



Проект по русскому языку: «Сделай мир прекраснее!»

Автор проекта: Куликова Е.А.



МОУ СОШ №6,
г. Балашов

Почему люди ценят красоту?



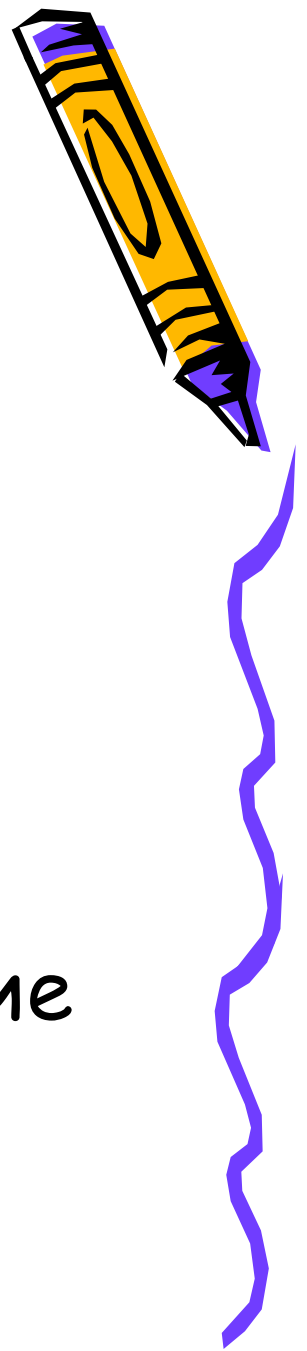
...Что есть красота
И почему её обожествляют люди?
Сосуд она, в котором пустота,
Или огонь, мерцающий в сосуде?

Н.Заболоцкий



Давайте обсудим...

«Зачем нужно находить всякие там метафоры, эпитеты и прочий словесный мусор? Зачем это надо??? Мне - точно не надо! Ни сейчас, ни по жизни. Мне и без метафор понятно, стоящая вещь или нет...» (язвительное замечание из чата)



Приглашаем Вас к участию в проекте,
чтобы выяснить, для чего нужны
изобразительные средства языка.

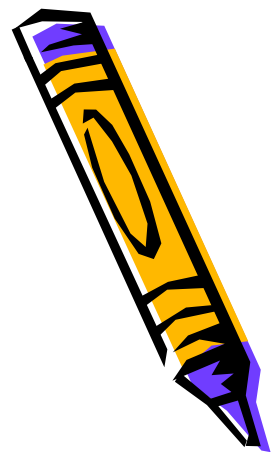
**Цель языкового анализа
исходного текста:**

**правильно понять
и оценить
содержание
предлагаемого
текста**

**увидеть
авторскую
позицию**

**оценить
избранный
способ
воздействия
на читателя**

**понять
отношение
автора к
поставленным
проблемам**



Изобразительно-выразительные
средства языка



Наглядности изображения
предметов, явлений, картин
природы, событий
помогают **тропы** -
слова, употребленные в
переносном значении.



Приведите примеры художественных определений

Эпитеты

Изобразительные

Эмоциональные



Метафорические образы (греческое - перенесение)



Слагать хорошие метафоры - значит
подмечать сходство.

Нет тропа более блистательного,
сообщающего речи большее количество
ярких образов, чем метафора.

Аристотель



Давайте вспомним развернутые метафоры



В саду горит костер
рябины красной,
Но никого не
может он согреть.
С. Есенин



Что такое синекдоха?

Белеет парус одинокий...
(часть вместо целого)



Олицетворение

Зима не даром злится,
Прошла её пора -
Весна в окно стучится
И гонит со двора...

Ф.И.Тютчев



Перифраза - описательное выражение, употребленное вместо другого выражения



Санкт-Петербург - северная столица, город на Неве.



Предлагаем Вам выбрать
свою роль в проекте:

Работа в творческих группах:

- информационная группа;
- редакторы;
- группа технического оформления.



Информационная группа:

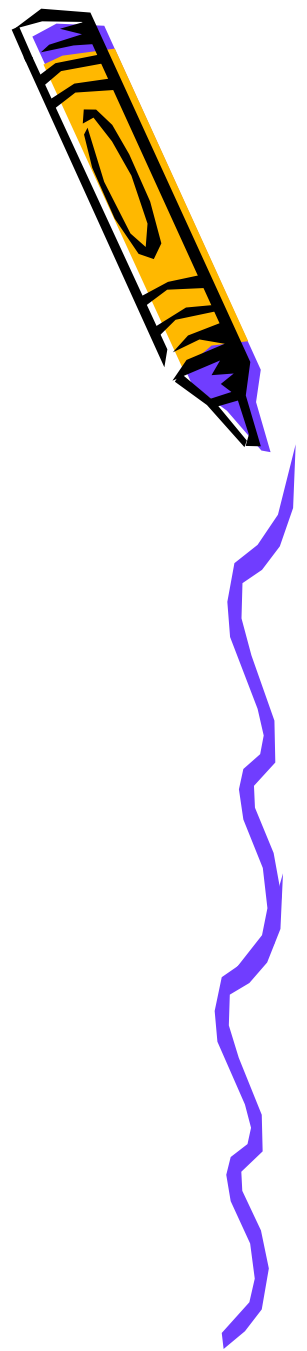


Задания:

- указать изобразительно-выразительные средства, использованные в данном тексте;
- исследовать речь окружающих людей на предмет частоты употребления изобразительно-выразительных средств;
- полученные результаты представить в виде диаграммы.



Редакторы



Задания:

- рассмотреть стихотворение, заменив изобразительно-выразительные средства общеупотребительной лексикой;
- сравнить полученный вариант с первоисточником;
- сделать выводы о роли изобразительно-выразительных средств в данном тексте и в речи;
- Выводы представить в виде статьи.



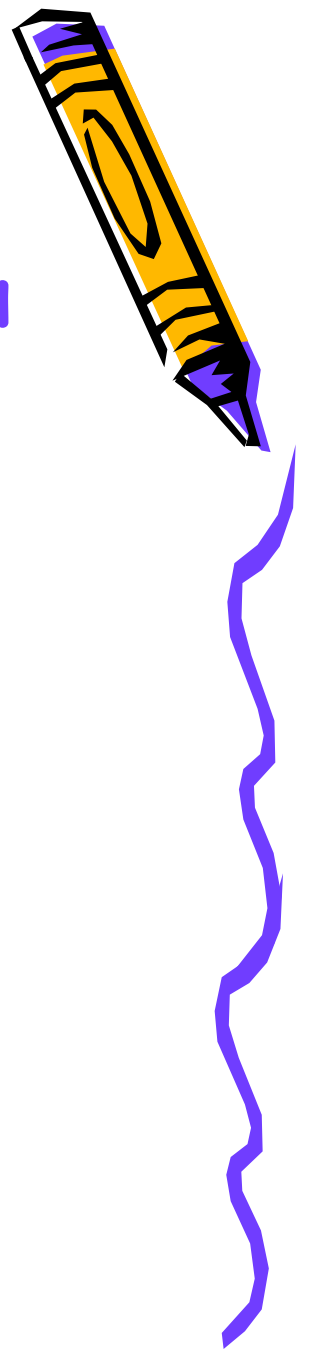
Группа технического оформления



Задачи:

- структурировать результаты работы информационной группы и редакторов;
- отобрать наиболее яркие элементы проделанной работы;
- представить отобранный материал в виде общей презентации, продумав её оформление.





«Все доступно нашему языку. Он
властен всё выразить,
изобразить и передать».

И. Ильин

Желаем Вам творческих успехов!
В путь!

