

# *Урок 1.*

*Русский язык как  
развивающееся явление*





**Ладыженская  
Таиса  
Алексеевна**

**Николай  
Максимович  
Шанский**



*Развитие* — процесс  
закономерного изменения,  
перехода из одного  
состояния в другое, более  
совершенное

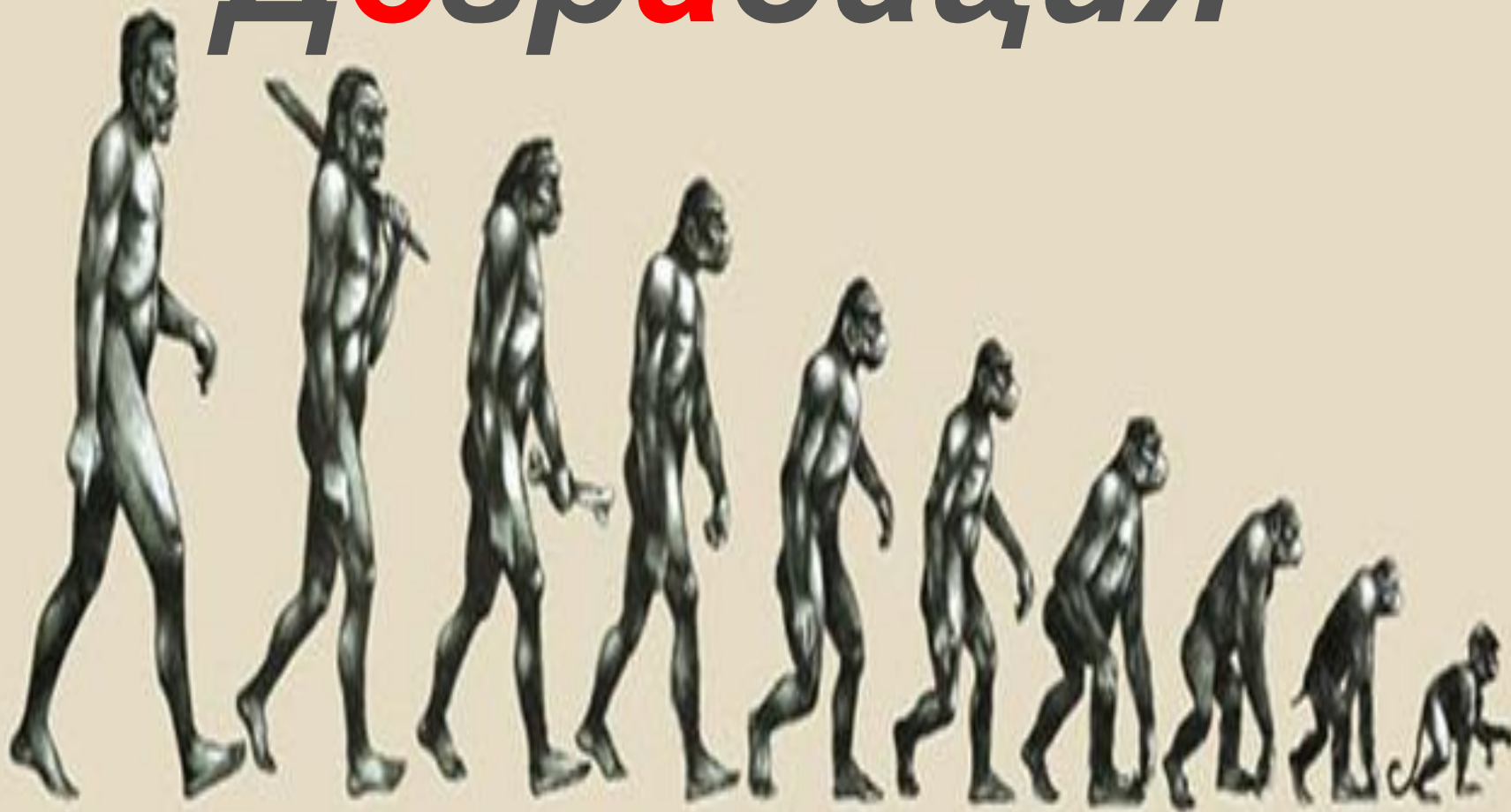


**Развитие** — процесс,  
направленный на изменение  
материальных и духовных  
объектов с целью их  
усовершенствования

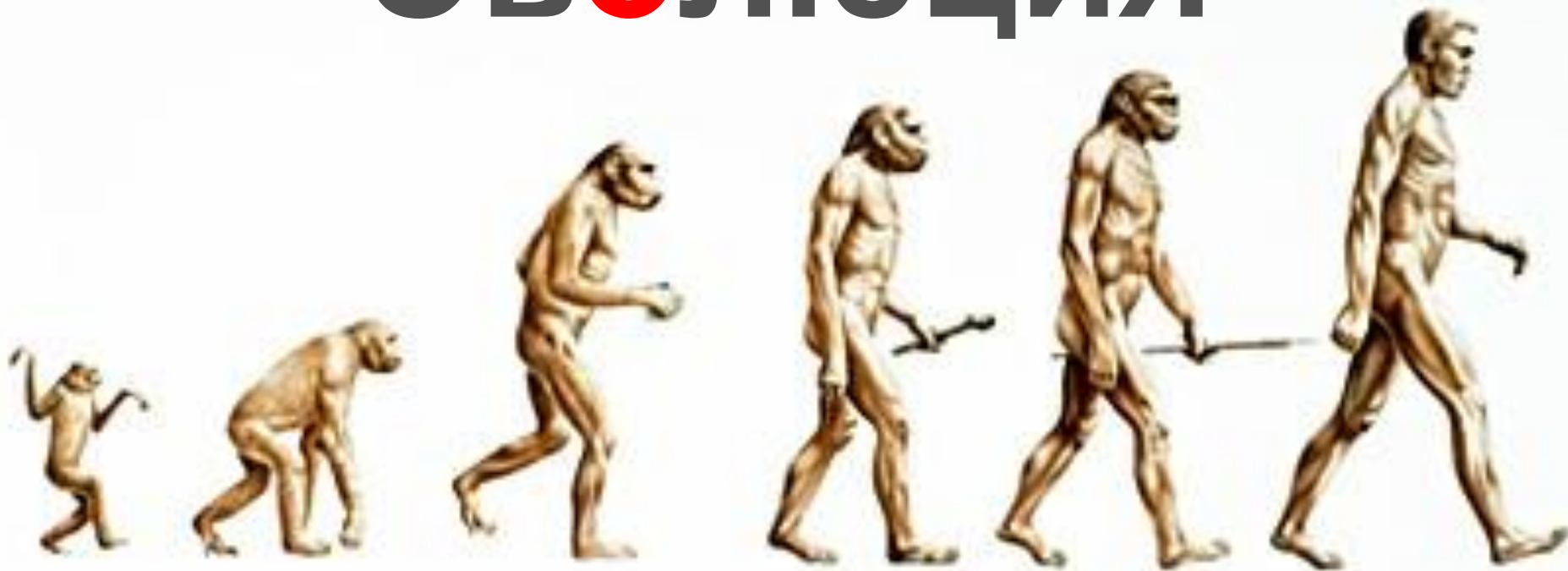


**ВИКИПЕДИЯ**  
Свободная энциклопедия

# Деградация



# Эволюция





***Язык изменчив, как  
изменчива сама жизнь...***

***С.Я.Маршак***

# Кириллица Кирилл и Мефодий



863 год



## Кириллица

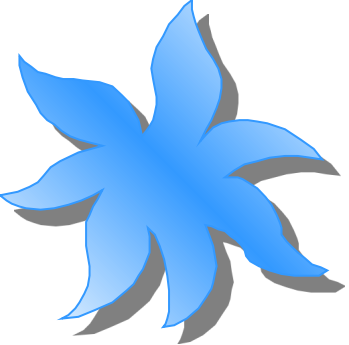
## Кириллица

Кириллица		Кириллица	
Буквы и их название	Цифровое значение	Буквы и их название	Цифровое значение
<b>А</b> —аз	1	<b>Х</b> —хер	600
<b>Б</b> —буки		<b>Ѡ</b> —от	800
<b>В</b> —веди	2	<b>Ц</b> —цы	900
<b>Г</b> —глаголь	3	<b>Ү</b> —червь	90
<b>Д</b> —добро	4	<b>Ш</b> —ша	
<b>Е</b> —есть	5	<b>Щ</b> —ща	
<b>Ж</b> —живете		<b>Ъ</b> —ер	
<b>З</b> —зело	6	<b>Ы</b> —еры	
<b>З</b> —земля	7	<b>Ь</b> —ерь	
<b>Н</b> —иже	8	<b>Ѣ</b> —ять	
<b>І</b> —и	10	<b>Ю</b> —ю	
<b>К</b> —како	20	<b>Ѧ</b> —(и)я	
<b>Л</b> —люди	30	<b>Ѩ</b> —(и)е	
<b>М</b> —мыслете	40	<b>Ѧ</b> —юс малый	
<b>Н</b> —наш	50	<b>Ѣ</b> —юс большой	
<b>О</b> —он	70	<b>Ѧ</b> —йотов.юс малый	
<b>П</b> —покой	80	<b>Ѣ</b> —йотов.юс большой	
<b>Р</b> —рцы	100	<b>Ѥ</b> —кси	60
<b>С</b> —слово	200	<b>Ѧ</b> —пси	700
<b>Т</b> —твердо	300	<b>Ѧ</b> —фита	9
<b>Оу</b> —ук	400	<b>Ү</b> —ижица	
<b>Ф</b> —ферт	500		

**Нога**

**Нога**





# 1. Исторические изменения в графике.

**Нога** - **нога**



**БѢДНЫЙ  
блѢДНЫЙ бѢЛЫЙ  
бѢс убѢжал за  
рѢчку в лѢс.**



 **Б**едный бл**е**дный

**б**елый б**е**с

**у**б**е**жал за р**е**чку

**в** л**е**с.



The background of the image is a soft-focus field of blue flowers, likely delphiniums, with a light blue to white gradient. The flowers are scattered across the frame, with some in sharp focus and others blurred. The overall tone is serene and natural.

**h = e**



## 2. Исторические

изменения в фонетике.

**БѢднѹй блѢднѹй бѢлѹй**

**бѢс убѢжал за рѢчку в лѢс**



### 3. Исторические изменения в лексике.

Уста – губы

Алчность – жадность

Брадобрей – парикмахер

Глаголет – говорит

Авеню – улица

Кастинг – отбор



В постелю с бала едет

ОН...

А.С. Пушкин

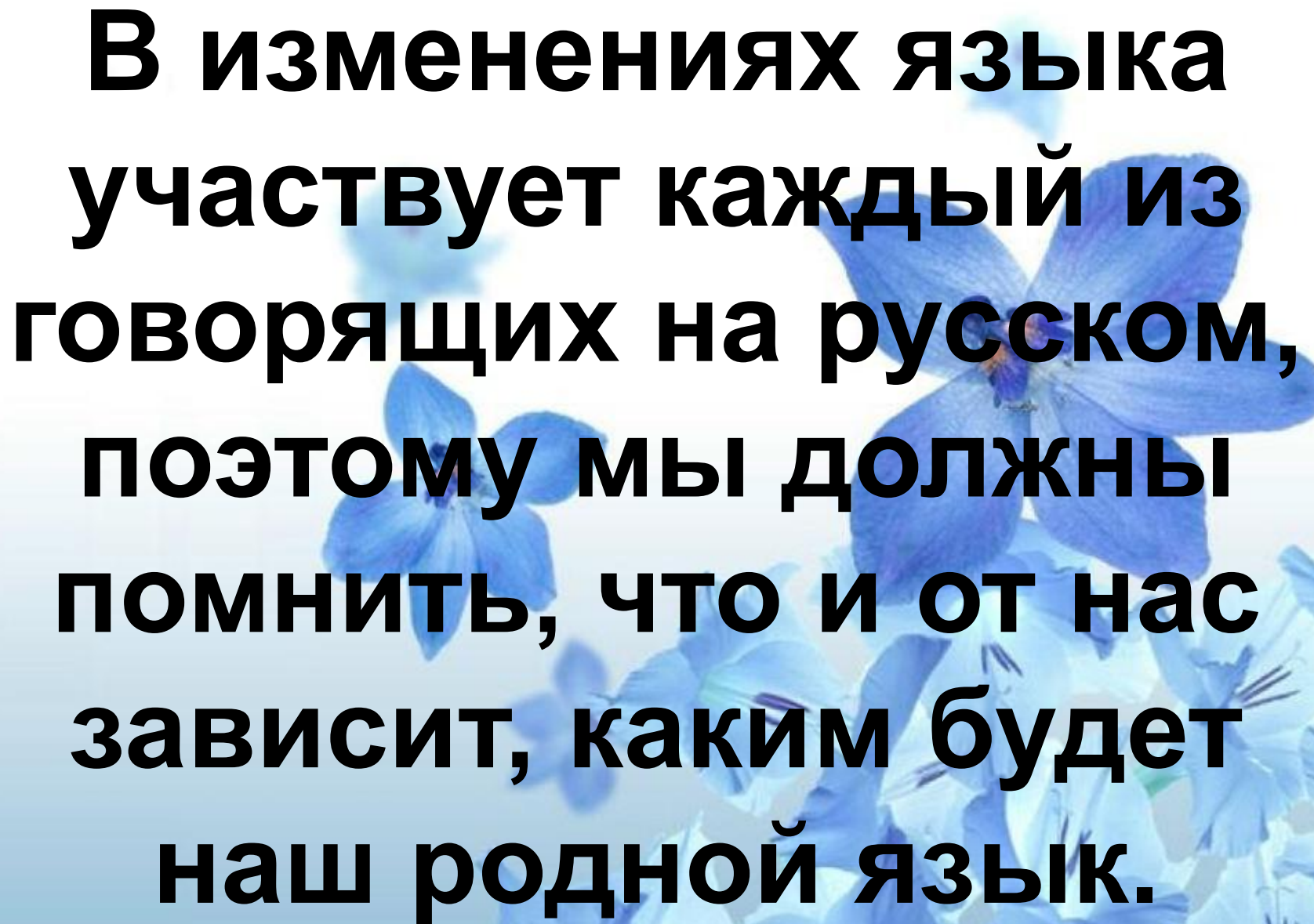
«Евгений Онегин»





## **4. Исторические изменения в грамматике.**

**Постеля (1 скл.) – постель (3 скл)**

The background of the slide features a soft-focus image of several blue flowers, likely delphiniums, scattered across the light blue gradient background. The text is overlaid on this image in a bold, black, sans-serif font.

**В изменениях языка  
участвует каждый из  
говорящих на русском,  
поэтому мы должны  
помнить, что и от нас  
зависит, каким будет  
наш родной язык.**



# **Домашнее задание**

***Упр. 2, стр. 3 (устно),  
упр.3, стр. 4 (письменно,  
задание до кружочка).***

The background of the image is a soft-focus field of blue flowers, likely delphiniums, with a light blue to white gradient. The flowers are scattered throughout, with some in sharp focus and others blurred.

**Спасибо  
за  
внимание!!!**