



РИТОРИКА

Предмет и задачи риторики. Специфика педагогического общения.

История риторики

? Заговори, чтобы я тебя увидел (Сократ).



□ Должно помнить, что дар слова есть единственное и неоцененное средство проникать внутрь явления (Н.И. Пирогов).

□ Речь — великая сила: она убеждает, обращает, принуждает (Р. Эмерсон).



□ Величайшее из достоинств оратора не только сказать то, что нужно, но и не сказать того, чего не нужно (Цицерон).



История риторики

- ? Теория риторики возникла еще в **Античности** (середина I тыс. до н.э.).
 - ? Изначально Р. синкритически заключала в себе все основные дисциплины гуманитарного круга.
 - ? Среди видных риториков можно назвать **Демосфена, Цицерона, Квинтилиана** и др.
 - ? До XX века риторика считается «классической» дисциплиной и входит в список обязательных предметов обучения в гимназиях и университетах.
 - ? Середина XX в. – «**риторический Ренессанс**», возрождение интереса к риторике.
 - ? . Среди отечественных лингвистов, изучающих вопросы риторики, можно назвать **Т.А. Ладыженскую, Н.А. Ипполитову, А.К. Михальскую, А.А. Волкова** и др.
-



Понятие риторики

Риторика (греч. Rhetorike – ораторское искусство) – теория и практическое мастерство **эффективной, гармонизирующей** речи.

Ритор – человек, который умело, эффективно общается.



Понятие риторики

- ? **Цель курса** – помочь студентам овладеть знаниями и умениями, обеспечивающими эффективное педагогическое общение.
- ? **Задачи курса:**
- ? **Дать сведения об общении как процессе взаимодействия коммуникантов, о видах речевой деятельности, речевых жанрах и других общериторических понятиях.**
- ? **Научить анализировать свою и детскую речь.**
- ? **Научить создавать качественные профессионально значимые высказывания.**



В чем заключается риторическое мастерство?

Умение убеждать
собеседника

???

???

???

**РИТО
РИЧЕСКО
Е
МАСТЕР
СТВО**

???

???

???

???



Успех речевой деятельности

ЗАВИСИТ ОТ:

- ? Хорошей мыслительной и речевой реакции, темперамента.
- ? Общительности как черты характера или специально сформированного качества.
- ? Профессиональных знаний о речи и речевой деятельности.
- ? Умения публично мыслить, учитывая реакцию аудитории.



Анализ речевой ситуации

- ? В чем особенность этой ситуации общения, ее отличие от других коммуникативных ситуаций?
- ? Кто является коммуникативным лидером в общении? В чем это проявляется?
- ? Какие задачи ставит перед собой педагог? С помощью каких средств решает эти задачи?
- ? Сделайте вывод: насколько умелой, целесообразной является речь педагога? Присутствует ли в его речевом поведении установка на гармонизирующее общение?



Специфика педагогического общения

Оптимальное П.о. – это такое общение педагога с детьми, которое создает наилучшие условия для правильного формирования личности ребенка, творческого характера обучающей деятельности и развития воспитанников, обеспечивает благоприятный эмоциональный климат и позволяет максимально использовать профессиональные и личные особенности педагога..

ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ

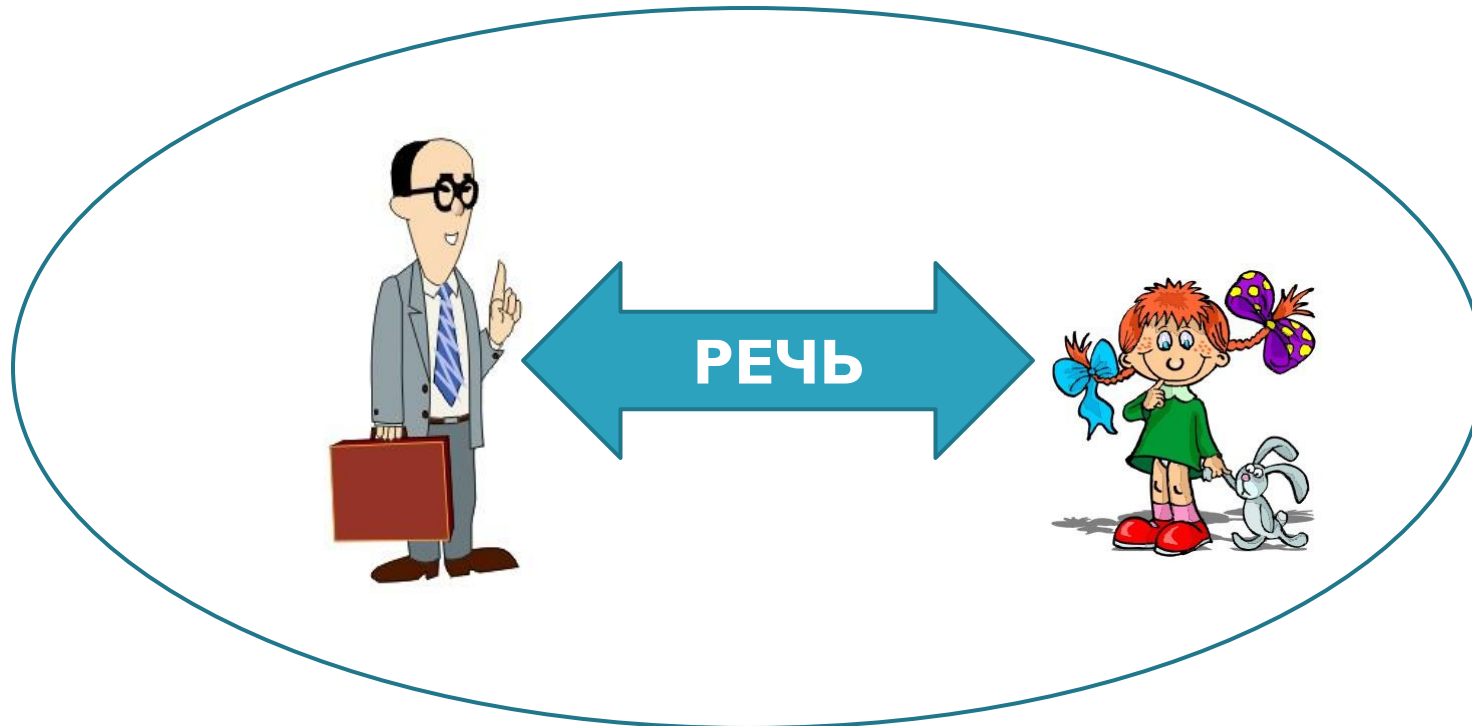
- ? Основная цель – обучение и воспитание.
 - ? Реализация в условиях образовательного процесса (урочная система, определенные социальные роли т .д.)
 - ? Многофункциональный характер (решение комплекса задач).
 - ? Педагог – коммуникативный лидер.
-



Почему риторические знания и умения важны для педагога?

Педагог – профессия повышенной речевой

УЧЕБНАЯ СИТУАЦИЯ – ОТВЕТСТВЕННОСТИ



СИТУАЦИЯ ОБЩЕНИЯ



Педагог – коммуникативный лидер

Коммуникативный лидер – это человек, который обладает нетривиальной информацией с точки зрения данной ситуации общения, умеет выразить эту информацию в наилучшей форме и довести её до сведения адресата посредством оптимального языкового контакта (В.В. Богданов)

Коммуникативный лидер - это организатор общения, коммуникант, которому принадлежит ведущая роль в процессе общения, который осуществляет управление общением на всех его уровнях: эмоциональном, информационном, на уровне совместной деятельности и т.д. (Н.А. Ипполитова).



Речевые приемы педагога как коммуникативного лидера:

- ? Слова и фразы в повелительном наклонении.
 - ? Формулы совместного действия, «мы»-позиция.
 - ? Контактустанавливающие слова и вопросы.
 - ? Оценка деятельности ученика, поддержка, одобрение.
 - ? Напоминание.
 - ? Уточнение и коррекция.
 - ? Переключение внимания.
 - ? Диалогизация.
 - ? Олицетворение.
 - ? Уместные невербальные средства.
-



Коммуникативная задача

Вы – учитель русского языка, ведете занятие в 4 классе. На предыдущем уроке у ваших учеников была физкультура, соревнования, и класс даже после звонка на урок не может успокоиться, обсуждает, шумит, отвлекается от работы. Что в такой ситуации вы скажете и сделаете, чтобы привлечь внимание учеников и вернуть их в рабочее состояние?



Предложите три разных варианта.



Стили педагогического общения

Стили педагогического общения – индивидуально-типологические особенности социально-психологического взаимодействия педагога и обучающихся.

Выделяют следующие типичные С.п.о.: общение-устрашение, общение-заигрывание, общение с четко выраженной дистанцией, общение дружеского расположения, общение совместной увлеченности деятельностью и др.

