

A 3D puzzle with several pieces. The word "Счастье" is written across the center pieces in a colorful, multi-colored font. The puzzle is set against a dark blue background with glowing, ethereal light effects around the pieces.

Счастье

Выполнил: Гетман Виктор



Лексическое значение

- Состояние абсолютной удовлетворенности жизнью, чувство наивысшего удовольствия, радости. Успех, удача. Словарь Ефремовой
- Состояние довольства, благополучия, радости от полноты жизни, от удовлетворения жизнью. То же, как воплощение чувства любви. Словарь Ушакова
- Чувство и состояние полного, высшего удовлетворения. Словарь Ожегова





История слова

- **СЧАСТЬЕ** – понятие, обозначающее высшее благо как завершённое, самоценное, самодостаточное состояние жизни; общепризнанная конечная субъективная цель деятельности человека. Как слово живого языка и феномен культуры счастье многоаспектно. Польский исследователь В. Татаркевич выделил четыре основных значения понятия счастья: 1) благосклонность судьбы, удача, удавшаяся жизнь, везенье; первоначально, по-видимому, такое понимание превалировало над другими смыслами, что отразилось в этимологии слова (праславянское *sъšťestŭj* восходит к древнеиндийскому *su* «хороший» и *šťestŭ* «часть», что означало «хороший удел», по другой версии – «совместная часть, доля»; древнегреческое *eũdaimonía* буквально означало покровительство доброго гения); 2) состояние интенсивной радости; 3) обладание наивысшими благами, общий несомненно положительный баланс жизни; 4) чувство удовлетворённости жизнью.

Выражения известных людей о счастье

- *Счастье слепо, но не незряче. Ф. Бэкон*



Когда мы счастливы – мы всегда добры, но когда мы добры – мы не всегда счастливы... Оскар Уайлд




- *Счастлив тот, кто счастлив у себя дома. Лев Толстой*



- *Счастье – это хороший счет в банке, хороший повар и хорошее пищеварение... Жан-Жак Руссо*

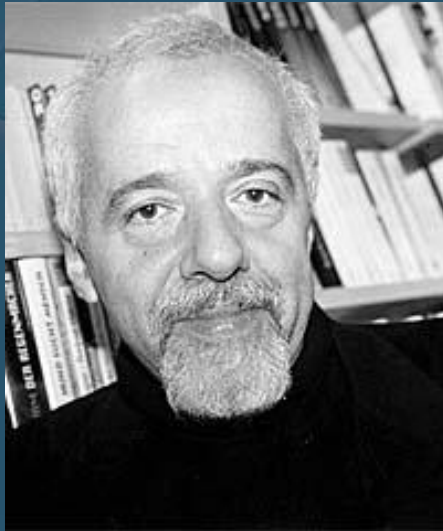




Тема счастья затрагивается в таких произведениях как:

«Алхимик» автор - Пауло Коэльо.

Главный герой книги — пастух Сантьяго, который живет в Андалусии. Однажды он увидел сон, который манил его пойти к египетским пирамидам, чтобы найти сокровище.



Пауло
Коэльо

Цыганка разгадала его сон в обмен на одну десятую найденных им в будущем сокровищ. Он встречает старика Мельхиседека, царя Салима, который уговаривает его отправиться в Египет и даёт два камня Урим и Туммим, которые в будущем помогут найти ответы в трудных ситуациях.

Сантьяго продает своих овец и плывёт в Африку. Он попадает в череду приключений, которые в конце концов приводят его к Алхимику.

Алхимик учит его познать себя, «душу мира». Он влюбляется в Фатиму, находит сокровища и проходит все испытания, которые уготовила ему судьба.



«Вино из одуванчиков» - Рея Бредбери.

В центре сюжета — четверо мальчиков: братья Том, Дуглас и их друзья Джо и Чарли. Дедушка и бабушка братьев готовят из одуванчиков особенное вино, выпив которое, человек начинает по-другому воспринимать мир. В результате Том постоянно видит во сне, как он летает над загадочной страной, покрытой туманом. А в реальной жизни его и его друзей уносят в другой мир рассказы старого полковника Фрилея, который живёт прошлым...



Рея
Бредбери



Синквейн

Счастье.

Бесконечное, всеобъемлющее.

Приходит, переполняет, наполняет.

Жизнь в ярких красках.

Гармония.

Спасибо за внимание)))