

*Речевое творчество как средство развития
коммуникативных навыков у старших
дошкольников*



Выполнила:
Ахметова Лилия Рамильевна

Теоретические основы развития коммуникативных навыков у старших дошкольников

- Особенности развития коммуникативных навыков у старших дошкольников
- Речевое творчество как вид детского творчества

Опытно- экспериментальная работа по развитию коммуникативных навыков у старших дошкольников

- Изучение уровня сформированности коммуникативных навыков у старших дошкольников
- Формы, методы и приемы развития коммуникативных навыков у старших дошкольников в условиях организации речевого творчества
- Анализ результатов эффективности экспериментальной работы по формированию коммуникативных навыков у

Актуальность

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования определены основные принципы дошкольного образования, которые направлены на создание условий развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка в образовательных организациях.

Проблема развития речевого творчества в системе образования подрастающего поколения в настоящее время все шире привлекает внимание философов, психологов, педагогов.

В дошкольной педагогике и психологии вопросам развития детского творчества в разных видах деятельности уделялось пристальное внимание как у нас в стране (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Б.М. Теплов, А.В. Запорожец, Н.Н. Поддьяков, Е.А. Флерина, И.П. Сакулина, Н.А. Ветлугина), так и за рубежом (К. и В. Штерны, Ч. Болдуи и др.).

Объект:

•организация работы по речевому творчеству в процессе развития коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста

Предмет

•организация работы по речевому творчеству в процессе развития коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста

Цель:

•выявить наиболее оптимальные условия развития коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста посредством речевого творчества

Задачи исследовательской работы

изучить
психолого-
педагогическую и
методическую
литературу по
проблеме
развития
коммуникативных
навыков у детей

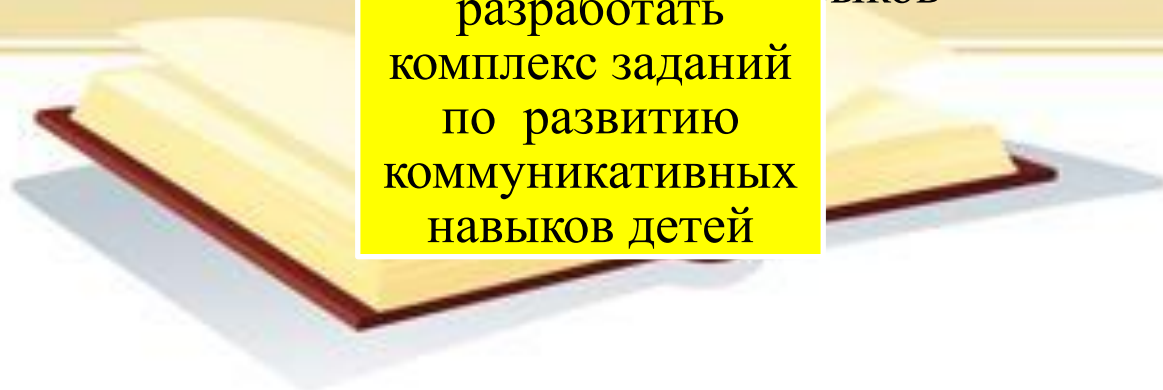
изучить уровень
развития
коммуникативных
навыков у детей
старшего

изучить
практический
опыт
воспитателей
ДОУ по развитию
коммуникативных
навыков;
провести
диагностику

воспитанников
старшей группы
№ 11 уровня
развития
коммуникативных

навыков

разработать
комплекс заданий
по развитию
коммуникативных
навыков детей



Гипотеза: если в процессе организации речевого творчества у старших дошкольников будут соблюдаться следующие условия:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- комплексный подход в процессе развития коммуникативных навыков;
- систематическое осуществление работы по развитию коммуникативных навыков;
- методическое обеспечение;
- использование современных образовательных технологий (в том числе ИКТ);
- организованное взаимодействие с участниками проекта;
- организованное взаимодействие с семьями участников и

специалистами, **то возможно повысить уровень развития коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста**



Методы исследования:

• Теоретические

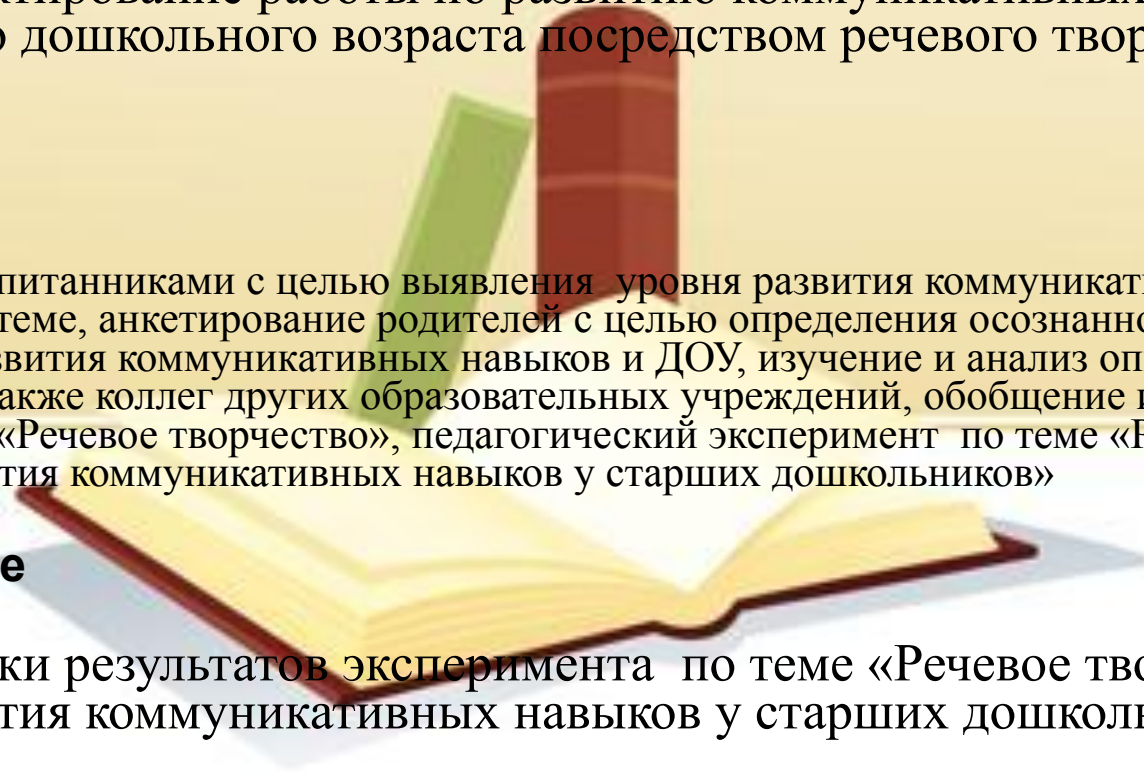
- изучение и анализ психолого- педагогической и научно-методической литературы по проблеме речевого развития детей старшего дошкольного возраста, проектирование работы по развитию коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста посредством речевого творчества

• Эмпирические

- наблюдение за воспитанниками с целью выявления уровня развития коммуникативных навыков, беседы по данной теме, анкетирование родителей с целью определения осознанного отношения к необходимости развития коммуникативных навыков и ДООУ, изучение и анализ опыта работы педагогов ДООУ, а также коллег других образовательных учреждений, обобщение изученного материала по теме «Речевое творчество», педагогический эксперимент по теме «Речевое творчество как средство развития коммуникативных навыков у старших дошкольников»

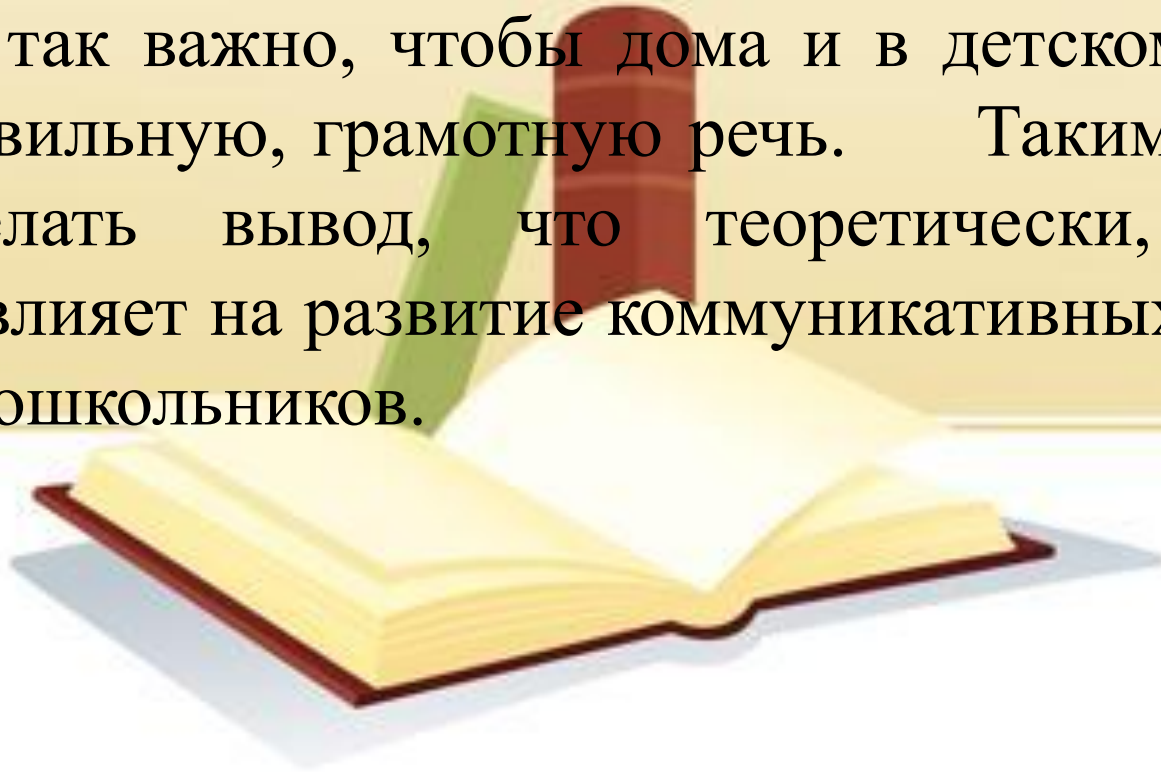
• Математические

- методы проверки результатов эксперимента по теме «Речевое творчество как средство развития коммуникативных навыков у старших дошкольников»

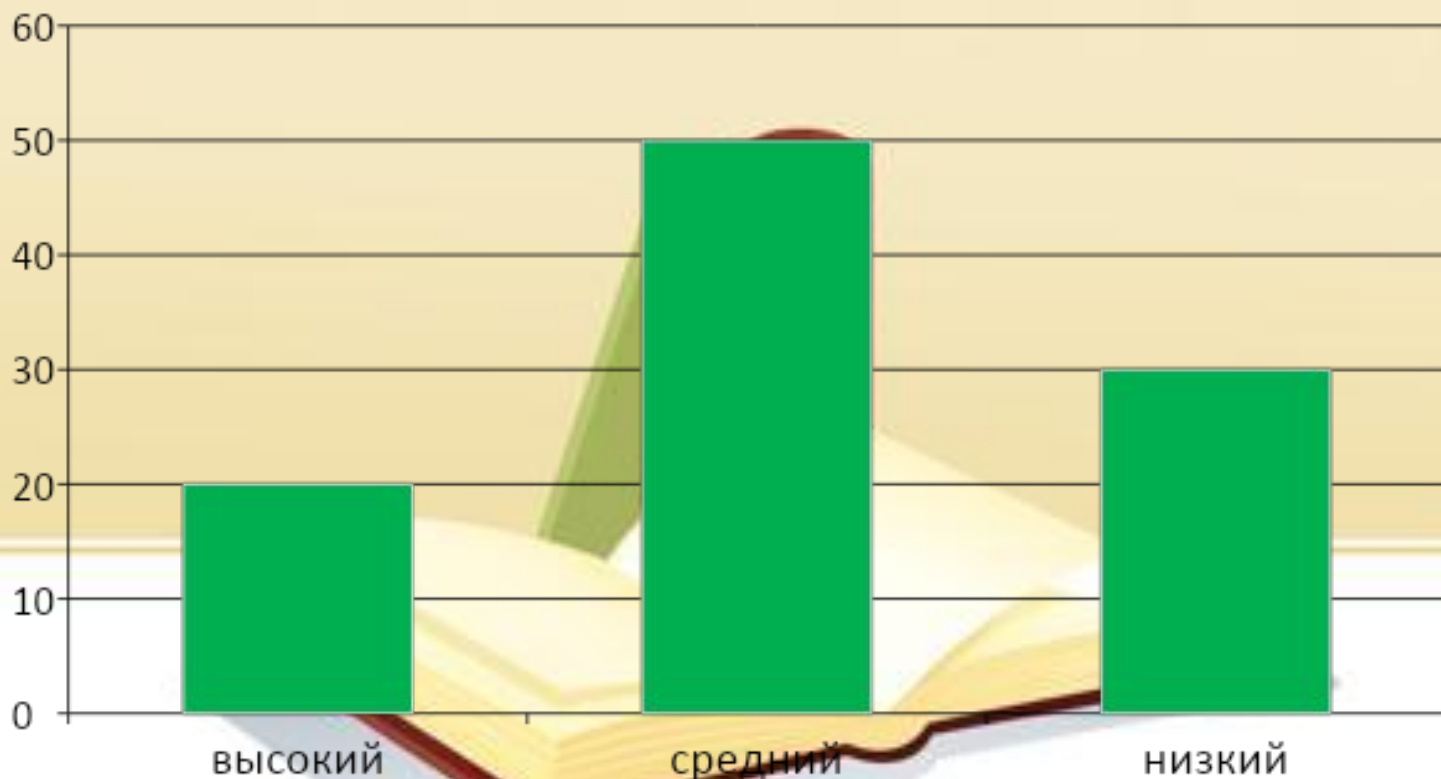


Речь не передается по наследству, малыш перенимает опыт речевого общения у окружающих его взрослых, т.е. овладение речью у него находится в прямой зависимости от окружающей ребенка речевой среды.

Поэтому так важно, чтобы дома и в детском саду он слышал правильную, грамотную речь. Таким образом, можно сделать вывод, что теоретически, речевое творчество влияет на развитие коммуникативных навыков у старших дошкольников.



Характеристика коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста



Отбор и содержание форм работы условно поделен на восемь этапов (шаги к творчеству)

- организовать
- научить
- рассказывать
- наблюдение
- в словесной
- художественное
- изображение
- мудрости
- умение
- использовать
- литературные
- использовать
- в речи
- подбор
- словосочетания
- для
- рассматривать
- характерные
- давать
- картонного
- проноса
- и
- составлять
- творческие
- рассказы
- от
- изображен
- по
- предмету
- работа над
- предметом

Первый этап

использовать литературные произведения

Второй этап

рассматривать характерные детали картинного произведения и

Третий этап

составлять творческие рассказы от

Четвертый этап

научить составлять

описательный рассказ по натуральным предметам. На данном этапе используем разнообразные методы и приемы



Отбор и содержание форм работы условно поделен на восемь этапов (шаги к творчеству)

Пятый этап

- научить детей составлять рассказы по составленному личному

Шестой этап

- формировать навыки звуковой стороны

Седьмой этап

- речи, грамматически правильной речи,

Восьмой этап

- обогащение словаря

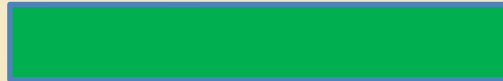
учить детей рифмовать слова

сочетание, определяя в них главное слово, самостоятельно составлять загадки

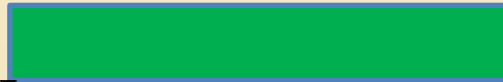


Методы и приемы работы

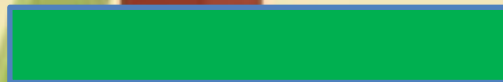
Наглядные



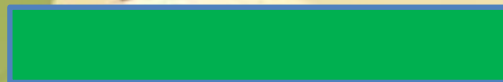
Словесные



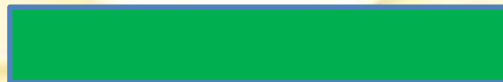
**Практически
е**



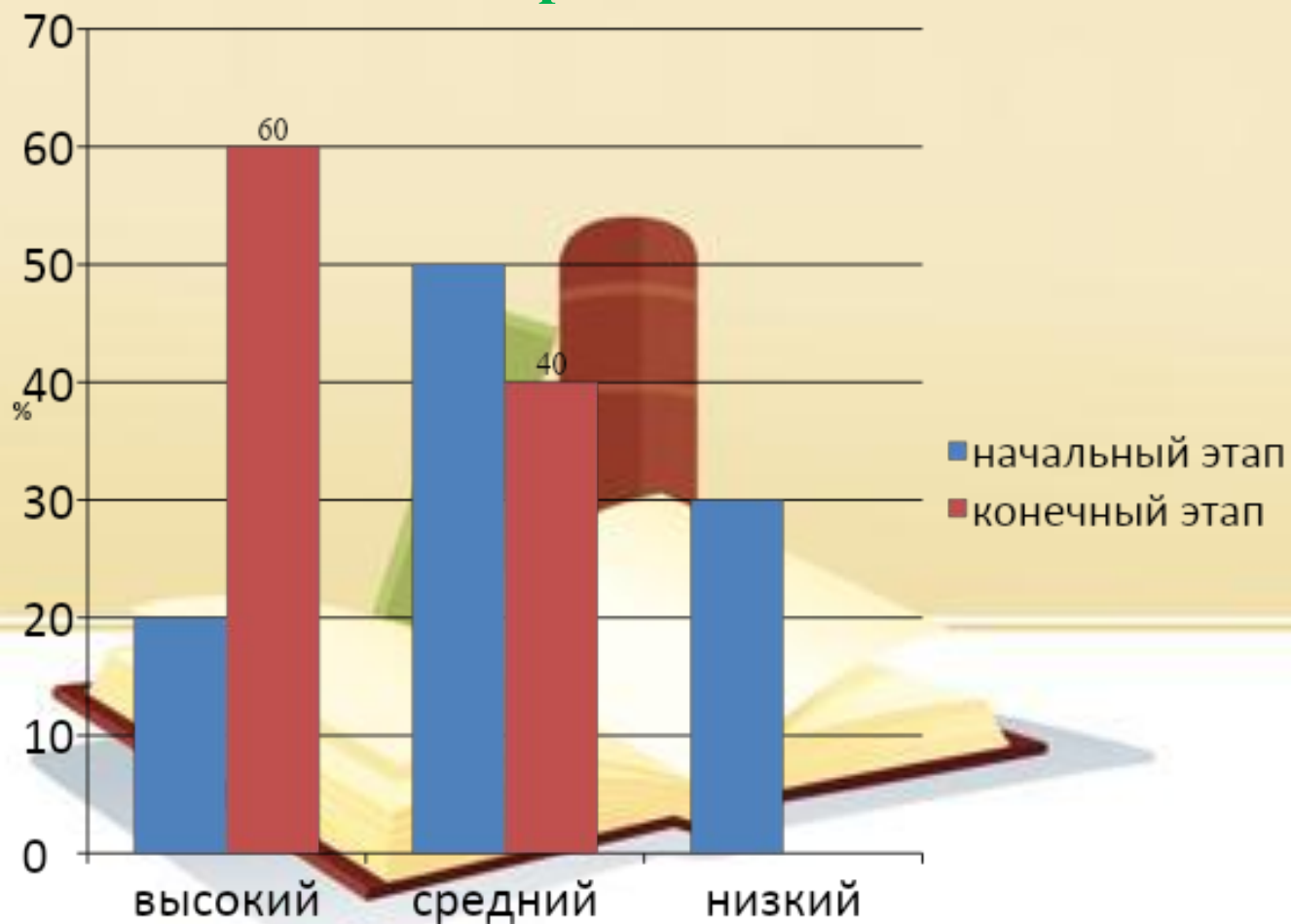
**Развивающа
я среда**



**Творческие
задания**



Уровень коммуникативных навыков детей на начальном и завершающем этапах эксперимента



*Спасибо
за внимание!*

