

Семинар – практикум
для педагогов ДОУ

Тема: Организация
работы по
воспитанию звуковой
культуре речи в ДОУ



Годовая задача ДОУ

систематизировать работу педагогического коллектива по формированию звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО



**Задержка
формирования
звукового,
слогового
анализа слов**

**Обеднение
словаря**

*Нарушения звуковой культуры
речи могут повлечь за собой
целый ряд нарушений*

**Нарушение
грамматического
строя**

Для правильного и эффективного педагогического воздействия педагогам необходимо:

**Знать
возрастные
особенности
звукопроиз-
ношения
детей**

**Определять
задачи**

**Создавать
условия**

**Уметь
планировать
ОД по ЗКР**



Задачи по ЗКР

- Первая младшая группа
- Вторая младшая группа
- Средняя группа
- Старшая группа
- Подготовительная групп

Ранний возраст (от 1 года до 3 лет)

1. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).
2. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
3. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.

Вторая младшая группа (от 3-х до 4-х лет).

1. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки в следующей последовательности: п – б – т – д – к – г; ф - в; т – с – з – ц.
2. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание. Уточнять и закреплять артикуляцию звуков.
3. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
4. Учить отчётливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Средняя группа (от 4-х до 5-и лет)

1. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.
2. Развивать артикуляционный аппарат.
3. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определённый звук.
4. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
5. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Старшая группа (от 5-и до 6-и лет).

1. Закреплять правильное, отчётливое произнесение звуков.
2. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки:
с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.
3. Продолжать развивать фонематический слух.
4. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
5. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Подготовительная группа (от 6-и до 7-и лет)

1. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
2. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
3. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Мозговой штурм

- Сколько раз в месяц проводится занятие по звуковой культуре речи?
- Надо ли планировать работу по ЗКР вне занятий? Когда?

**Интонационная
выразительность
речи**



**Развитие голоса:
сила и высота**

**Развитие ритма,
темпа
тембра**

Речевой слух



**Развитие
слухового
внимания**

**Развитие
фонематический
слух**

**Произносительная
сторона речи**



**Артикуляционный
аппарат**

Речевое дыхание

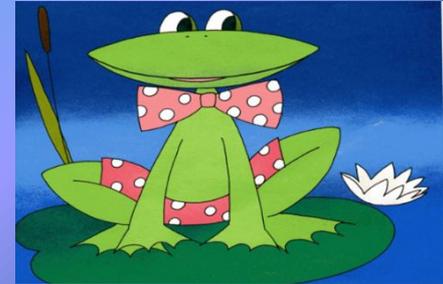
Артикуляционная гимнастика

**Все артикуляционные
упражнения должны
проводиться в игровой
форме**



Задачи

Развивать круговые мышцы губ,
умение удерживать губы в
улыбке



Развивать умение расслаблять
мышцы языка и удерживать его в
таком положении длительное
время.



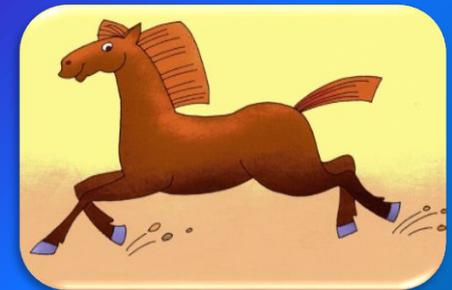
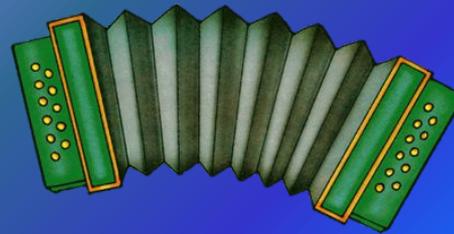
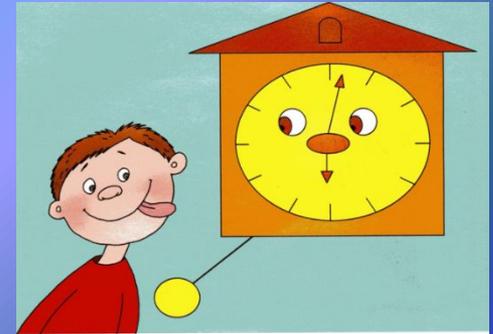
Развивать боковые мышцы
языка.



Задачи:

Активизировать боковые края и кончик языка, вырабатывать умение быстро менять положение языка

Вырабатывать движения языка вверх и развивать растяжку подъязычной связки



Звукопроизношение

Плавность

**РЕЧЕВОЕ
ДЫХАНИЕ**

Четкость

Громкость

Выразительность

В играх и упражнениях на развитие речевого дыхания формируется:



**Длительный
выдох**



**Направленный
выдох**



**Сильный
выдох**



Правильно дуть, это значит:

1. Воздух набирать через нос, плечи не поднимать.
2. Выдох должен быть длительным, плавным.
3. Следить, чтобы не надувались щеки.
4. Упражнения можно выполнять как в положении сидя, так и стоя.
5. Не переусердствуйте! Достаточно 3 – 5 повторений. Многократное выполнение дыхательных упражнений может привести к головокружению.



Речевой слух

- Слуховое внимание: определение на слух то или иное звучание
- Фонематический слух: различение и узнавание фонем

Последовательная систематическая работа по развитию слухового внимания, артикуляционной и мелкой моторики, создает благоприятные условия для нормального развития звуковой стороны речи детей дошкольного возраста.

Спасибо за
внимание!

