

РИФМА- созвучие окончаний стихотворных строк

По - гречески слово «РИФМОС»
означает «СТРОЙНОСТЬ»,
«СОРАЗМЕРНОСТЬ».

Рифмующиеся строки
располагаются по-разному. Это
зависит от системы *РИФМОВКИ*

- Перекрёстная рифмовка
- Парная рифмовка
- Опоясывающая рифмовка

ПЕРЕКРЁСТНАЯ РИФМОВКА

- Рифмуются первая и третья, вторая и четвёртая строки:
- У ЛУКОМОРЬЯ ДУБ ЗЕЛЁНЫЙ;
- ЗЛАТАЯ ЦЕПЬ НА ДУБЕ *ТОМ*;
- И ДНЁМ И НОЧЬЮ КОТ УЧЁНЫЙ
- ВСЁ ХОДИТ ПОЦ ЕПИ *КРУГОМ*

ПАРНАЯ РИФМОВКА

- ТАМ СТУПА С БАБОЮ *ЯГОЙ*
- ИДЁТ, БРЕДЁТ САМА *СОБОЙ.....*

ОПОЯСЫВАЮЩАЯ РИФМОВКА

- И ТАМ Я БЫЛ, И МЁД Я *ПИЛ*;
У МОРЯ ВИДЕЛ ДУБ ЗЕЛЁНЫЙ;
ПОД НИМ СИДЕЛ, И КОТ УЧЁНЫЙ
СВОИ МНЕ СКАЗКИ *ГОВОРИЛ*.

РИТМ. СТИХОТВОРНАЯ И ПРОЗАИЧЕСКАЯ РЕЧЬ.

- РИТМ- это повторение каких-либо однозначных явлений через равные промежутки времени.
- Ритмично бьётся наше сердце
- Ритмично сменяются день и ночь
- Ритмично идёт колонна под марш оркестра.

ПРОЗАИЧЕСКАЯ РЕЧЬ

- Свободно движущаяся от предложения к предложению

СТИХОТВОРНАЯ

- Подчинена определённому порядку, ритму, строю