

Обобщение материала, изученного в разделе «Речь». Стили речи.

Урок русского языка в 8 классе по
программе М.М.Разумовской
№2

Презентация подготовлена учителем русского языка и литературы МОУ
Козельской СОШ №3 МО «Муниципальный район «Козельский район»
Калужской области **Минаковой Татьяной Валериевной**

2011

Цели урока:

- **Образовательная:** повторить, систематизировать и обобщить известное учащимся по данной теме, тренировать практическое умение определять тип, стиль речи, формулировать тему, идею текста; формировать умение читать и понимать текст, определять авторский замысел, объяснять те художественные приемы и средства, при помощи которых автор достигает реализации своего замысла.
- **Развивающая:** развивать умение строить высказывание с учетом существующих норм русского языка, способствовать развитию речи учащихся, развивать логическое мышление и речь учащихся, расширять кругозор.
- **Воспитательная:** воспитание интереса к русскому языку, формирование гражданской позиции, нравственное воспитание учащихся через осмысление текстов, предложенных на уроке для анализа.

Задачи урока:

проверить не только объем и качество усвоения материала, но и глубину осознанности, умения использовать полученные знания на практике; повторить и углубить знания учащихся по теме, организовав индивидуальную работу, фронтальную беседу; с помощью выполнения практических заданий корректировать пробелы в ЗУН учащихся, с помощью заданий выявить типичные ошибки; используя ЦОР, повысить мотивацию к изучению данной темы и к предмету в целом.



Каждый человек должен так же писать хорошо, как и говорить хорошо. Речь, письменная или устная, характеризует его в большей мере, чем даже внешность или умение себя держать. В языке сказывается интеллигентность человека, его умение точно и правильно мыслить, его уважение к другим, его «опрятность» в широком смысле этого слова.



**Д.
С.Лихачёв**

Содержание

- Стиль:
 - Разговорный
 - Научный
 - Официально-деловой
 - Публицистический
 - Художественный
 - Какой это стиль?
(практическая работа)



Стили речи

- **Разговорный**
- **Научный**
- **Официально-деловой**
- **Публицистический**
- **Художественный**



Разговорный стиль речи

- **Форма и вид речи** - устная (возможна письменная - частная переписка)
- **Сфера общения** - неофициальное непосредственное спонтанное общение в быту, дома, в магазине, в транспорте
- **Функция** - общение - обмен информацией, мыслями, впечатлениями
- **Жанры** - бытовая беседа, воспоминания и др.
- **Особенности стиля** - непринужденность, неофициальность, неподготовленность коммуникации; широкое использование неязыковых средств общения (жесты, мимика); особая роль интонационных средств; ситуативная прикрепленность; эмоциональность и оценочность
- **Языковые средства** - обиходно-бытовая лексика и фразеология; эмоционально-экспрессивная лексика; широкое употребление частиц, междометий, вводных слов; короткие и неполные предложения, слова-предложения; повторы; ослабление и нарушение связи между частями предложений; бессоюзная связь и присоединительные конструкции; инверсия



Научный стиль речи

- **Форма и вид речи** – письменная (возможна и устная); монолог
- **Сфера общения** – научная деятельность
- **Функция** – сообщение, разъяснение научной информации, пропаганда научных сведений и достижений
- **Жанры** – диссертация, монография, научная статья, реферат, доклад, учебник и учебная литература, научно-популярная литература
- **Особенности стиля** – строгая логичность изложения; смысловая точность, отвлеченность и высокая степень обобщения; объективность
- **Языковые средства** - употребление слов в прямом значении; терминология, абстрактная лексика; употребление причастий и деепричастий; вводные слова; сложные синтаксические построения; четкое построение абзацев



Официально - деловой

- **Форма и вид речи** – письменная; монолог
- **Сфера общения** – общение органов государственной власти с гражданами, общение учреждений между собой, общение граждан с учреждениями
- **Функция** – сообщение
- **Жанры** – законодательные документы (закон, кодекс, конституция, устав), дипломатические акты, служебная переписка между учреждениями и организациями, деловые бумаги (приказ, распоряжение, постановление, справка, характеристика, заявление, докладная записка, расписка, объявление и др.)
- **Особенности стиля** – точность; стандартизованность, стереотипность; устойчивость и замкнутость; слабая степень индивидуализации стиля; широкое употребление клише и штампов; почти полное отсутствие экспрессивных речевых средств
- **Языковые средства** - особая официальная и канцелярская лексика и фразеология; употребление слов и номенклатурных наименований в прямом значении; широкое использование условных сокращений, сложных союзов, производных предлогов, конструкций с отглагольными существительными, распространенных предложений с развернутой синтаксической связью



Публицистический

- **Форма и вид речи** – письменная (возможна и устная); монолог диалог полилог
- **Сфера общения** – агитационно-массовая деятельность
- **Функция** – воздействие с целью агитации и пропаганды, т.е. формирование общественного мнения; сообщение (информирование граждан о событиях в стране и мире)
- **Жанры** – очерки, статьи в СМИ (газетах, журналах, в интернете), дискуссии, политические дебаты и др.
- **Особенности стиля** – логичность; образность; эмоциональность; оценочность; жанровое разнообразие
- **Языковые средства** – общественно-политическая лексика и фразеология; частотны заимствованные слова (особенно англицизмы); эмоционально-экспрессивная лексика; разнообразие стилистического использования языковых средств: многозначность; эпитеты, сравнения, метафоры, риторические вопросы и восклицания, лексические повторы, инверсия, синтаксический параллелизм, парцелляция



Художественный стиль речи

- **Форма и вид речи** – письменная; монолог, диалог. полилог
- **Сфера общения** – словесно-художественное творчество
- **Функция** – воздействие, единство коммуникативной и эстетической функций
- **Жанры** – роман, повесть, рассказ, драма, трагедия, сказка и др.
- **Особенности стиля** – широкое использование средств других стилей и средств нелитературных (просторечия, диалектов, жаргонов); широкое применение экспрессивных и изобразительных средств языка; поэтический синтаксис; индивидуализация стиля (стиль писателя)
- **Языковые средства** – лексика эмоционально-экспрессивная и разговорная, просторечная, жаргонная; широкое употребление тропов и стилистических фигур: эпитеты, сравнения, метафоры, анафоры, антитезы, риторические вопросы, инверсии и др.



Какой это стиль?

- Стандартные фразы (клише)
- Устойчивые обороты
- Отсутствие эмоциональной лексики, тропов
- Обилие существительных, обозначающих действие как предмет (в связи с поездкой, во избежание..., по окончании...)
- Использование производных предлогов.

Официально-деловой

В Российской Федерации признаются и гарантируются права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с настоящей Конституцией.

Человек должен быть интеллигентен! А если у него профессия не требует интеллигентности? А если он не смог получить образования? А если интеллигентность сделает его «белой вороной», будет мешать его сближению с другими людьми?

«Вон человек, что скажешь ты о нем?» Ответил друг, плечами пожимая: «Я с этим человеком не знаком, что про него хорошего я знаю?»

Нет, нет, нет! Интеллигентность нужна при всех обстоятельствах. Интеллигентность равна нравственному здоровью, а здоровье нужно, чтобы жить долго – не только физически, но и умственно. В одной старой книге сказано: «Чти отца своего и мать свою, и долголетен будешь на земле».

Основные права и свободы человека неотчуждаемы и принадлежат каждому от рождения.

Интеллигентность проявляется не только в знаниях, а в способностях к пониманию другого. Она проявляется в тысяче и тысяче мелочей: в умении уважительно спорить, вести себя скромно за столом, в умении незаметно (именно незаметно) помочь другому, беречь природу, не мусорить вокруг себя – не мусорить окурками или руганью, дурными идеями (это тоже мусор, и еще какой!).

«Вон человек, что скажешь ты о нем?» - спросил я у товарища другого. «Я с этим человеком не знаком, что я могу сказать о нем плохого?».

Осуществление прав и свобод человека и гражданина не должно нарушать права и свободы других лиц.

Интеллигентность – это способность к пониманию, к восприятию, это терпимое отношение к миру и к людям. Интеллигентность надо в себе развивать, тренировать – тренировать душевные силы, как тренируют и физические. Социальный долг человека – быть интеллигентным.

Статья 17

1. В Российской Федерации признаются и гарантируются права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с настоящей Конституцией.
2. Основные права и свободы человека неотчуждаемы и принадлежат каждому от рождения.
3. Осуществление прав и свобод человека и гражданина не должно нарушать права и свободы других лиц.

(Конституция Российской Федерации)

Какой это стиль?

- Гражданская лексика
- Эмоциональность (ирония, торжественность, гнев и пр.)
- Оценочная лексика
- Синонимия, антонимия, бессоюзие, многосоюзие, фразеологизмы, антитеза
- Литературные тропы (метафора, эпитеты, сравнения, оксюморон, повторы, метонимия и пр.)
- Риторический вопрос
- Поговорки, пословицы,
- Цитирование

Публицистический

В Российской Федерации признаются и гарантируются права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с настоящей Конституцией.

Человек должен быть интеллигентен! А если у него профессия не требует интеллигентности? А если он не смог получить образования? А если интеллигентность сделает его «белой вороной», будет мешать его сближению с другими людьми?

«Вон человек, что скажешь ты о нем?» Ответил друг, плечами пожимая: «Я с этим человеком не знаком, что про него хорошего я знаю?»

Нет, нет, нет! Интеллигентность нужна при всех обстоятельствах. Интеллигентность равна нравственному здоровью, а здоровье нужно, чтобы жить долго – не только физически, но и умственно. В одной старой книге сказано: «Чти отца своего и мать свою, и долголетен будешь на земле».

Основные права и свободы человека неотчуждаемы и принадлежат каждому от рождения.

Интеллигентность проявляется не только в знаниях, а в способностях к пониманию другого. Она проявляется в тысяче и тысяче мелочей: в умении уважительно спорить, вести себя скромно за столом, в умении незаметно (именно незаметно) помочь другому, беречь природу, не мусорить вокруг себя – не мусорить окурками или руганью, дурными идеями (это тоже мусор, и еще какой!).

«Вон человек, что скажешь ты о нем?» - спросил я у товарища другого. «Я с этим человеком не знаком, что я могу сказать о нем плохого?».

Осуществление прав и свобод человека и гражданина не должно нарушать права и свободы других лиц.

Интеллигентность – это способность к пониманию, к восприятию, это терпимое отношение к миру и к людям. Интеллигентность надо в себе развивать, тренировать – тренировать душевные силы, как тренируют и физические. Социальный долг человека – быть интеллигентным.

Человек должен быть интеллигентен! А если у него профессия не требует интеллигентности? А если он не смог получить образования? А если интеллигентность сделает его «белой вороной», будет мешать его сближению с другими людьми?

Нет, нет, нет! Интеллигентность нужна при всех обстоятельствах. Интеллигентность равна нравственному здоровью, а здоровье нужно, чтобы жить долго – не только физически, но и умственно. В одной старой книге сказано: «Чти отца своего и мать свою, и долголетен будешь на земле».

Интеллигентность проявляется не только в знаниях, а в способностях к пониманию другого. Она проявляется в тысяче и тысяче мелочей: в умении уважительно спорить, вести себя скромно за столом, в умении незаметно (именно незаметно) помочь другому, беречь природу, не мусорить вокруг себя – не мусорить окурками или руганью, дурными идеями (это тоже мусор, и еще какой!).

Интеллигентность – это способность к пониманию, к восприятию, это терпимое отношение к миру и к людям. Интеллигентность надо в себе развивать, тренировать – тренировать душевные силы, как тренируют и физические.

Социальный долг человека – быть интеллигентным.

(Д.С. Лихачев)

Какой это стиль?

- Образность
- Эмоциональность
- Лиричность
- Историзмы, архаизмы
- Диалектизмы
- Разговорная (в том числе, грубая) лексика
- Тропы
- Нарушение грамматических норм

Художественный

В Российской Федерации признаются и гарантируются права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с настоящей Конституцией.

Человек должен быть интеллигентен! А если у него профессия не требует интеллигентности? А если он не смог получить образования? А если интеллигентность сделает его «белой вороной», будет мешать его сближению с другими людьми?

«Вон человек, что скажешь ты о нем?» Ответил друг, плечами пожимая: «Я с этим человеком не знаком, что про него хорошего я знаю?»

Нет, нет, нет! Интеллигентность нужна при всех обстоятельствах. Интеллигентность равна нравственному здоровью, а здоровье нужно, чтобы жить долго – не только физически, но и умственно. В одной старой книге сказано: «Чти отца своего и мать свою, и долголетен будешь на земле».

Основные права и свободы человека неотчуждаемы и принадлежат каждому от рождения.

Интеллигентность проявляется не только в знаниях, а в способностях к пониманию другого. Она проявляется в тысяче и тысяче мелочей: в умении уважительно спорить, вести себя скромно за столом, в умении незаметно (именно незаметно) помочь другому, беречь природу, не мусорить вокруг себя – не мусорить окурками или руганью, дурными идеями (это тоже мусор, и еще какой!).

«Вон человек, что скажешь ты о нем?» - спросил я у товарища другого. «Я с этим человеком не знаком, что я могу сказать о нем плохого?».

Осуществление прав и свобод человека и гражданина не должно нарушать права и свободы других лиц.

Интеллигентность – это способность к пониманию, к восприятию, это терпимое отношение к миру и к людям. Интеллигентность надо в себе развивать, тренировать – тренировать душевные силы, как тренируют и физические. Социальный долг человека – быть интеллигентным.

«Вон человек, что скажешь ты о нем?»»

Ответил друг, плечами пожимая:

«Я с этим человеком не знаком,
Что про него хорошего я знаю?»»

«Вон человек, что скажешь ты о нем?» -

Спросил я у товарища другого.

«Я с этим человеком не знаком,
Что я могу сказать о нем плохого?»»

Р. Гамзатов.

Какой это стиль?

- Специальная лексика
- Термины
- Точность в передаче мысли
- Отсутствие эмоциональности, экспрессии
- Обилие сложносочиненных/
сложноподчиненных предложений,
причастных и деепричастных оборотов,
ВВОДНЫХ СЛОВ

Научный

Вода – хороший растворитель.

Это связано с молекулярным строением воды и вытекающими отсюда ярко выраженными электрическими свойствами молекул. Тело, оказавшееся в воде, очень чувствует эти свойства. На поверхности тела чрезвычайно ослабляется молекулярное притяжение. Настолько, что это притяжение уже не может сопротивляться ударам молекул друг о друга при их тепловом движении. Атомы или молекулы начинают постепенно отрываться от поверхности тела и переходить в воду. А это и есть процесс растворения.

(По В. Келлеру)



Использованные материалы:

1. А.Г. Нарушевич. Методика подготовки к ЕГЭ по русскому языку: планирование занятий, организация урока, система упражнений. – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2007.
2. ЕГЭ-2008: Русский язык. Репетитор / И.П. Цыбулько, С.И. Львова. - М.: Эксмо, 2008.
3. Н.А. Сенина. Русский язык. ЕГЭ – 2007. Вступительные экзамены. - Р/Д: Легион, 2006.
4. И.Б. Голуб. Стилистика русского языка. – М.: Рольф, 2001.
5. Н.С. Валгина. Теория текста. – М.: Логос, 2004.
6. А.Я. Кузьма, О.В. Неупокоева, К.В. Прохорова. Русский язык. Комплексная подготовка к Единому государственному экзамену. – М.: Айрис-пресс, 2007.
7. В.И. Капинос и др. развитие речи: теория и практика обучения: 5-7 кл.: кн. Для учителя. – М.: Просвещение, 1991.
8. Е.И. Никитина. Русская речь: учеб. Пособие по развитию связной речи для 5-7 кл. сред.шк. – М.: Просвещение, 1992.

- Слайд 3 <http://www.corporacia.ru/data/news/0005930/.jpg>
<http://www.nonformality.org/blog/wp-content/uploads/2007/02/ledialogue.jpg>
http://pics.livejournal.com/ljchat_test/pic/0000540t
<http://www.stihi.ru/pics/2009/05/09/3713.jpg>
<http://www.movingwritealong.com/wp-content/uploads/2008/09/writing.jpg>
http://cheeseng.files.wordpress.com/2008/10/584465_70582198.jpg
- Слайд 4
<http://foto.rambler.ru/photos/49c6dfe6-f34b-7c06-bd92-b56d4e7d7a95/>