

Урок русского языка в 6А классе

Карабут С.В., учитель
русского языка и
литературы МОУ «СОШ
№30» г.Чебоксары



И.С.ТУРГЕНЕВ «БИРЮК»

Впереди огромная лиловая туча медленно поднималась из-за леса; надо мною и мне навстречу неслись длинные серые облака. Душный жар внезапно сменился влажным холодом...

В О П Р О С Ы

- Каким знаком препинания заканчивается фрагмент текста И.С.Тургенева?
- Какое природное явление описывает И.С. Тургенев далее?
- Какие слова помогли вам узнать это?
- К какой части речи относятся слова, описывающие природу накануне дождя?
- Смогли бы мы понять о состоянии природы, если бы автор не употребил имен прилагательных в речи?
- Какова тема сегодняшнего урока?

ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЙ ВОПРОС

**КАКУЮ РОЛЬ ИГРАЮТ
ИМЕНА ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ
В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
РЕЧИ?**

ЦЕЛЬ УРОКА

ОБОБЩИТЬ ЗНАНИЯ УЧАЩИХСЯ ПО ТЕМЕ
**«Роль имен прилагательных в
художественной речи»**

ЗАДАЧИ

УРОКА

- **обучающие:** выяснить роль имени прилагательного в художественной речи, раскрыть характерные художественные и синтаксические особенности имени прилагательного;
- **развивающие:** развивать ассоциативное мышление и творческие способности учащихся, развивать навыки анализа художественного текста;
- **воспитывающие:** воспитывать эстетический вкус, любовь к художественному слову.

ТЕХНОЛОГИЯ



ЗАЩИТА

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ

ПРОЕКТОВ

ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ

ЯЗЫК ПРОИЗВЕДЕНИЙ И.С.ТУРГЕНЕВА



БЕРЕГИТЕ НАШ ЯЗЫК,
НАШ ПРЕКРАСНЫЙ
РУССКИЙ ЯЗЫК...

КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА

И.С.Тургенев «Малиновая вода»

Т...желый, знойный воздух словно зам...р, горячее лицо искало ветра. Солнце так и било с синего, пот...мневшего неба; прямо перед нами ж..лтело овсяное поле. Немного пониже крестьянская лош...дь ст...яла в р..ке по к...лени и л..ниво обмахивалась мокрым хв..стом; изредка всплывала большая рыба, пускала пузыри и тихо погружалась на дно, оставив за собою легкую зыбь. Кузнечики тр..щали в порыжелой тр...ве. Мы с...дели неподвижно, подавленные жаром...

ПРОВЕРИМ СЕБЯ

Тяжелый, знойный воздух словно замер, горячее лицо искало ветра. Солнце так и било с синего, потемневшего неба; прямо перед нами желтело овсяное поле. Немного пониже крестьянская лошадь стояла в реке по колени и лениво обмахивалась мокрым хвостом; изредка всплывала большая рыба, пускала пузыри и тихо погружалась на дно, оставив за собою легкую зыбь. Кузнечики трещали в порыжелой траве. Мы сидели неподвижно, подавленные жаром...

За деревней догнал нас человек лет сорока, высокого роста, худой, с небольшой загнутой назад головкой... Его добродушное смуглое лицо мне понравилось с первого взгляда...

Изба лесника состояла из одной комнаты, закоптелой, низкой и пустой. Изорванный тулуп висел на стене. На лавке лежало одноствольное ружье, два больших горшка стояли возле печки...



ВЫВОДЫ

- Употребление имен прилагательных придает речи не только точность и меткость, но и особую выразительность;
- Имена прилагательные помогают полнее раскрыть отличительные свойства предмета, охарактеризовать предмет с разных сторон, придать описанию яркость, образность, передать оценку, отношение писателя.

Домашнее задание

- Написать сочинение-миниатюру о любимом времени года. Описывая пейзаж, употребляйте различные средства выразительности.