

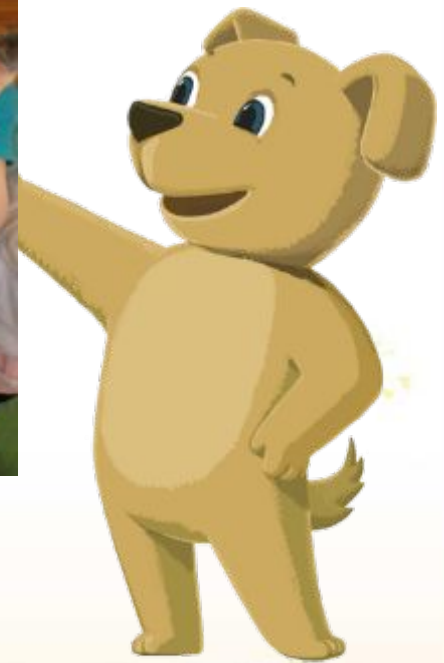
Роль театра в развитии речи ребенка



Пальчиковый театр

- ✓ Способствует развитию речи, внимания, памяти;
- ✓ Формирует пространственные представления;
- ✓ Развивает ловкость, точность, выразительность, координацию движений
- ✓ Повышает работоспособность, тонус коры головного мозга

Стимулирование кончиков пальцев, движение кистями рук, игра с пальцами ускоряют процесс речевого и умственного развития



Театр картинок и фланелеграф

- ✓ Развивают творческие способности
- ✓ Содействуют эстетическому воспитанию
- ✓ Развивают ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.



Действуя с различными картинками, у ребенка развивается мелкая моторика рук, что способствует более успешному и эффективному развитию речи.



Конусный, настольный театр

- ✓ Помогает учить детей координировать движения рук и глаз
- ✓ Сопровождать движения пальцев речью
- ✓ Побуждает выражать свои эмоции посредством мимики и речи



Театр на перчатке

- ✓ Оказывает потрясающее терапевтическое воздействие: помогаем бороться с нарушениями речи, неврозами
- ✓ Помогает справиться с переживаниями, страхами
- ✓ Перчаточная кукла передает весь спектр эмоций, которые испытывают дети.



Театр кукол Би-ба-бо

Посредством куклы, одетой на руку, дети говорят о своих переживаниях, тревогах и радостях, поскольку полностью отождествляют себя (свою руку) с куклой.



При игре в кукольный театр, используя куклы Би-ба-бо, невозможно играть молча!

Поэтому именно эти куклы часто используют в своей работе логопеды, психологи и педагоги.



