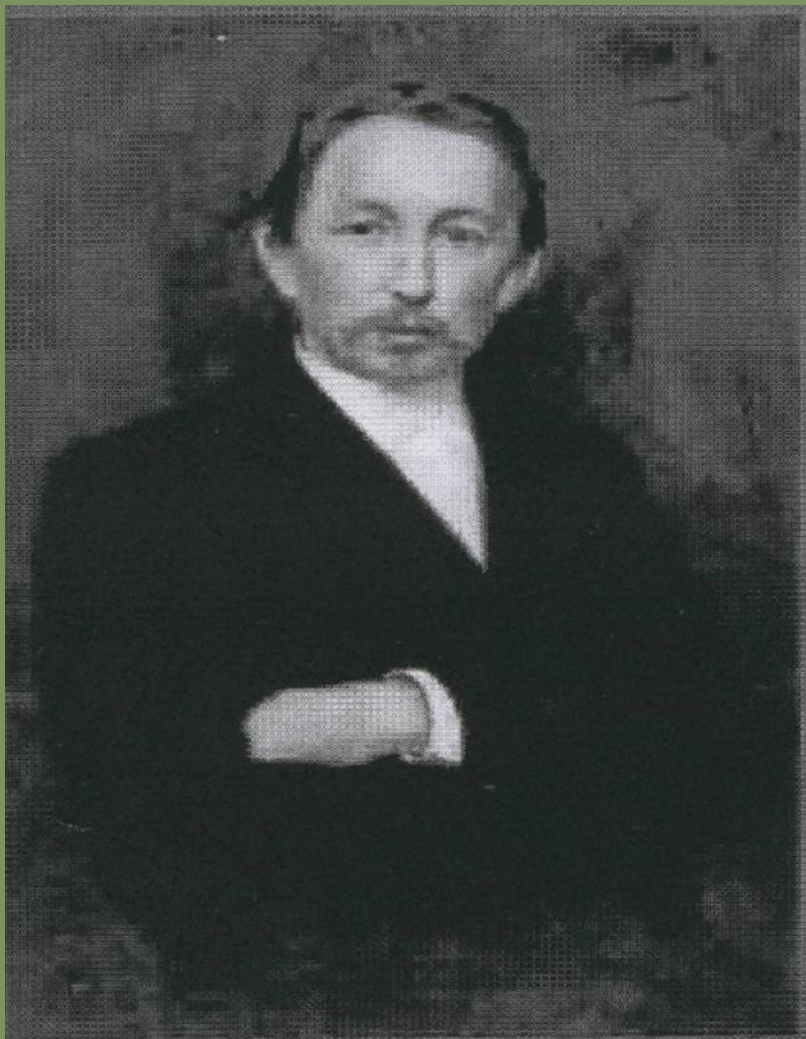


**описанию
по картине В.М.
Васнецова
«Богатыри»**

В.М. Васнецов «Богатыри»





В.М. Васнецов
писал картину
« Богатыри»
17 лет

Три главных русских богатыря – Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алёша Попович, изображённые на картине Васнецова, давно привлекают внимание исследователей. Существовали ли они на самом деле? (идёт толкование)

Илья Муромец – «строитель крепостей»

Алёша Попович – в старину так уменьшительно могли назвать Александра. Имя Алёши Поповича найдено в летописях конца XI – XIII в.в. Возможно он был сыном ростовского попа.

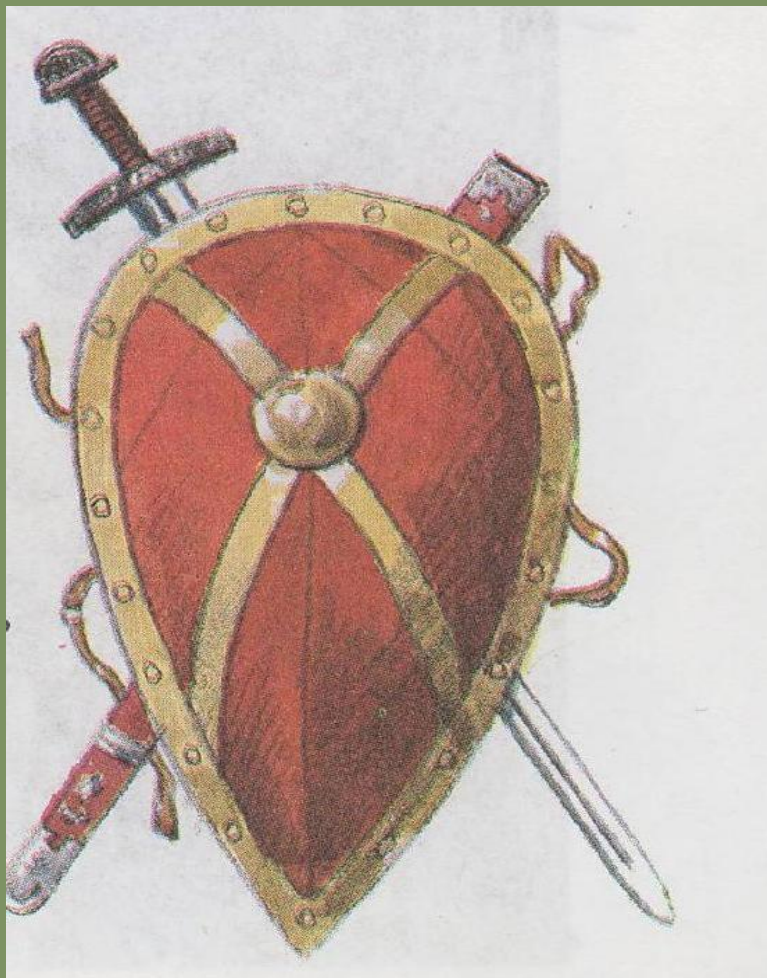
Третий богатырь- Добрыня Никитич тоже фигура вполне достоверная. Он родной дядя князя Владимира, крестившего Русь. Отчество его с греческого перевели как непобедимый (аникитас)

Палица

**Тяжёлая
дубинка с
утолщённым
концом**



Щит



**Предмет
старинного
вооружения в виде
округлой формы
или с углами
плоскости для
предохранения от
ударов и стрел.**

Кольчуга



Это старинный воинский доспех в виде рубашки из металлических колец из проволоки до 600м. Её сворачивали в спираль, которую разрубали по одной стороне. Получались круглые разомкнутые кольца. Половину их сваривали. У оставшихся колец дополнительно расплющивали разъединенные концы и на это месте пробивали отверстия для заклёпок. Затем можно было собирать. Каждое разомкнутое кольцо соединялось с четырьмя целыми и склепывалось. Работа требовала большой точности и умения. Иногда в кольчугу вплетали медные кольца, что придавало ей нарядный вид. После сборки кольчугу чистили и шлифовали до блеска.

Шлем



В старину его называли шелом. Он имел на уши и бармицу, закрывающие шею.

Лук и стрелы



**Обязательная
часть
воинских
доспехов
русских
богатырей**

Палица

Щит

Кольчуга

Шлем

Лук и стрелы

План урока

- I. *Работа над новым материалом.*
 1. *Работа по репродукции картины.*
 2. *Лексико – орфографическая подготовка.*
Уточнение лексического значения слов.
- II. *Обсуждение вариантов описания картины.*
- III. *Работа с опорными словами.*
- IV. *Орфографические задания.*