



# Проект по русскому языку: «Сделай мир прекраснее!»

Автор проекта: Куликова Е.А.



МОУ СОШ №6,  
г. Балашов

# Почему люди ценят красоту?



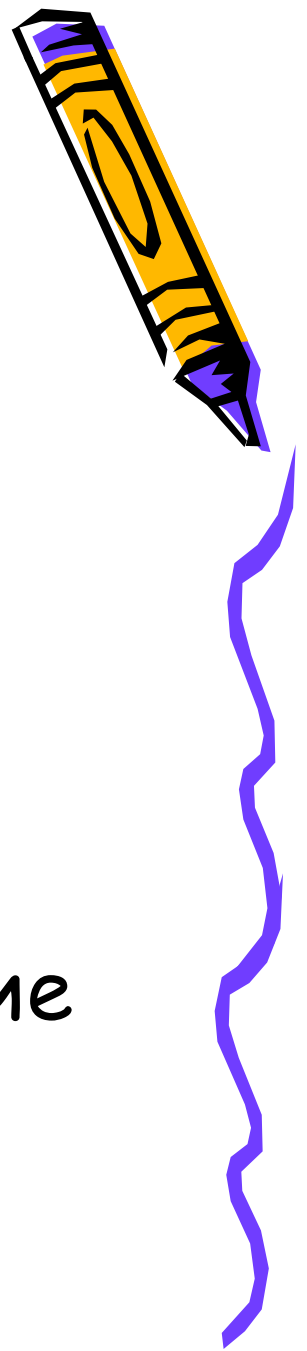
...Что есть красота  
И почему её обожествляют люди?  
Сосуд она, в котором пустота,  
Или огонь, мерцающий в сосуде?

Н.Заболоцкий



# Давайте обсудим...

«Зачем нужно находить всякие там метафоры, эпитеты и прочий словесный мусор? Зачем это надо??? Мне - точно не надо! Ни сейчас, ни по жизни. Мне и без метафор понятно, стоящая вещь или нет...» (язвительное замечание из чата)



Приглашаем Вас к участию в проекте,  
чтобы выяснить, для чего нужны  
изобразительные средства языка.

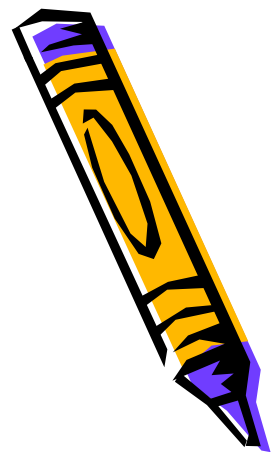
**Цель языкового анализа  
исходного текста:**

**правильно понять  
и оценить  
содержание  
предлагаемого  
текста**

**увидеть  
авторскую  
позицию**

**оценить  
избранный  
способ  
воздействия  
на читателя**

**понять  
отношение  
автора к  
поставленным  
проблемам**



Изобразительно-выразительные  
средства языка



Наглядности изображения  
предметов, явлений, картин  
природы, событий  
помогают **тропы** -  
слова, употребленные в  
переносном значении.



# Приведите примеры художественных определений

Эпитеты

Изобразительные

Эмоциональные



# Метафорические образы (греческое - перенесение)



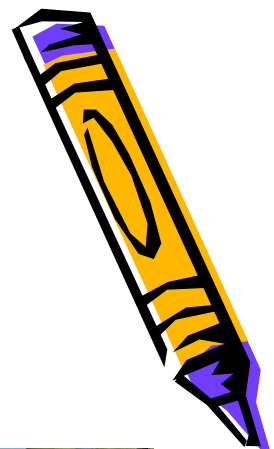
Слагать хорошие метафоры - значит  
подмечать сходство.

Нет тропа более блистательного,  
сообщающего речи большее количество  
ярких образов, чем метафора.

**Аристотель**



# Давайте вспомним развернутые метафоры



В саду горит костер  
рябины красной,  
Но никого не  
может он согреть.  
С. Есенин





# Что такое синекдоха?

Белеет парус одинокий...  
(часть вместо целого)



# Олицетворение

Зима не даром злится,  
Прошла её пора -  
Весна в окно стучится  
И гонит со двора...

Ф.И.Тютчев



Перифраза - описательное выражение, употребленное вместо другого выражения



Санкт-Петербург - северная столица, город на Неве.



Предлагаем Вам выбрать  
свою роль в проекте:

Работа в творческих группах:

- информационная группа;
- редакторы;
- группа технического оформления.



# Информационная группа:



## Задания:

- указать изобразительно-выразительные средства, использованные в данном тексте;
- исследовать речь окружающих людей на предмет частоты употребления изобразительно-выразительных средств;
- полученные результаты представить в виде диаграммы.



# Редакторы

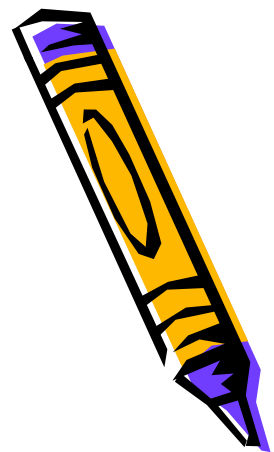


## Задания:

- рассмотреть стихотворение, заменив изобразительно-выразительные средства общеупотребительной лексикой;
- сравнить полученный вариант с первоисточником;
- сделать выводы о роли изобразительно-выразительных средств в данном тексте и в речи;
- Выводы представить в виде статьи.



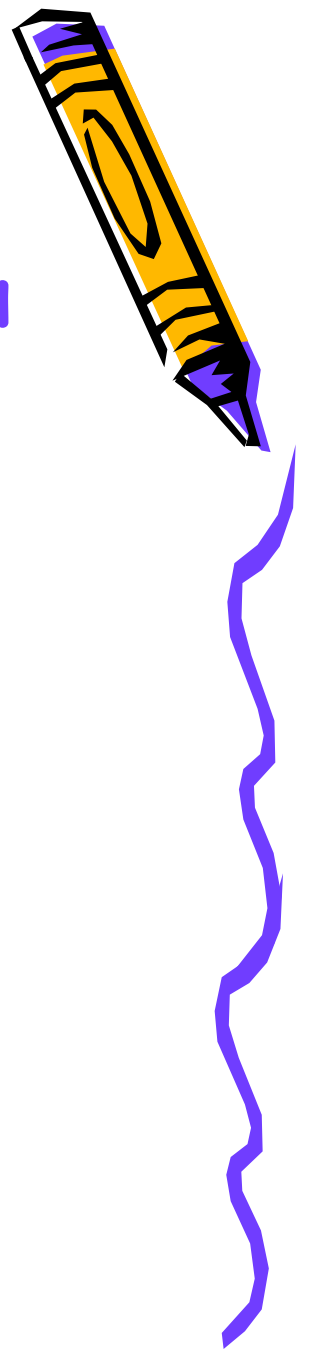
# Группа технического оформления



## Задачи:

- структурировать результаты работы информационной группы и редакторов;
- отобрать наиболее яркие элементы проделанной работы;
- представить отобранный материал в виде общей презентации, продумав её оформление.





«Все доступно нашему языку. Он  
властен всё выразить,  
изобразить и передать».

И. Ильин

Желаем Вам творческих успехов!  
В путь!

