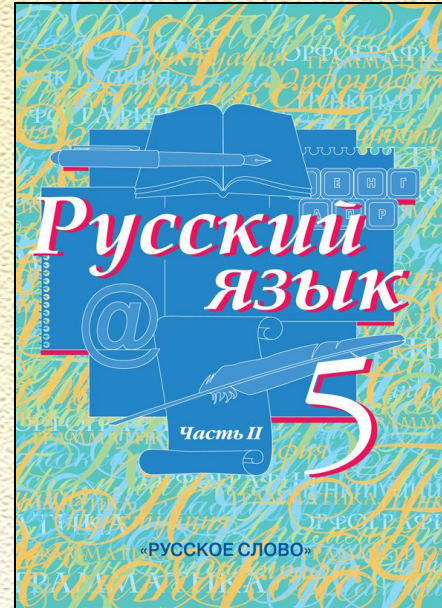




**Учебно-методический комплект по русскому языку  
для 5–9 классов  
под редакцией Е.А. Быстровой**



- Логическая последовательность и ясность изложения материала;
- исчерпывающий объём и характер сведений по изучаемой теме;
- оптимальное соотношение теоретического и практического материала

**Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации**



## Русский язык в ряду других языков

2. Я Известный языковед Ф.И. Буслаев назвал русский язык отечественным языком. Мы называем его родным. Многие народы родной язык называют «языком матери». Так, в английском языке его называют *mother tongue, native language*, в немецком языке — *die Muttersprache*. Какой признак родного языка подчёркивается в русском, а какой — в изучаемом вами иностранном языке?

2. Я Переведите эти предложения на изучаемый вами иностранный язык и запишите. Прочитайте их. Есть ли различия в интонации предложений в русском языке и в том, который вы изучаете? Графически покажите особенности движения голоса.



## Задания на использование интернета

292. @ Сформулируйте три-четыре вопроса, на которые вы хотели бы получить ответ.

Во Всемирной паутине помещён справочный Интернет-портал «Русский язык» ([www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)). На нём можно познакомиться с электронными словарями и справочными пособиями по русскому языку. Можно задать любой вопрос языковедам и получить на него ответ, узнать, как писать или произносить то или иное слово. В нём есть обучающие игры и интерактивные диктанты.





# Справочный характер учебника

- Этимологические экскурсы
- Материал о словарях
- Алгоритмы
- Памятки

2. Расскажите, как вы нашли подлежащие. Как они грамматически связаны со сказуемым?

Рассуждайте так: чтобы найти подлежащее в предложении *Листья пожелтелые по ветру летят*, задаём вопросы — о ком, о чём говорится в предложении? — *О листьях*. Какое слово отвечает на вопрос *что?* или *кто?* — На вопрос *что?* отвечает слово *листья*. Значит, это подлежащее.



# Дифференциация заданий

## 2. Задания по выбору:

1) Напишите небольшое изложение-описание на одну из тем:

«Как выглядела Ю-ю, когда была ещё маленьким котёнком» или «Как выглядела Ю-ю, когда стала взрослой кошкой».

2) Напишите небольшое изложение-повествование на тему «Как росла Ю-ю».

Начните так: *Ю-ю — это кошка. Сначала она была маленьким котёнком. Потом ...*

3) Напишите небольшое изложение-рассуждение на тему «Почему котёнка назвали Ю-ю».

Начните так: *Ю-ю — это имя кошки. Её так назвали, потому что ...*



## Речевая направленность учебника


55. В повествовании обычно события развиваются по определённой схеме. Прочитайте текст в рамке и расскажите, как строится повествование.

### Построение текста повествования

- ◆ Что было в начале действия, события (завязка).
- ◆ Как дальше развивались действия, события (развитие действия).
- ◆ Как закончились действия, события (концовка).




# Работа с речеведческими понятиями

68.  Прочитайте текст в рамке. Какая информация в нём содержится? Расскажите, как строится рассуждение.

## Построение текста-рассуждения

- ◆ Тезис.
- ◆ Доказательство, аргумент.
- ◆ Пример, который подтверждает приводимые доказательства: случай из собственной жизни или из жизни других людей, эпизод из прочитанной книги, мнение известного человека.
- ◆ Вывод из всего сказанного.



132.  **Задание по выбору:** рассмотрите репродукции картин И.Э. Грабаря «Зимнее утро» (вверху) и В.Н. Бакшеева «Иней» (внизу). Сравните текст упражнения 131 и репродукции. Что общее в описании зимы писателем и художниками? Напишите по выбору сочинение «Зимнее утро» или «Иней». Можете использовать в нём приведённые прилагательные.

Слова для справки: *ослепительное, яркое, светло-голубое, февральское; лазоревое, безоблачное, ясное, сине-голубое, высокое, бирюзовое, чистое; высокие, воздушные, стройные; рыхлый, пористый, тяжёлый, влажный; лиловые, голубоватые, голубые, белые, лиловатые; солнечный, февральский; зимнее, морозное, глубокое.*





# Речевая направленность учебника

- Сам учебный процесс приближен к условиям естественного общения
- Возможность общения реализована в коммуникативных упражнениях (создают и поддерживают потребность в общении)
- В них изменены коммуникативные целевые установки (сравните, докажите, поправьте, объясните, возразите и др.)
- В упражнениях создаются ситуации, требующие участия в речевом общении:

Расскажите, какие оценки ставит вам учитель в дневник. Как вы называете их в разговоре с товарищем, в беседе с родителями?

Чем различаются эти синонимы?

Понаблюдайте за речью учителей на уроках. С какими предложениями по цели высказывания они чаще всего обращаются к вам? Расскажите почему.



# Иллюстрации-помощники

Что же нужно, чтобы возникло общение?

II. Прежде всего надо, чтобы были **участники общения: говорящий и слушающий**. Но общаться могут не только говорящий и слушающий. Общаются также **пишущий и читающий**.





# Учебник учит общаться

30. Чтобы диалог состоялся, собеседники (говорящий и слушающий) должны соблюдать определённые правила. Прочитайте отрывок из сказки. О каких правилах ведения диалога рассказал Ослик Иа? Напишите их.

— Беседа не состоялась, — сказал Иа. — Не было обмена мнениями. Ты сказал: «Здорóво!» — и промчался дальше. Пока я обдумывал свою реплику, твой хвост мелькнул шагов за сто отсюда, на холме. Я хотел было сказать: «Что? Что?» — но понял, конечно, что уже поздно.

— Ну, я очень спешил.



## §6. Что такое речевой этикет



I. Общаясь друг с другом, мы так или иначе выражаем своё отношение к собеседнику: обмениваемся рукопожатием, машем друг другу рукой, киваем знакомому, похлопываем по плечу приятеля.

При этом стараемся соблюдать правила поведения, которые приняты в обществе. Этот установленный порядок поведения называют **этикетом**.

Правила поведения должны соблюдаться и в речи. В нашем языке, как и в любом другом, существует определённый набор «**формул вежливости**».



# Информационное пространство мира детства

70. 1. В одной из школьных газет был объявлен конкурс на лучшее сочинение на тему «Моя школа в XXI веке». Прочитайте отрывок из сочинения одного из участников конкурса о том, какой видит он свою школу в новом столетии.

75. 1. Прочитайте рассказ А. Куприна, в котором он описывал кошку своей маленькой дочери.

Звали её Ю-ю. Не в честь какого-нибудь китайского мандарина Ю-ю, а просто так. Увидев её впервые маленьким котёнком, молодой человек трёх лет вытаращил глаза от удивления, вытянул губы трубочкой и произнес: «Ю-ю». Точно свистнул. И пошло — Ю-ю.