

# Речевая готовность к школьному обучению



Учитель-логопед  
лица № 1 им. Г.С.Титова  
Барыкина Ирина Анатольевна

# Критерии речевой готовности к школьному обучению

---

## 1. Речевая коммуникация.

*Активность в общении, умение слушать и понимать речь, строить общение с учетом ситуации, легко входить в контакт, ясно выражать свои мысли, пользоваться формами речевого этикета.*

## 2. Связная речь.

*Умение пересказывать рассказы и сказки, связно излагать мысли.*

## 3. Грамматический строй речи

*Правильное образование, согласование слов, построение предложений.*

## 4. Словарный запас.

*Понимание и применение достаточно большого количества слов.*

## 5. Фонематическое восприятие, анализ и синтез.

*Различение звуков речи, установление их порядка и количества в словах*

## 6. Звукопроизношение

*Правильное произношение всех звуков родного языка.*

# Письменная речь



У ребёнка на начальном этапе **процесс чтения** состоит из:

- зрительного восприятия слова,
- различения и узнавания букв,
- соотнесения звука и буквы,
- слогового анализа,
- прочитывания,
- понимания прочитанного.

**Процесс письма** включает

- смысловое программирование,
- соотнесение мысли со структурой предложения,
- анализ предложения, деление его на слова,
- анализ слоговой структуры слова,
- **определение последовательности звуков**,
- проговаривание,
- соотнесение звука со зрительным образом буквы,
- воспроизведение с помощью движения руки зрительного образа буквы.

# Возможные трудности

## Причина:

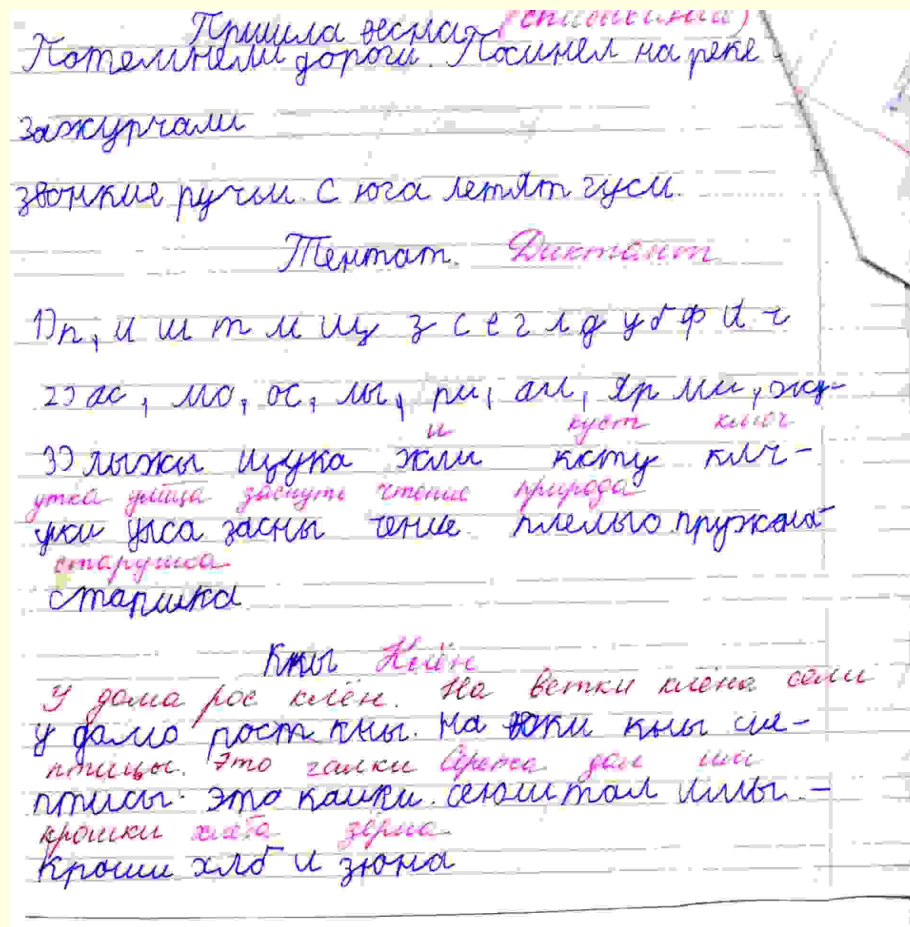
**Неправильное произношение звуков.**

## Следствие

- Пропуски, замены и смешения дефектно произносимых звуков
- Артикуляторно-акустическая дисграфия, дислексия

«Косноязычие в письме»

**Необходима коррекция нарушений звукопроизношения до поступления в школу!**



# Возможные трудности

## Причина:

Нарушение слуховой дифференциации, распознавания звуков речи.

## Следствие:

- Замены и смешения акустически близких звуков в устной речи
- замены букв, обозначающих акустически сходные звуки в письменной речи
- Акустическая дисграфия

Пришла зима. В саду  
сделали каток. Дети катались  
на коньках по льду.  
Всё слышали их голоса  
в морозной воздухе.

лужи, утка, жила, шилье, куст,  
клев, грач, утки, шарф, улица,  
заснуть, прыжок, чтение, пригород,  
пружина, кашежка, старшина.

У елки пушистый зайчик.

Диктант

Птицы

На ступеньке дяденька. У него  
пушистый снег. Он покрыл всю землю  
белым ковром. Замерзла речка.

Птицы в горах. Они слышат птиц.  
Дети кладут в перелетку зерна и  
зернышки. Летом поймаем мушки заучить.

# Формирование фонематического восприятия, анализа и синтеза

---

## Умение определять

- наличие и место заданного звука в слове,
- первый и последний звук в слове,
- последовательность
- количество звуков в слове.

## Умение различать

- различать гласные и согласные
- твёрдые и мягкие согласные
- слова, отличающиеся одним звуком
- ПОНЯТИЯ «СЛОВО», «СЛОГ», «ЗВУК»



# Игры и упражнения



1. «Игра с кубиком»: подобрать слово с количеством звуков, соответствующим выпавшему числу на кубике.
2. «Шифровка»: разгадать слово, составив его из первых или последних звуков названных слов

*Муха, осы, лужа, обувь, день, ель, цирк – МОЛОДЕЦ*

*Кенгуру, дом – УМ*

3. «Кто быстрее?»: в течение двух минут подобрать как можно больше слов на определённый звук
4. «Цепочка слов»: каждое следующее слово должно начинаться с последней буквы (звука) предыдущего
5. «Составь слово»: из букв данного слова нужно составить как можно больше других слов.

*КАРТИНКА- карта, ракита, рана, тина, тара, рак, кит.  
нитка, танк, тир, кран, Рита...*

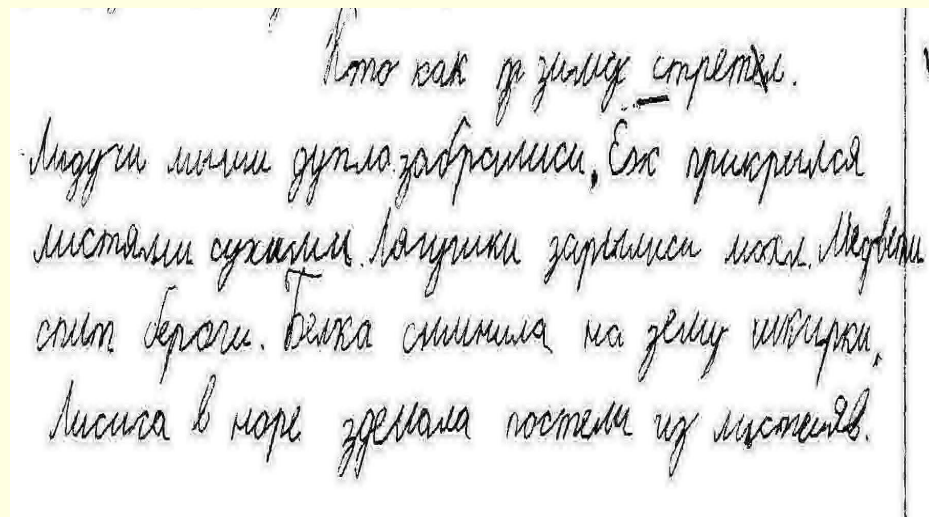
# Возможные трудности

**Причина:**

**Недоразвитие  
лексико-грамматического  
строя речи**

**Следствие:**

- изменение падежных окончаний
- неправильное употребление предлогов, рода, числа
- нарушение порядка слов
- Нарушение смысловых связей в предложении и между предложениями



Кто как от земли стретать.  
Людям мими дупло забрелиси, Еж прикрився  
мистями сухими. Волушки зарылись моты. Медведи  
спит берлоги. Бежка стилина на землю шкурки,  
Лиса в море зделана постели из мистей.



# Развитие лексико-грамматического строя речи.



## Образование

- множественного числа имен существительных (ухо — уши, яйцо — яйца).
- родительного падежа множественного числа существительных (есть уши — нет ушей, есть стулья — нет стульев).
- творительного падежа существительных (Чем режут ткань — ножницами; чем пилят бревно — пилой; а рубят чем — топором).
- приставочных глаголов (Девочка шла по дороге, перешла улицу, подошла к дому).
- относительных прилагательных (Ручка из дерева. Какая? Деревянная. Чашка из фарфора. Какая? Фарфоровая).
- сложных слов (Трамвай водит кто? Вагоновожатый. Голубые глаза - голубоглазый).
- уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных с помощью упражнения «Назови ласково»: Дом – домик, лист – листик, кошка – кошечка и т.д. Зелёный – зелёныйки, сладкий – сладенький, узкий – узенький и т.д.
- Согласование прилагательных с существительными (Мяч зеленого цвета. Какой мяч? Зеленый, Трава – зелёная, платье – зелёное, листья - зелёные).
- Сочетание существительных с числительными (одна кукла, две куклы... пять кукол, один стол, два стола, пять столов).
- Предложно-падежные формы (Где сидит кошка? Под столом, на стуле, в ящике... Откуда выглядывает щенок? Из-за стула. Откуда он выползает? Из-под кресла).
- Названия детёнышей животных („Как называется детеныш коровы? Лошади? Курицы? Свины? Козы? Овцы? )

# Расширение словарного запаса



- подбор глаголов и прилагательных к существительным: Что делает кошка? - Бегаёт, прыгает, мяукает, ловит, лакает и т.д. Мяч - какой? – Резиновый, цветной, красивый, круглый, большой и т.д.
- подбор предмета к действиям:  
Кто умеет летать? Птицы, бабочки, мухи и т.д.
- обобщения:  
Посуда, одежда, обувь, овощи, фрукты, ягоды, деревья, игрушки, мебель, животные (дикие, домашние), птицы (домашние, зимующие, перелетные), транспорт, профессии и т.д.
- подбор антонимов: весёлый – грустный, узкий – широкий, лёгкий – тяжёлый
- подбор синонимов: весёлый, радостный; храбрый, смелый, отважный.
- назвать предметы, о которых можно сказать «он», «мой» (мяч, карандаш, лист, цветок, стол, нож и т.д.); «она», «моя» (кукла, машина, книга, майка, лампа, девочка и т.д.)
- образование притяжательных прилагательных: Хвост лисы (чей?) – лисий, берлога медведя (чья?) – медвежья, кольцо мамы (чьё?) – мамино и т.д.
- образование названий предметов, служащих для хранения чего-либо: Игла – игольница, соль – солонка, хлеб – хлебница и т.д.
- образование названий профессий: Камень – каменщик, музыка – музыкант, учит – учитель...

# Развитие связной речи



## 1. Рассказ по картинке.

- рассмотреть
- ответить на вопросы (кто или что нарисовано, кто что делает, каков результат действий)
- самостоятельно составить небольшой рассказ.

## 2. Рассказ по серии сюжетных картин

- определить последовательность событий: начало, середина и конец,
- установить причинно-следственные связи.
- рассмотреть каждую картинку и составить рассказ.

## 3. Пересказ сказки

- подберите произведения, доступные для понимания
- прочитайте текст,
- задайте вопросы, касающиеся его содержания
- прочитав ещё раз, попросите малыша рассказать о том, что он запомнил, обращая внимание на соблюдение логической последовательности.

Пересказ – это не заучивание наизусть! Ребёнок должен своими словами передать основное содержание прочитанного.

## 4. Стихотворение наизусть.

- Прочитайте стихотворение
- объясните значение непонятных слов
- выясните, правильно ли ребенок понял смысл произведения.
- обращайтесь внимание на соблюдение ребёнком норм литературного произношения.

# Возможные трудности

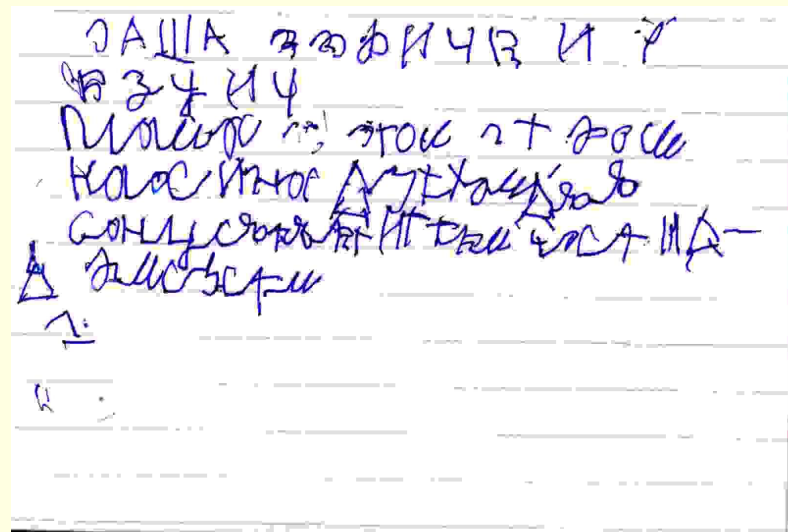
## Причина:

### Несформированность зрительно-пространственных функций:

- Зрительного узнавания
- Зрительной памяти
- Зрительного анализа и синтеза
- Пространственных представлений.

## Следствие:

- Трудности запоминания и воспроизведения зрительного образа буквы
- замены графически сходных букв  
(и - ш, п - т, т - ш, в - д, б - д, л - м, э - с)
- «Зеркальное» письмо
- Оптическая дисграфия, дислексия



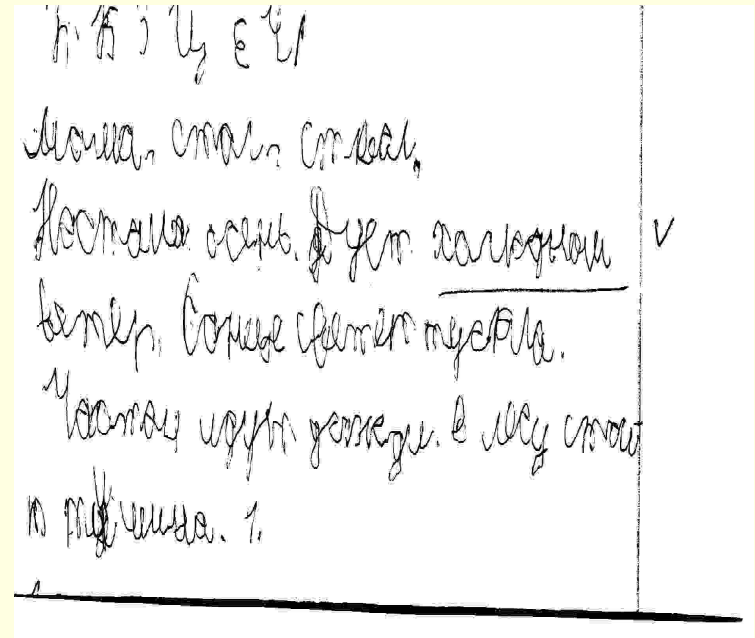
# Развитие зрительно-пространственных функций

- Ориентация в собственном теле (право-лево)
- Ориентация в пространстве (право-лево, верх-низ, над – под - на, в–из, выше - ниже)
- Ориентация на плоскости
- «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Что добавилось?», «Сделай, как было»
- Штриховка в разных направлениях, обводка
- Орнамент по памяти
- Лепка
- Мозаика, пазлы
- **Лабиринт:** нарисовать лабиринт на бумаге в клеточку под диктовку: «Одна клеточка вниз, две налево, одна вверх, три клеточки вниз и т.д.».



# Возможные трудности

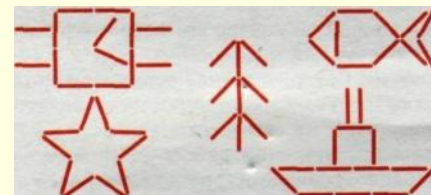
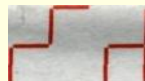
- Смещения и замены букв схожих по написанию
- Плохой, «корявый» почерк
- Соскальзывание со строки



# Развитие мелкой моторики

- Лепка из пластилина.
- Спички и палочки.
- Нитки, верёвочки, шнуры
- «Ниткография».
- «Узелки»
- «Маленький портной».
- Пуговицы
- Шарик, бусинки
- Бумага
- Ножницы
- «Фасоль и горох»
- Пробки, камешки, прищепки.
- Проволока

*Итак, дорогие родители, немного фантазии и терпения, и пальчики вашего малыша постепенно станут более ловкими и подвижными, а движения - точными и слаженными.*



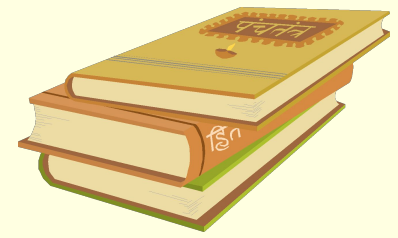
# Как облегчить малышу процесс овладения грамотой?

---

- Исправлять нарушения звукопроизношения до школы
- Формировать умение слышать и различать звуки речи
- Совершенствовать грамматический строй речи
- Расширять словарный запас
- Развивать зрительное восприятие и оптико-пространственную ориентировку
- Развивать мелкую моторику



# Рекомендуемая литература



1. Парамонова Л.Г. Говори и пиши правильно.- СПб,1996.
2. Парамонова Л.Г. Упражнения для развития письма. – СПб, 2001.
3. Парамонова Л.Г., Головнева Н.Я. Подготовка к школе. Речь, письмо, математика. – СПб, 1998.
4. Коноваленко В.В. Пишем и читаем. Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста с правильным (исправленным ) звукопроизношением. – М., 2008.
5. Дурова Н.В. Обучение дошкольников грамоте. Дидактические материалы а четырёх книгах. – М., 2006.
6. Городилова В.И., Кудрявцева М.З.Чтение и письмо. Обучение, развитие, исправление недостатков. – СПб, 1997.
7. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР. (комплект из 4-х альбомов)
8. Боровская И.К., Ковалец И.В. Развиваем пространственные представления у детей с особенностями психофизического развития. (в 2-х частях) – М., 2004.
9. Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5 – 7 лет (в 2-х частях) – М., 2005.
10. Синицына Е. Умные пальчики. – М., 1999.
11. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. - Нижний Новгород, 1995.
12. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М., 2000.

# *Уважаемые родители!*

---

*Решение этих задач  
поможет Вам  
подготовить ребёнка  
к овладению школьными знаниями  
и избежать трудностей  
при освоении навыков письма и чтения. .  
Желаем успехов!*

