изученного 5-8 классах**



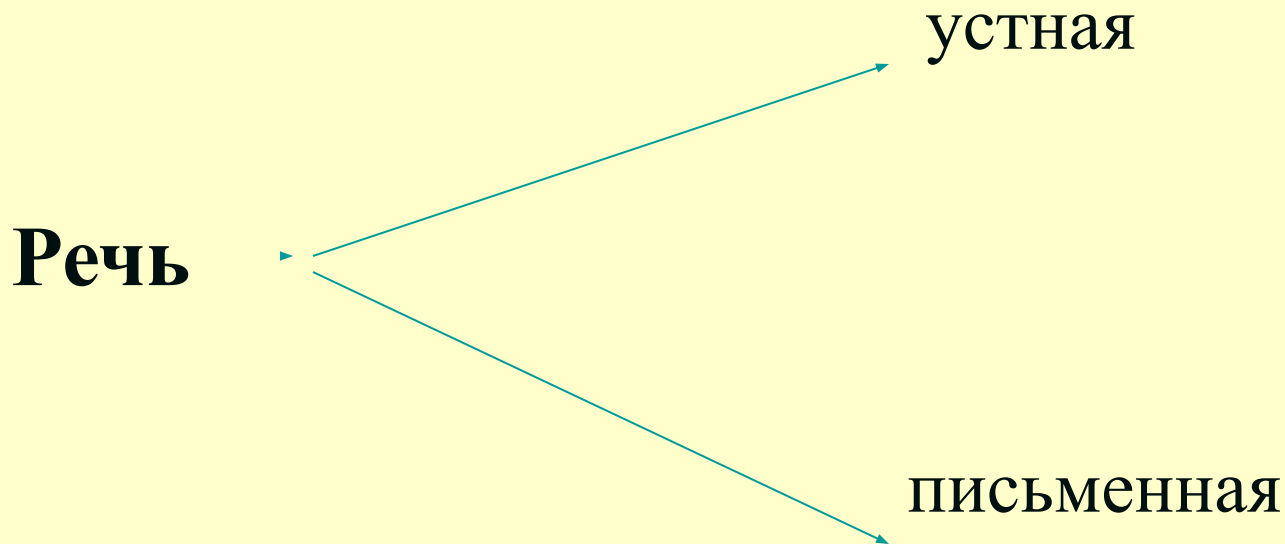
# РАЗНОВИДНОСТИ РЕЧИ

**По характеру речевой деятельности участников общения:**



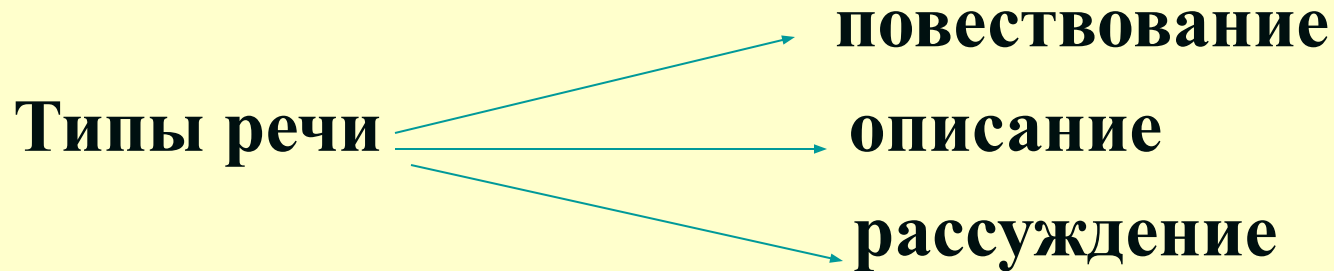
# РАЗНОВИДНОСТИ РЕЧИ

**По форме использования языка:**

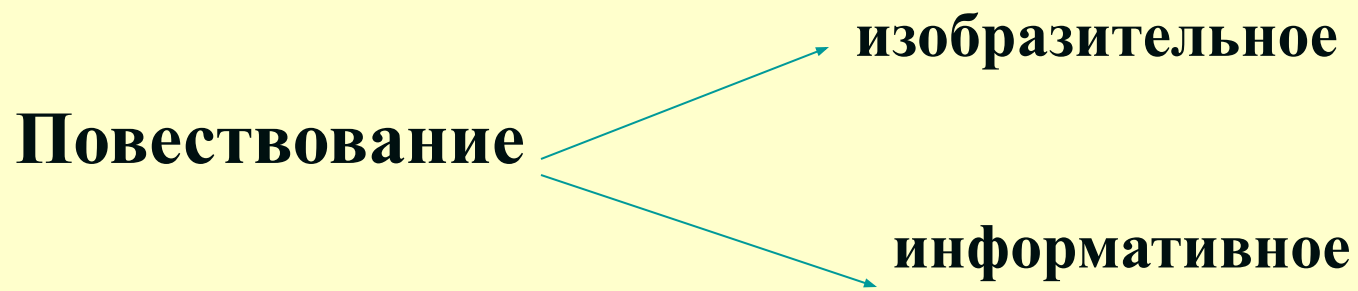


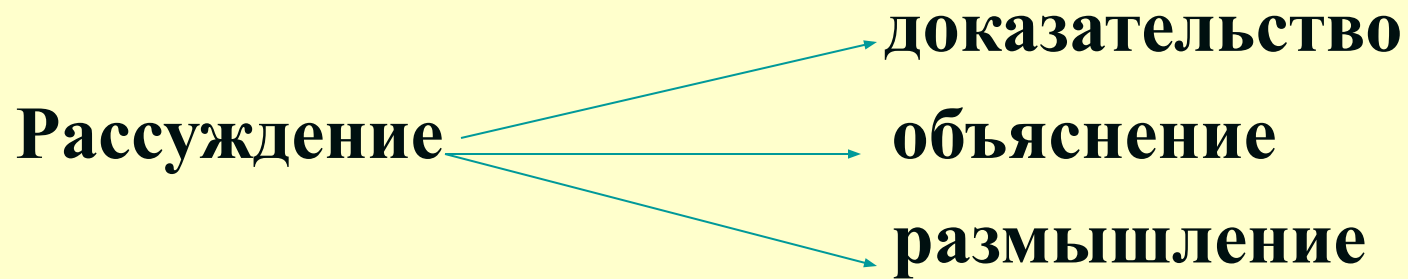
# РАЗНОВИДНОСТИ РЕЧИ

- ◆ По обобщённому (типовому) значению:











**Прочитайте текст. Определите тип речи. Ответ обоснуйте.**

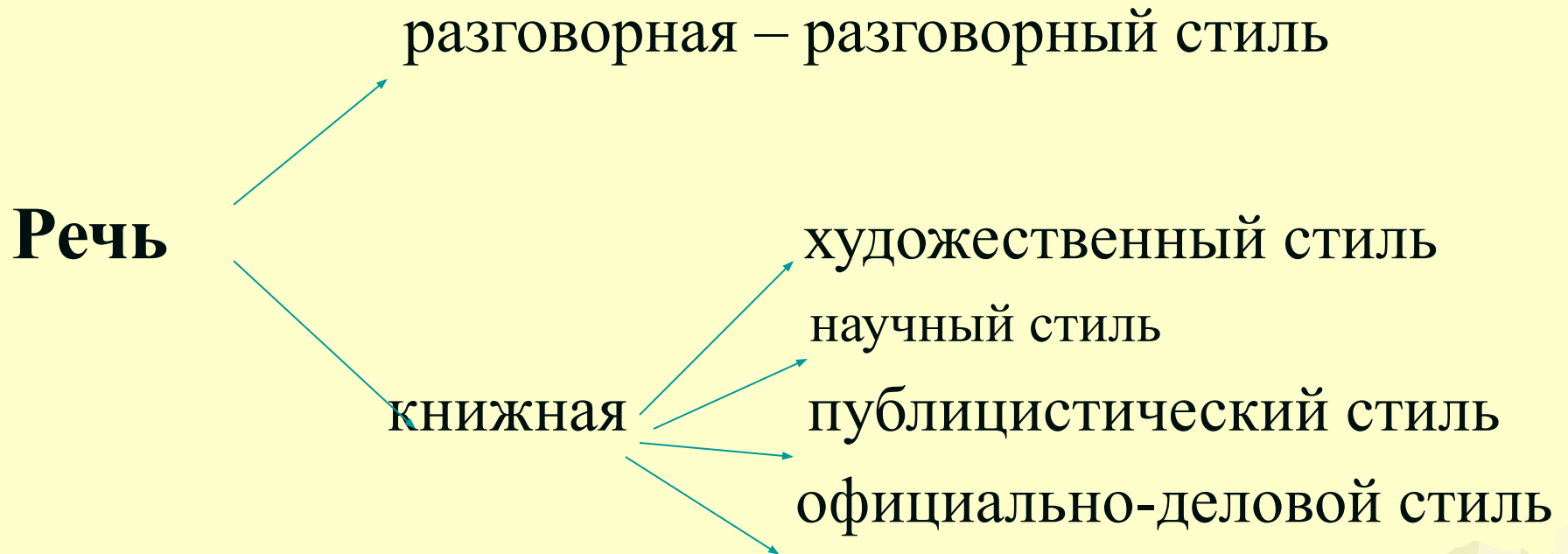


**Впереди меня, вправо от дороги, виднелся какой-то кустик. Когда я подошёл поближе, я узнал в кустике такого же «татарина», которого цветок я напрасно сорвал и бросил.**

**Куст «татарина» состоял из трёх отростков. Один был оторван, и, как отрубленная рука, торчал остаток ветки. На других двух было на каждом по цветку... Один стебель был сломан, и половина его, с грязным цветком на конце, висела книзу; другой, хотя и вымазанный чернозёмной грязью, всё ещё торчал кверху. Видно было, что весь кустик был переехан колесом и уже после поднялся и потому стоял боком, но всё-таки стоял. Точно вырвали у него кусок тела, вывернули внутренности, оторвали руку, выкололи глаз. Но он всё стоит и не сдаётся человеку, уничтожившему всех его братьев кругом его.**

# РАЗНОВИДНОСТИ РЕЧИ

- ◆ По условиям и задачам общения:




## Стили речи

Стили	Речевая ситуация			Стилевые черты
	Где?	С кем?	Зачем?	
<b>Разговорный</b>	Неофициальная обстановка	1-1	общение	Непринуждённость, расплывчатость
<b>Научный</b>	Официальная обстановка	1-много	Сообщение (объяснить)	Отвлечённость, точность, логичность
<b>Официально-деловой</b>	Официальная обстановка	1-много	Сообщение (проинструктировать)	Официальность, точность
<b>Публицистический</b>	Официальная обстановка	1-много	Воздействие (убедить)	Призывность, эмоциональность
<b>Художественный</b>	-	1-много	Воздействие на воображение и чувства (изобразить)	Конкретность, образность, эмоциональность

# Определение стиля речи

## ПЛАН

1. В какой речевой ситуации может прозвучать данный текст?
  2. Какова задача речи?
  3. Каким является высказывание (непринуждённым или официальным, эмоциональным или нейтральным, конкретным или обобщённо-отвлечённым)?
  4. Какие языковые средства, характерные для этого стиля, использованы в этом тексте?
- 

- ◆ **Пользуясь таблицей и планом, определите стили речи текстов упр. 279**

- ◆ **Найдите в имеющихся у вас учебниках тексты разных стилей.**


**Высокая культура разговорной и письменной речи, хорошее знание и развитие чутья родного языка, умение пользоваться его выразительными средствами – самая лучшая опора, самое верное подспорье, самая надёжная рекомендация каждого человека в его общественной жизни и творческой деятельности.**

**В. Виноградов**





## Домашнее задание

- 1. Приготовьте устное монологическое высказывание научного стиля на тему «Стили речи»**
  - 2. Выберите из художественных произведений небольшие отрывки разных типов речи.**
- 

◆ Рисунок.Рисунок.900igr.net