

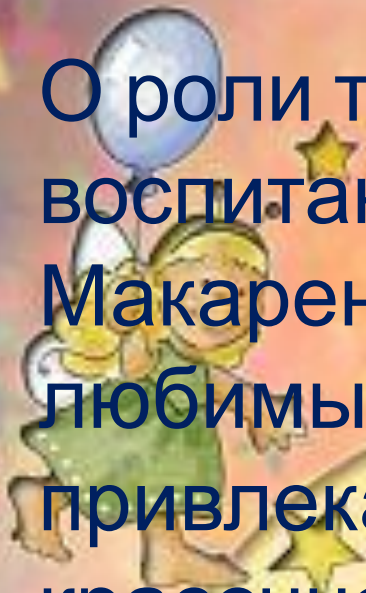


**РОЛЬ
ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В РАЗВИТИИ РЕЧИ
ДОШКОЛЬНИКОВ.**

Воспитатель:
Марушева Екатерина
Александровна



О роли театрального искусства в воспитании детей известно давно. Л. Макаренко называл театр одним из самых любимых зрелищ дошкольников, привлекающим своей яркостью, красочностью, динамикой, доставляющим большое удовольствие и много радости. Театрализованная деятельность позволяет решать многие задачи программы детского сада: от ознакомления с общественными явлениями, развития речи, формирования элементарных математических представлений до физического совершенствования.





Многочисленные исследования психологов доказывают: театрализованная деятельность оказывает сильное воздействие на детей дошкольного возраста и способствует их всестороннему развитию. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения.





Применение
театрализованной
деятельности оказывает
положительное влияние на
развитие экспрессивной речи,
воображения, развивает все
психические функции ребенка.
Наблюдается значительное
повышение речевой активности и
коммуникативной направленности
речи, развивается связная,
диалогическая речь.





Цель : создать условия для развития речи детей через творческую активность в театрализованной деятельности

Задачи работы:

- Обогащать словарь детей, активизировать его;
 - Совершенствовать диалогическую речь, её грамотный строй;
 - Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово;
 - Развить устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности;
- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре.





СКАЗКА
КУРОЧКА РЯБА



СКАЗКА
ТЕРЕМОК





Вот такой театр
на деревянных лопатках
у нас получился



Сказка Снегурушка и лиса.



СКАЗКА « РЕПКА»





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

