



МБДОУ «Детский сад №5»

семинар-практикум для воспитателей

**«Речевое развитие старших
дошкольников»**

**Подготовила :
учитель-логопед
Сухарникова А.В.**



2017 - 2018 уч.год

Цель семинара - практикума:

повышение профессиональной компетентности, мастерства педагогов по вопросу развития речи у старших дошкольников.

Задачи:

- Активизировать знания педагогов о методах, приемах и средствах развития речи дошкольников.
- Повысить у воспитателей компетентность в области развития речи старших дошкольников.
- Развивать личностные профессиональные качества педагогов.

**Деловая
игра**



«ЗНАТОКИ РЕЧИ»

1 задание

Придумать название команды

Вопросы

- на знание основ речи;
- на знание методики развития речи детей дошкольного возраста;
- на знание Программы «От рождения до школы», образовательной области «Речевое развитие» старших дошкольников и др.

За каждый правильный ответ



Разминка:

Отвечать на вопросы быстро односложно

«Да» или «Нет»

- Общение является ведущим средством развития речи **Да**
- Активный словарь ребенка всегда шире пассивного словаря. **Нет**
- Обучение рассказыванию по памяти предшествует обучению рассказыванию по воображению. **Да**
- Интонация, высота и сила голоса не входят в компоненты речи. **Нет**
- Оснащение группы разнообразным оборудованием не относится к разделу развития речи детей. **Нет**
- Детей 5 лет нельзя научить произносить буквы. **Да**
- Повторное чтение является приемом формирования восприятия литературного произведения. **Да**
- Формирование звуковой культуры речи относится к обязанностям логопеда, а не воспитателя. **Нет**

ВОПРОСЫ



Что такое РЕЧЬ?

Речь - исторически сложившаяся форма общения людей посредством языковых конструкций, создаваемых на основе определённых правил.

Речь - это способность выразить свои мысли.

Речь - это способ общения и взаимодействия посредством определенной системы.

Речь - уникальное явление, свойственное лишь человеку.

Речь - это важнейшая творческая психическая функция человека.

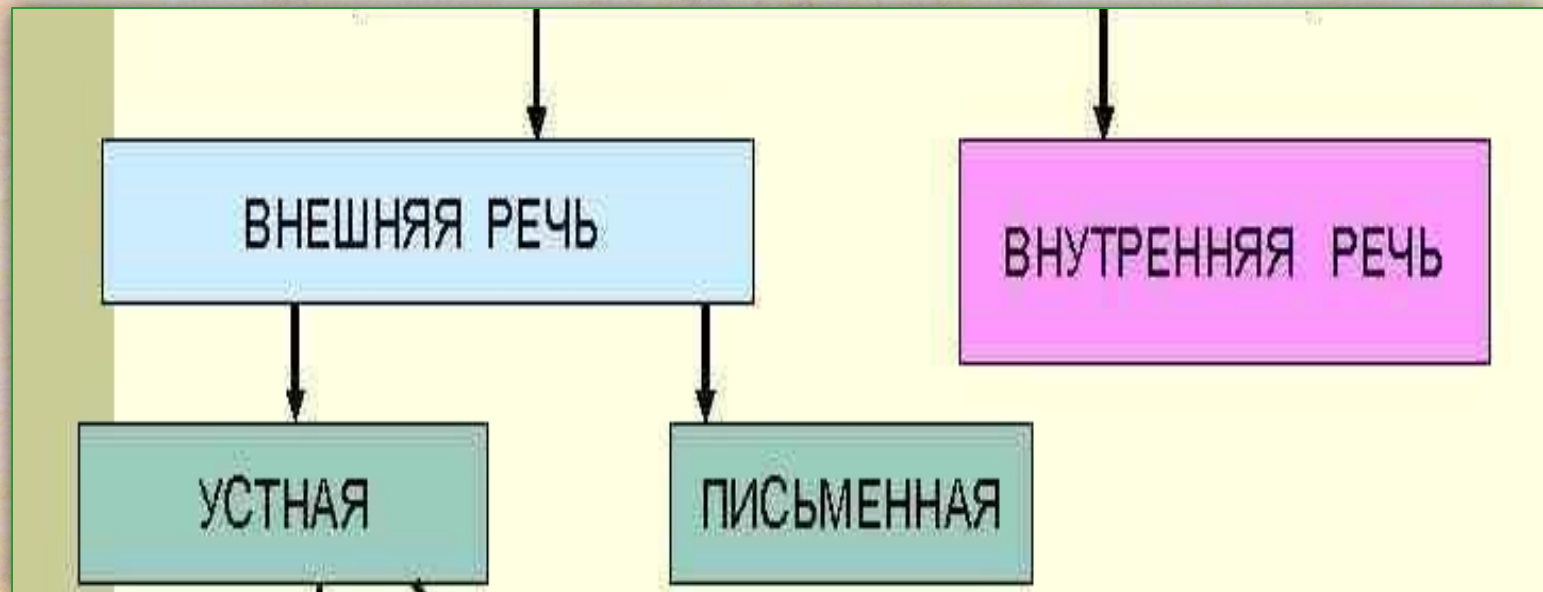
Речь - система используемых человеком звуковых сигналов, письменных знаков и символов для представления, переработки, хранения и передачи информации.

Функции РЕЧИ

РЕЧЬ ВЫПОЛНЯЕТ ОПРЕДЕЛЕННЫЕ ФУНКЦИИ:



Формы РЕЧИ



Виды *УСТНОЙ РЕЧИ*

ДИАЛОГ



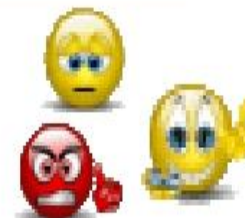
Разговор двух лиц

МОНОЛОГ



Речь одного лица

ПОЛИЛОГ



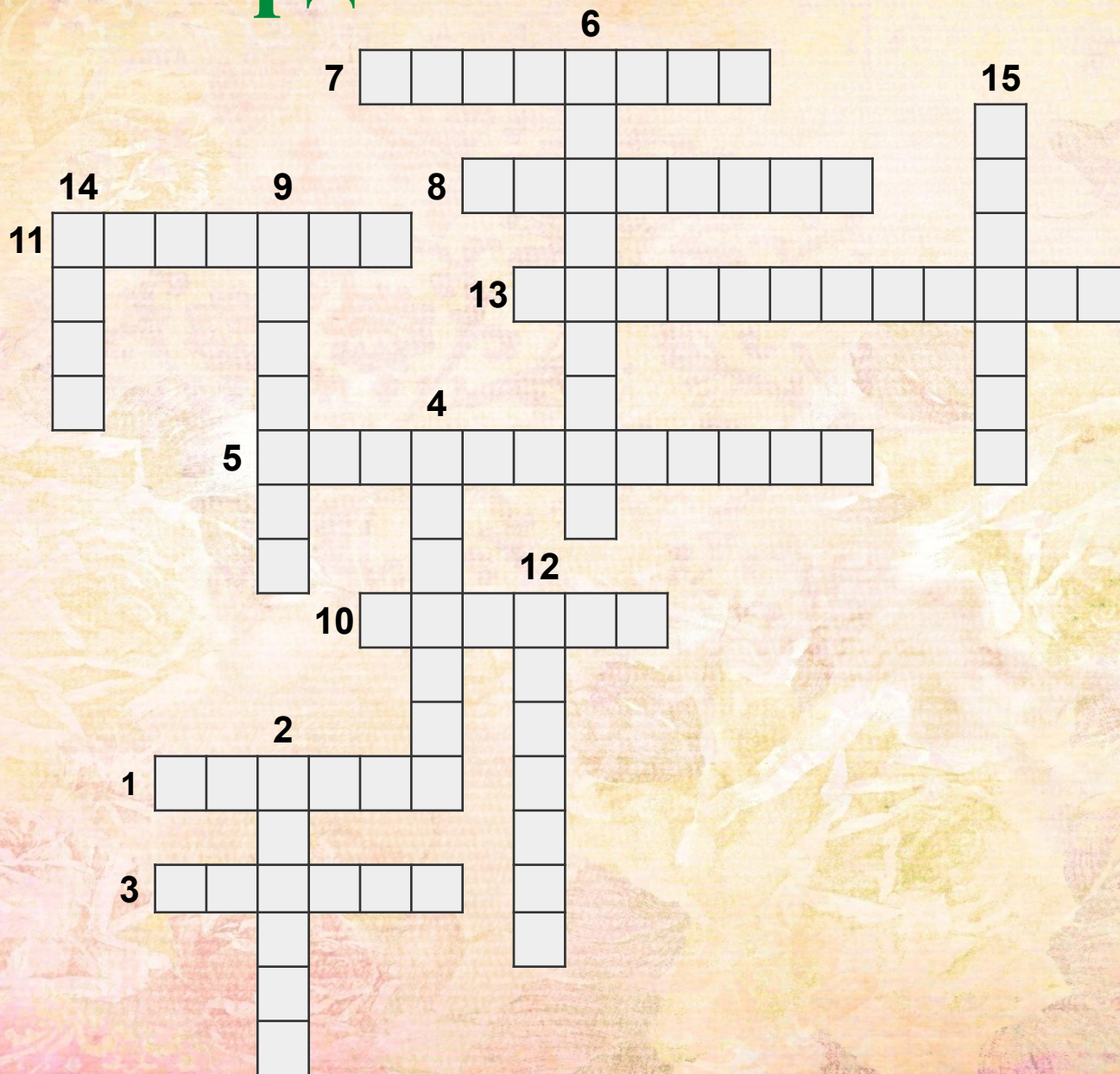
Речь более двух лиц

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА

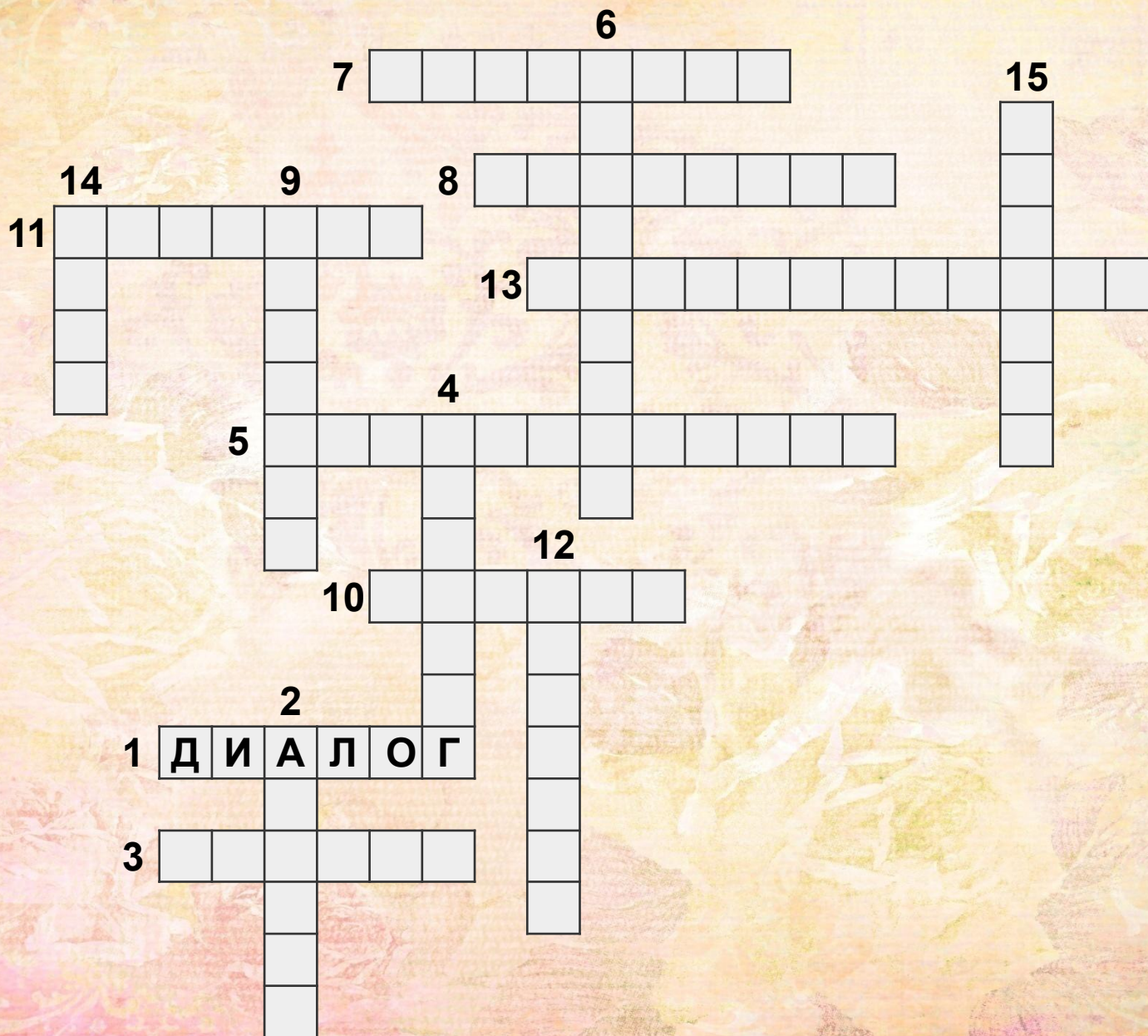
Вспомни и проведи пальчиковую игру



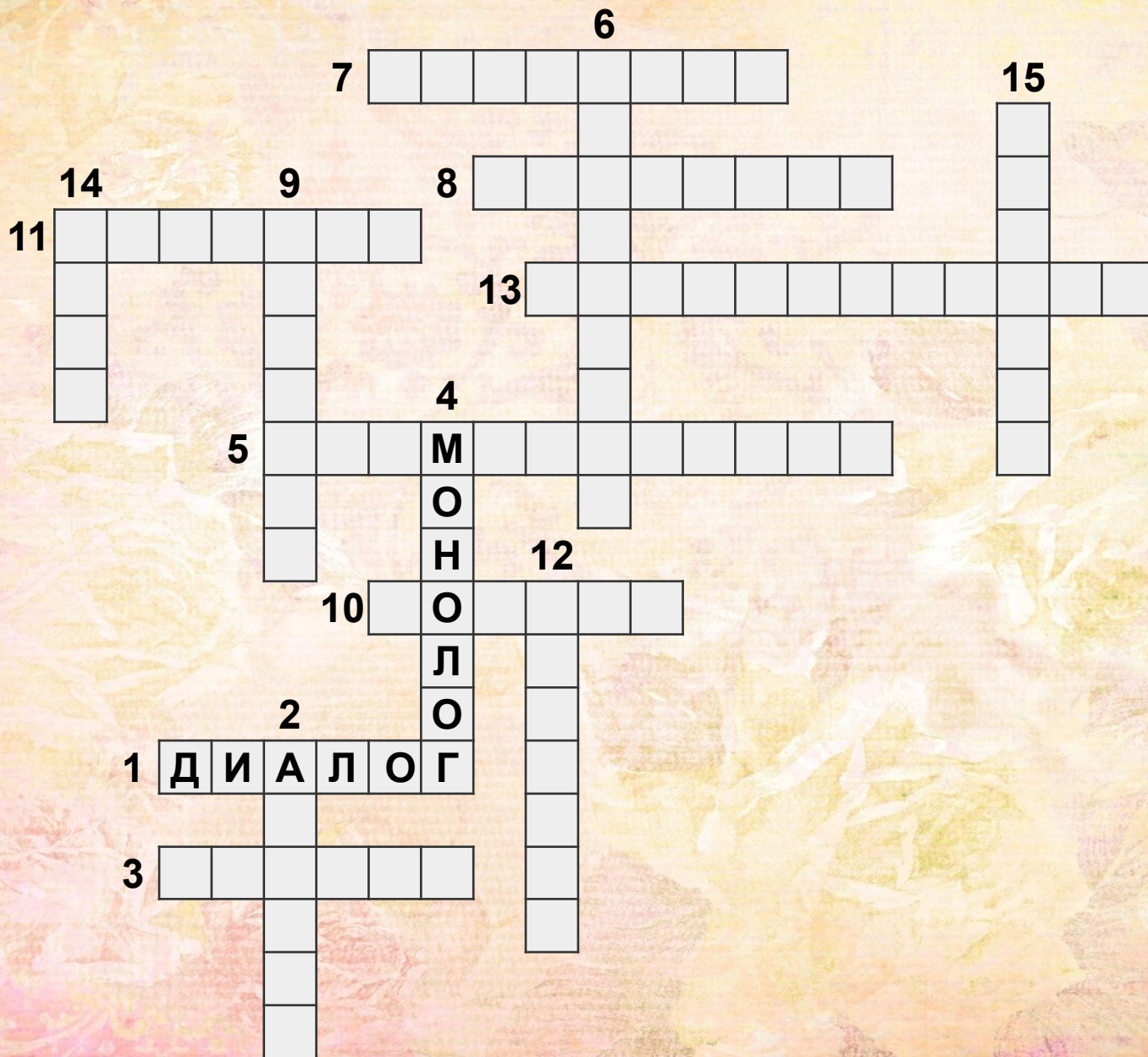
Кроссворд «ЗНАТОКИ РЕЧИ»



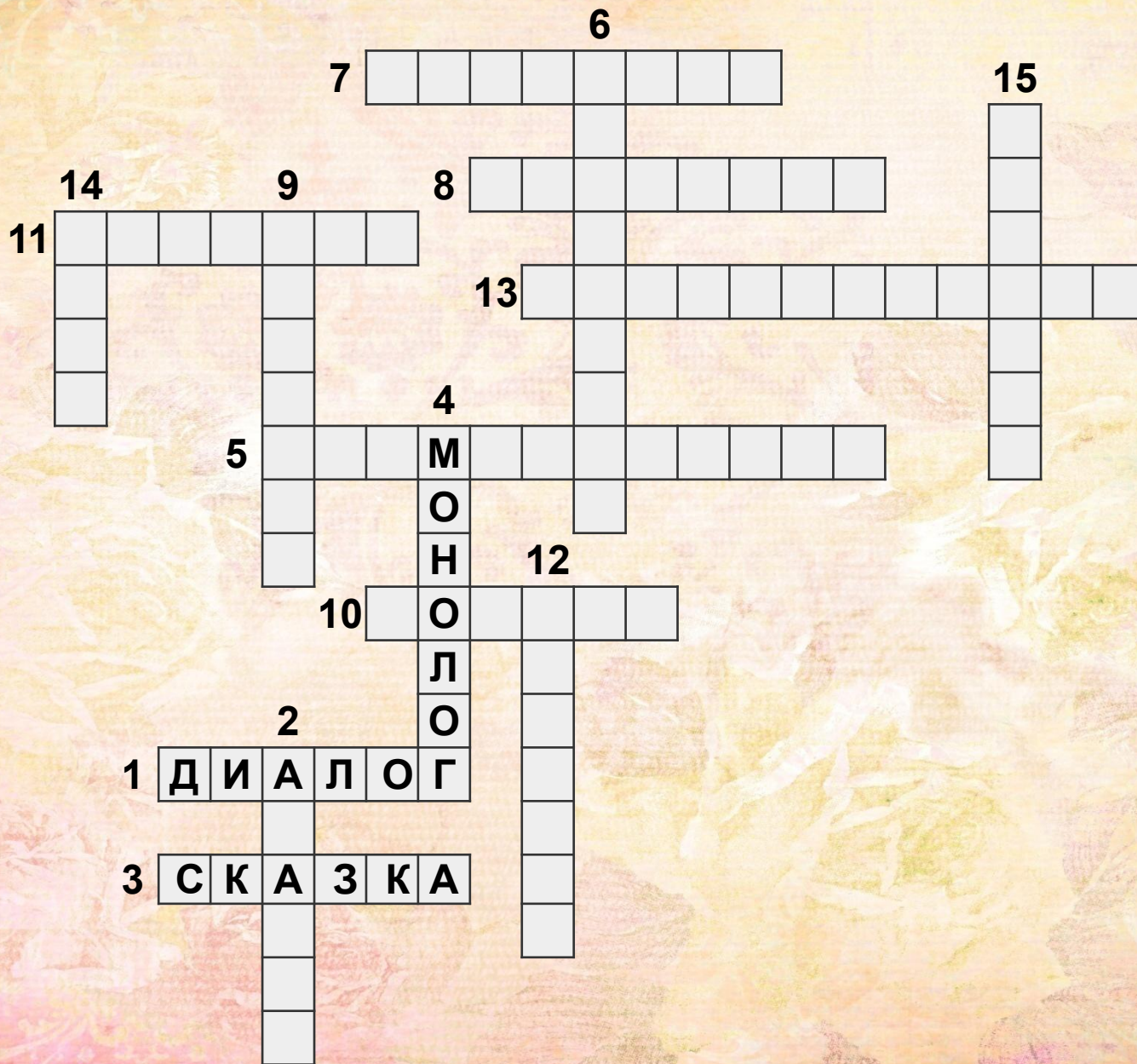
Кроссворд «ЗНАТОКИ РЕЧИ»



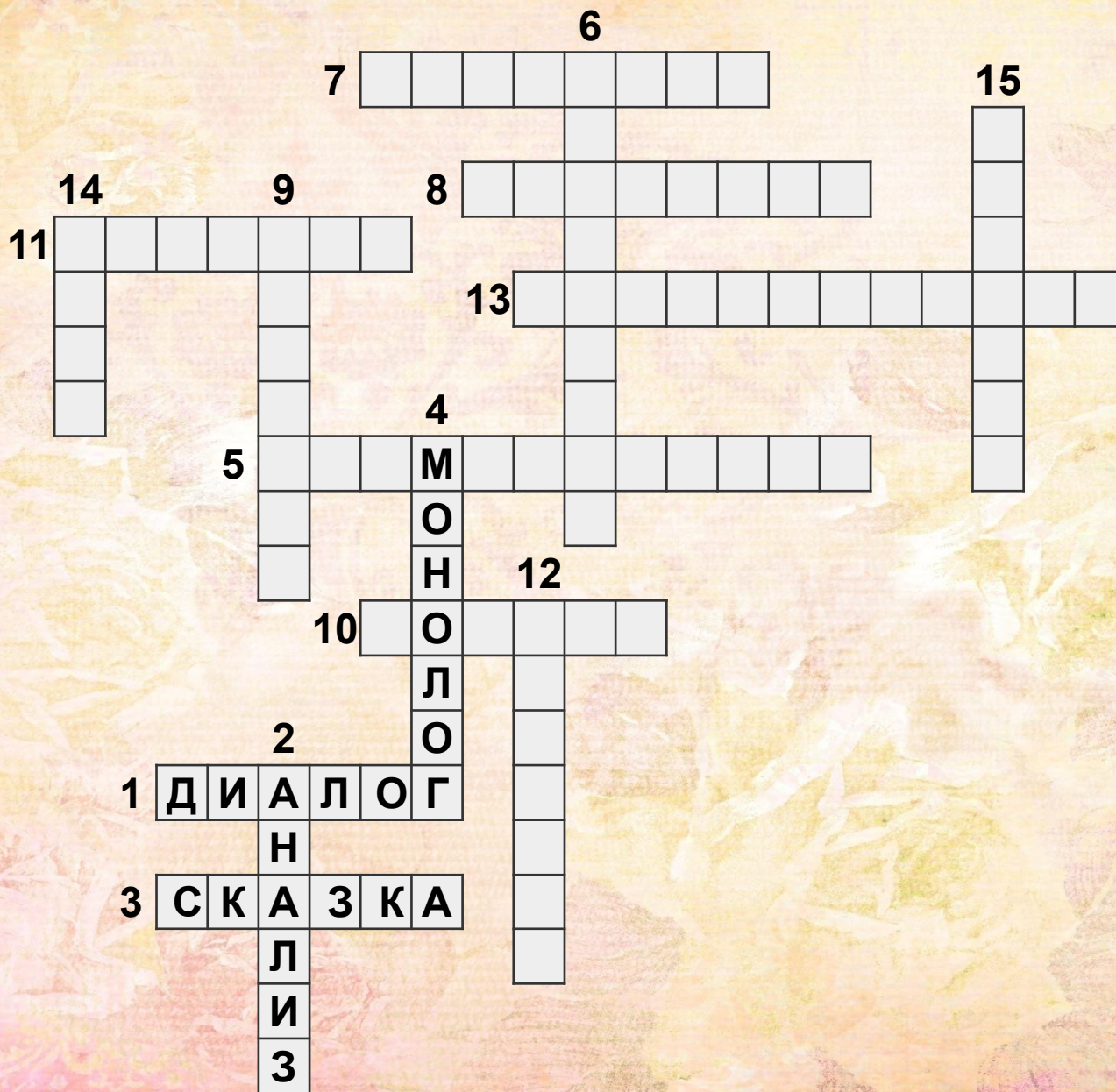
Кроссворд «ЗНАТОКИ РЕЧИ»



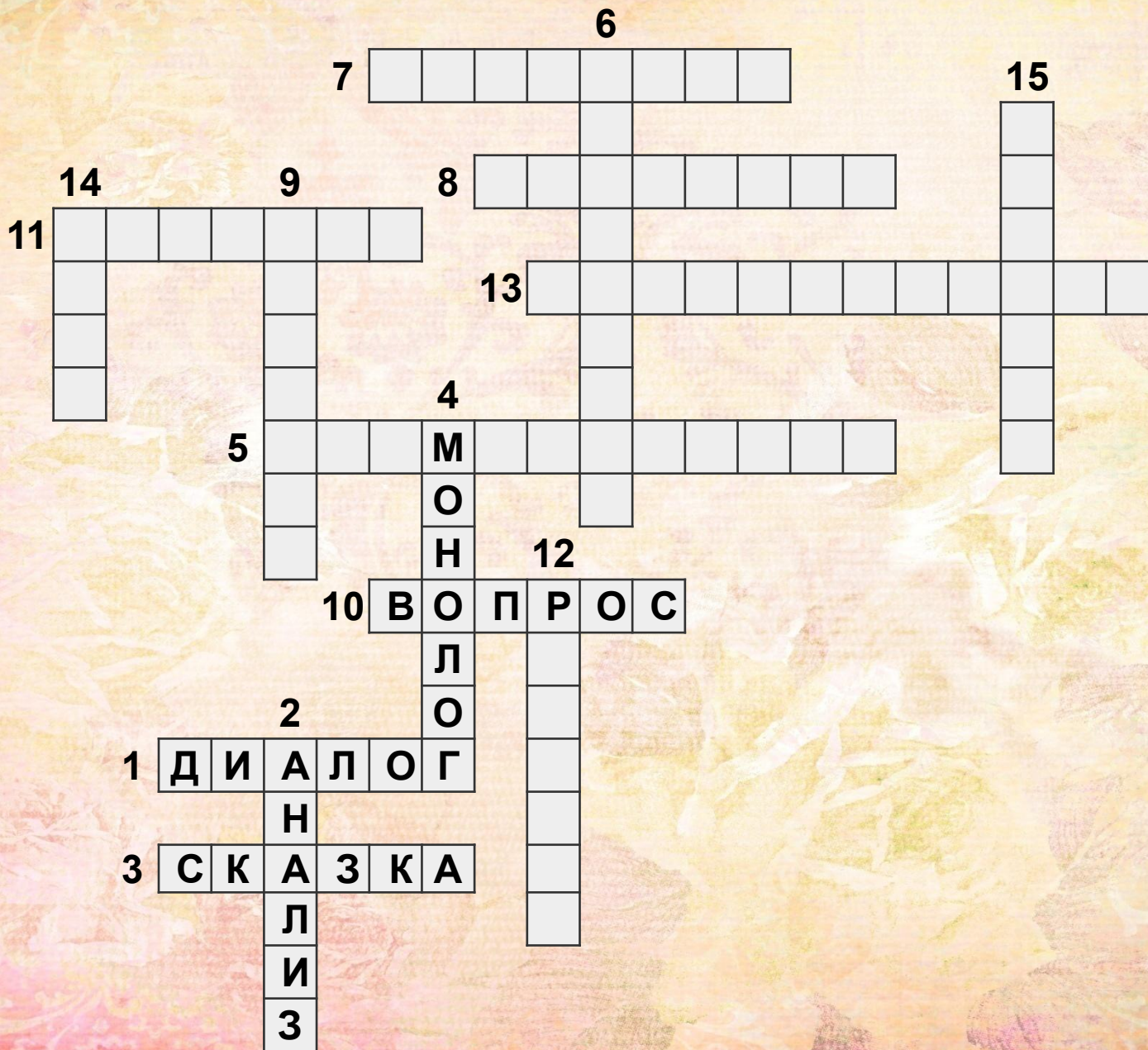
Кроссворд «ЗНАТОКИ РЕЧИ»



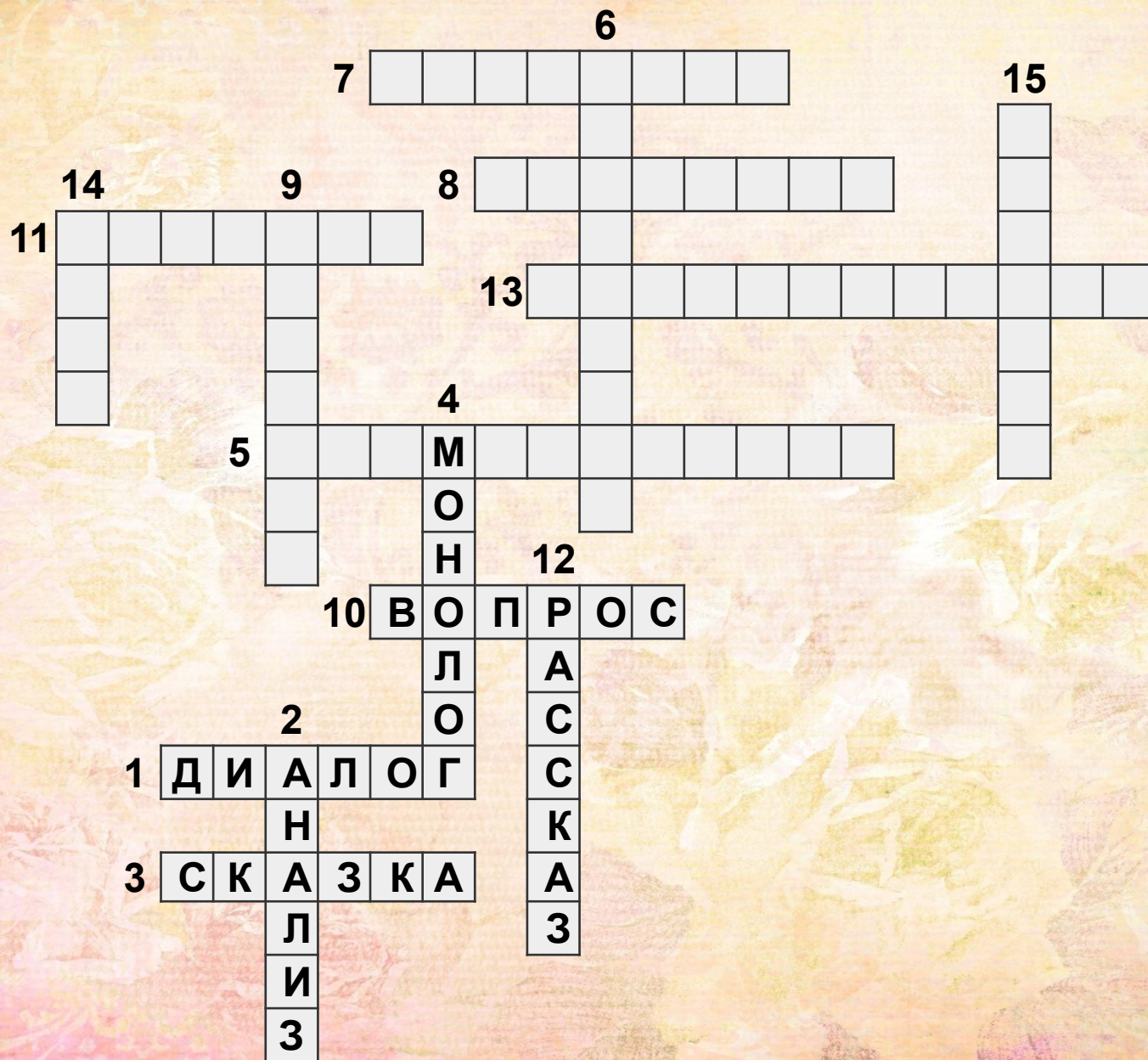
Кроссворд «ЗНАТОКИ РЕЧИ»



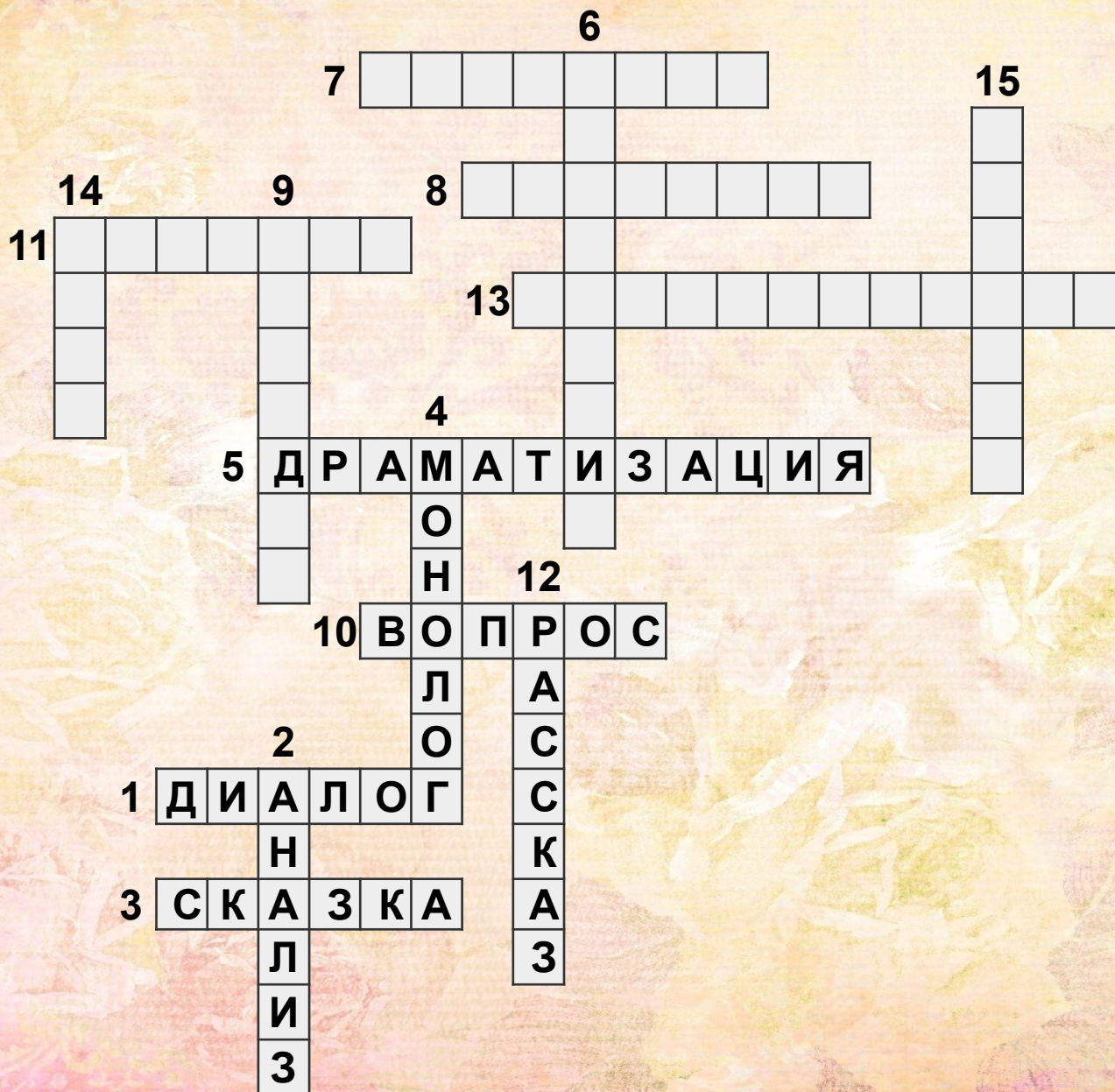
Кроссворд «ЗНАТОКИ РЕЧИ»



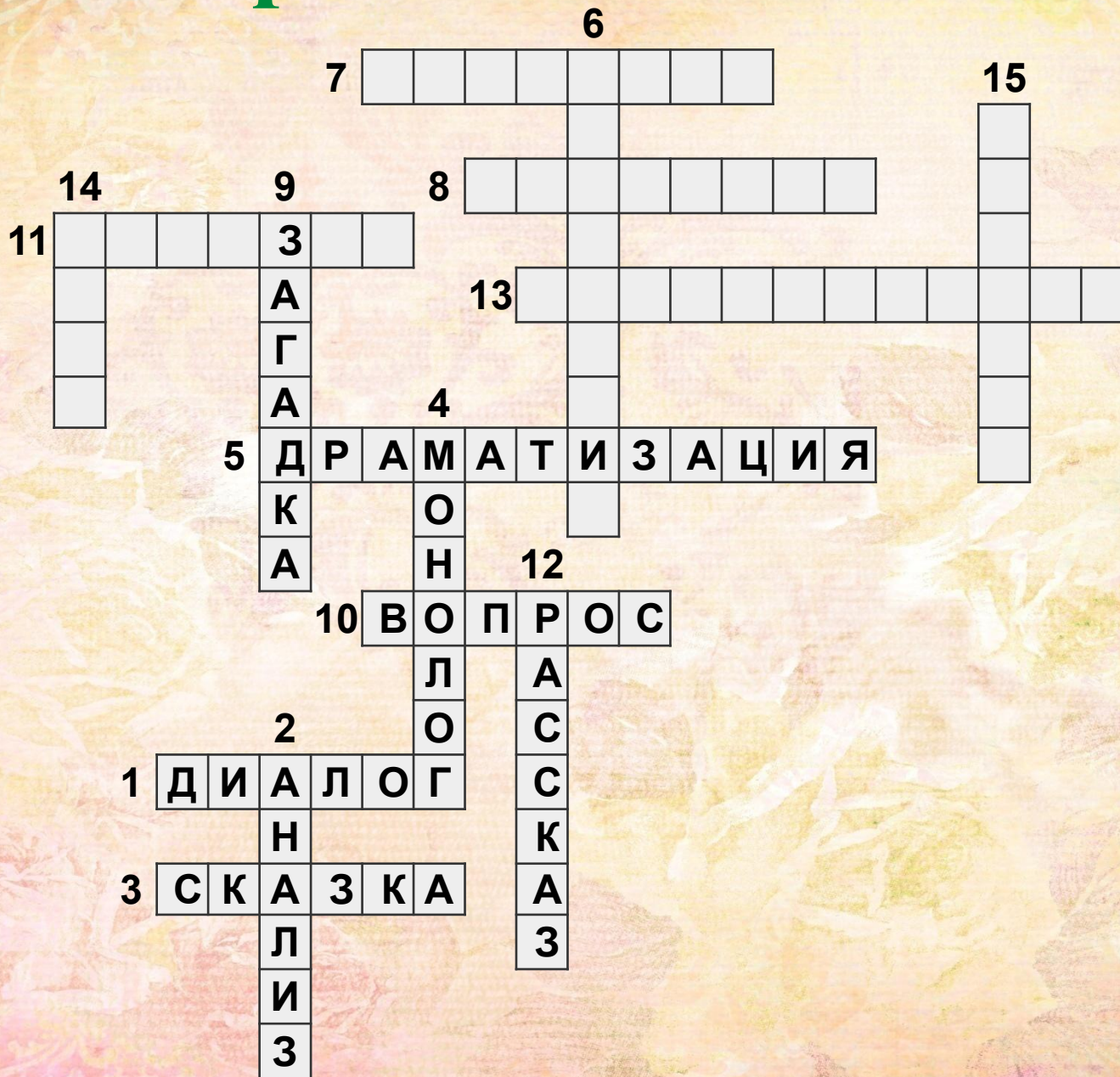
Кроссворд «ЗНАТОКИ РЕЧИ»



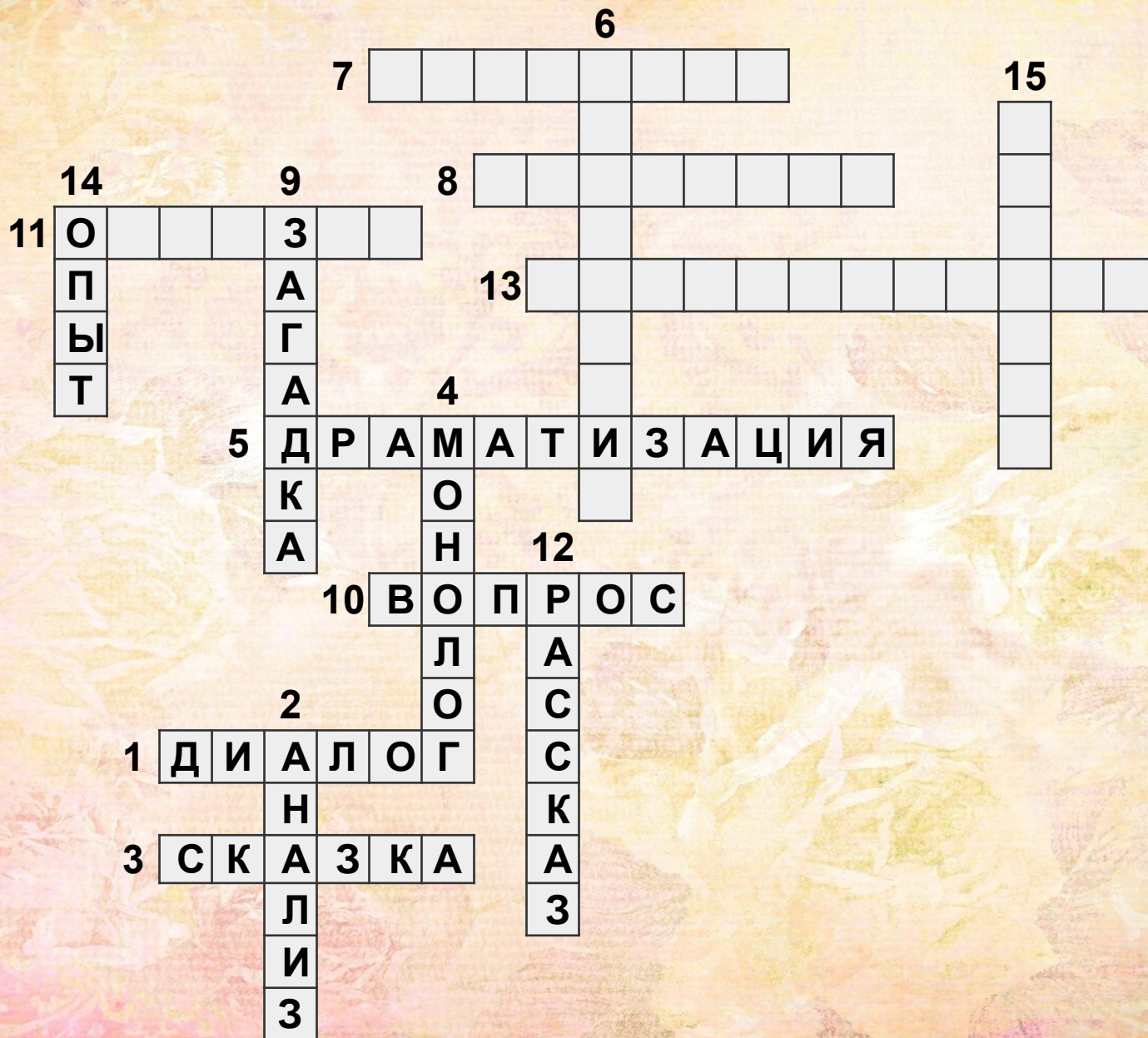
Кроссворд «ЗНАТОКИ РЕЧИ»



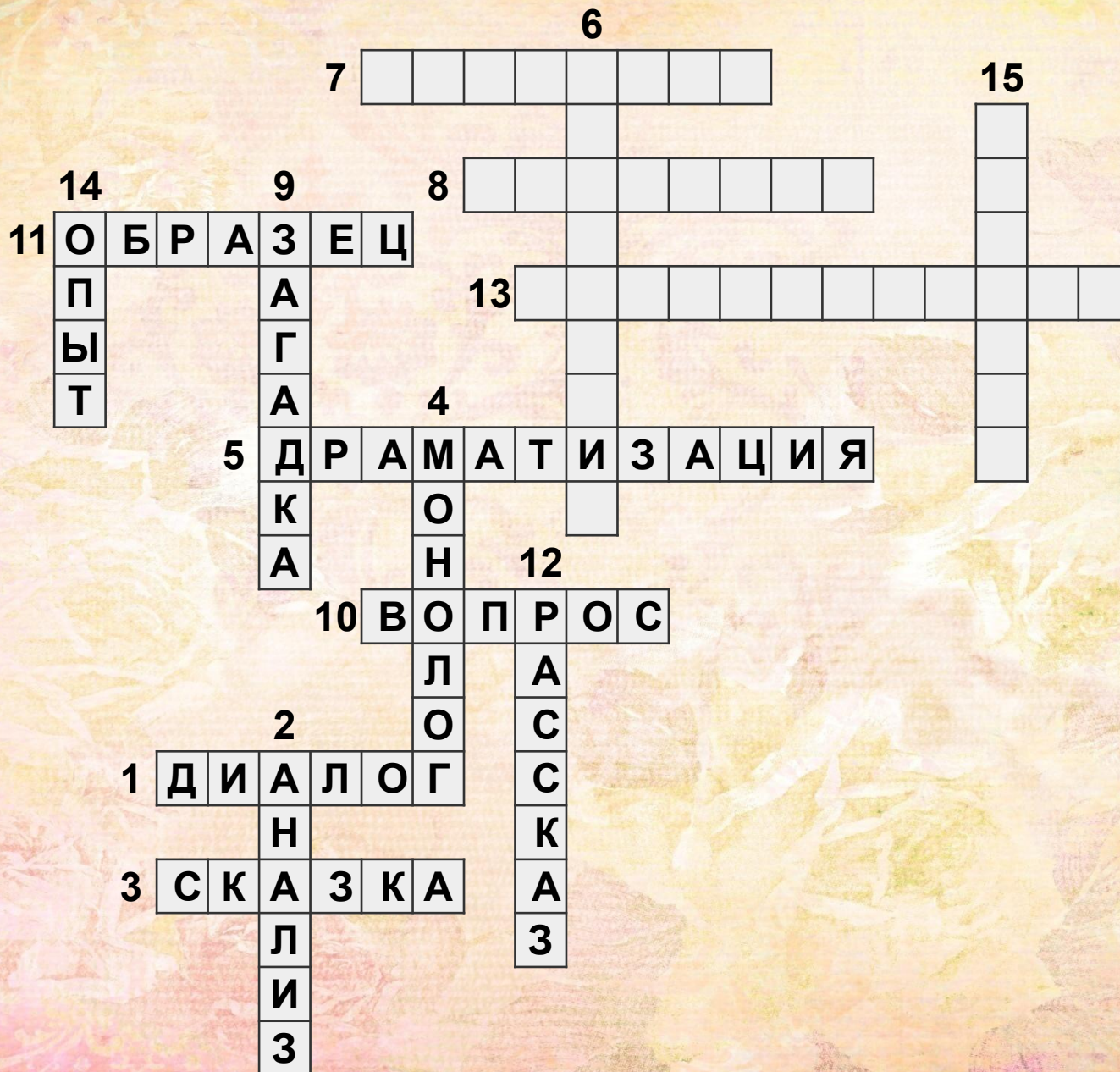
Кроссворд «ЗНАТОКИ РЕЧИ»



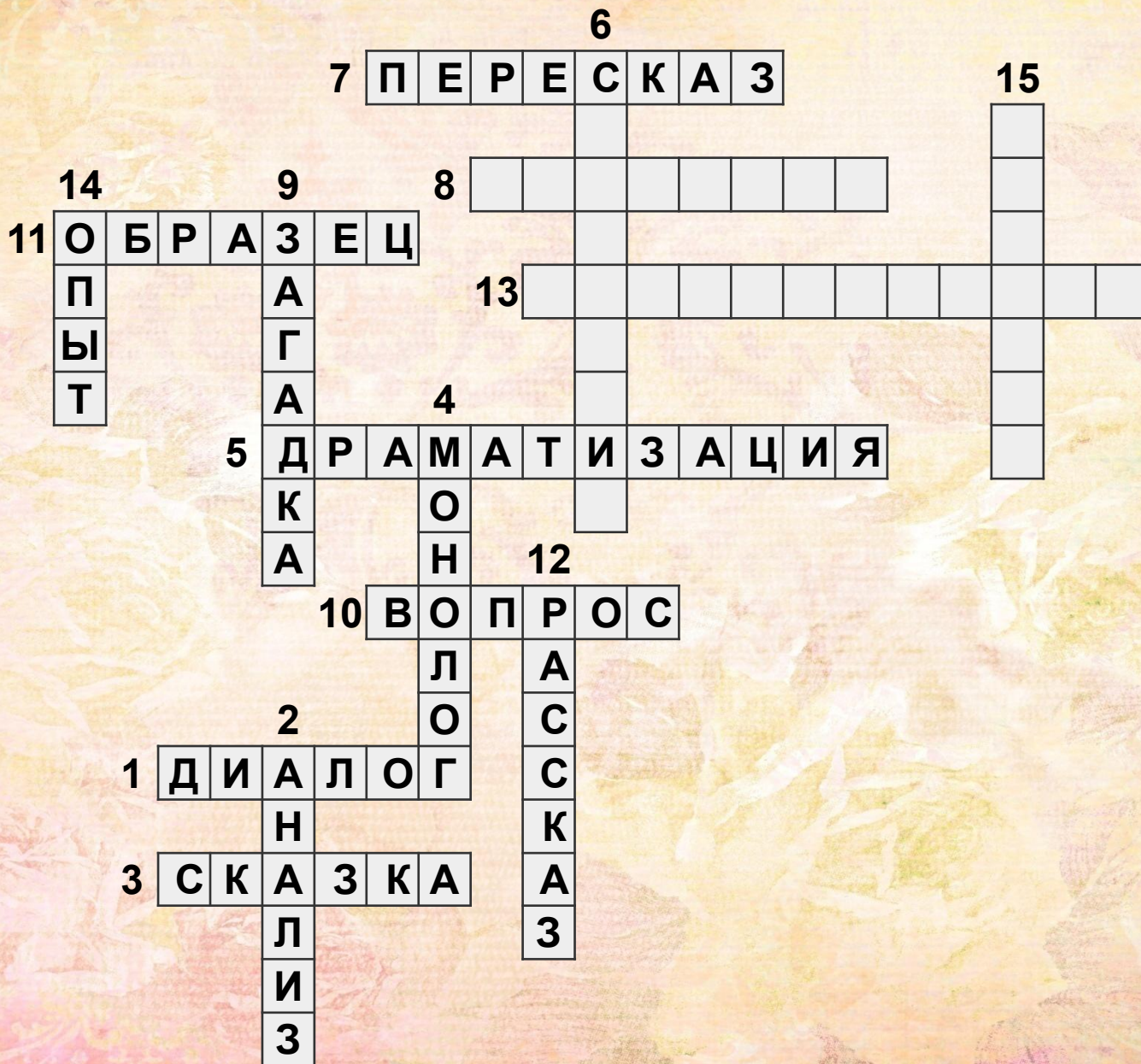
Кроссворд «ЗНАТОКИ РЕЧИ»



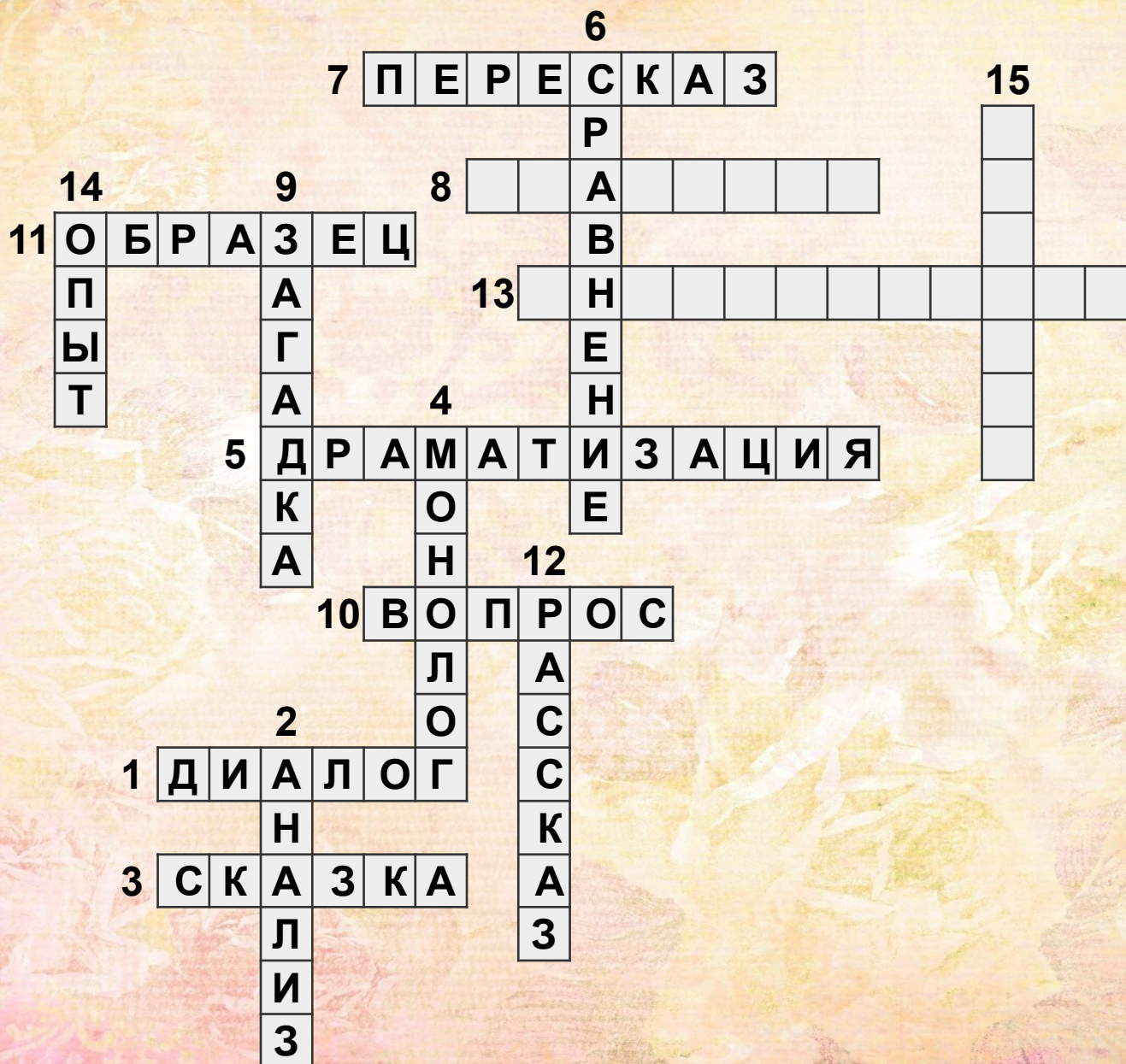
Кроссворд «ЗНАТОКИ РЕЧИ»



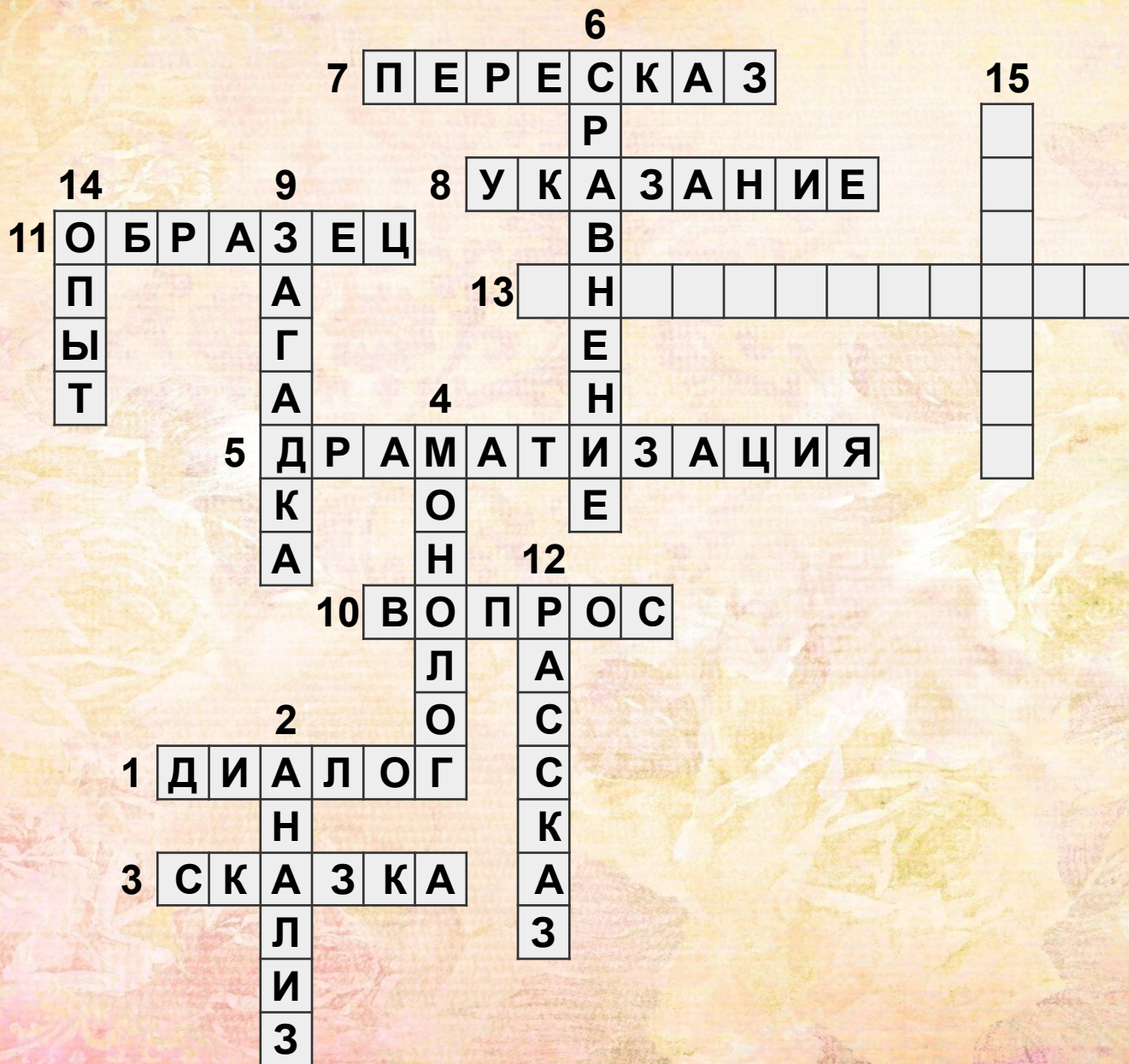
Кроссворд «ЗНАТОКИ РЕЧИ»



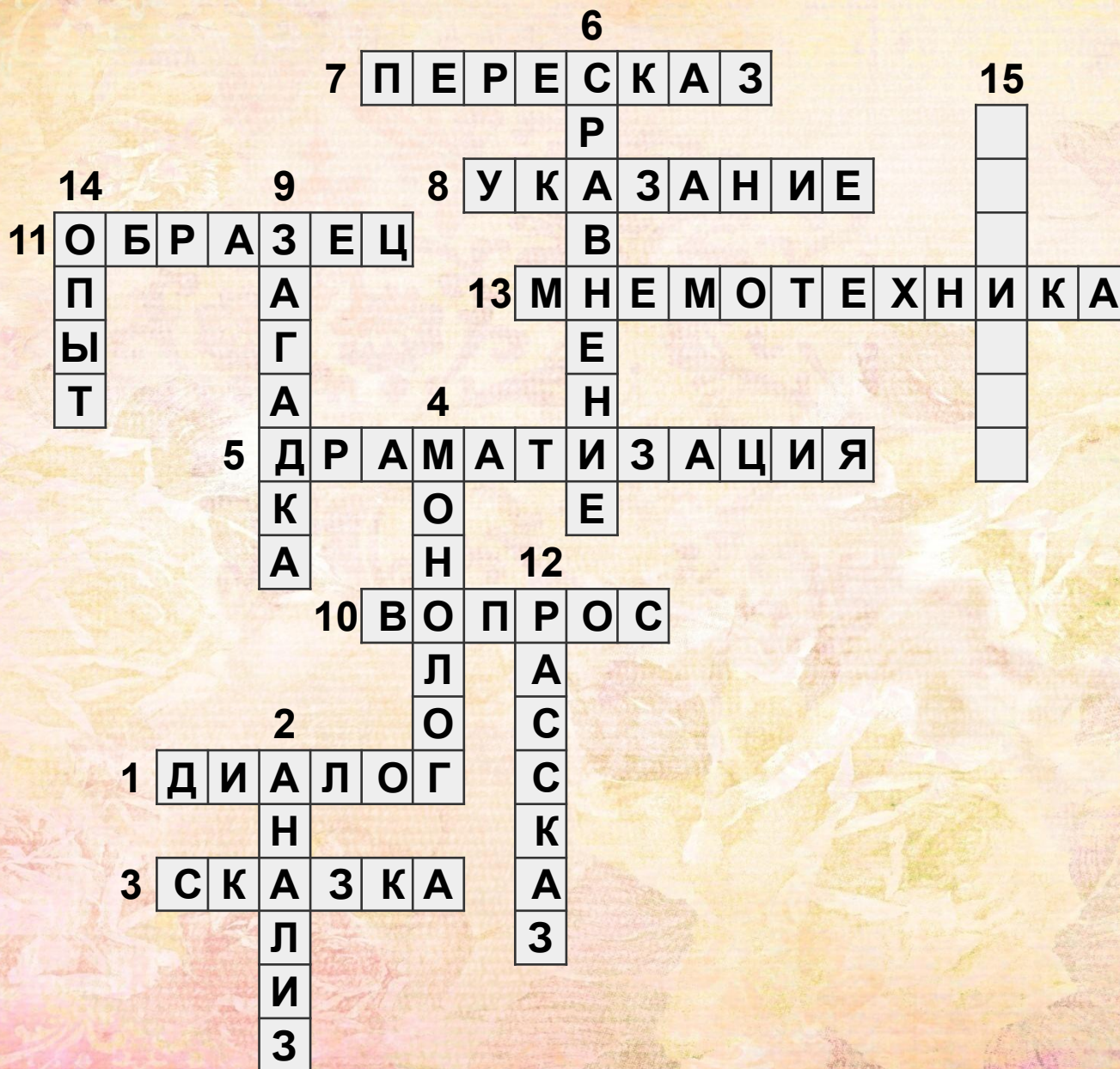
Кроссворд «ЗНАТОКИ РЕЧИ»



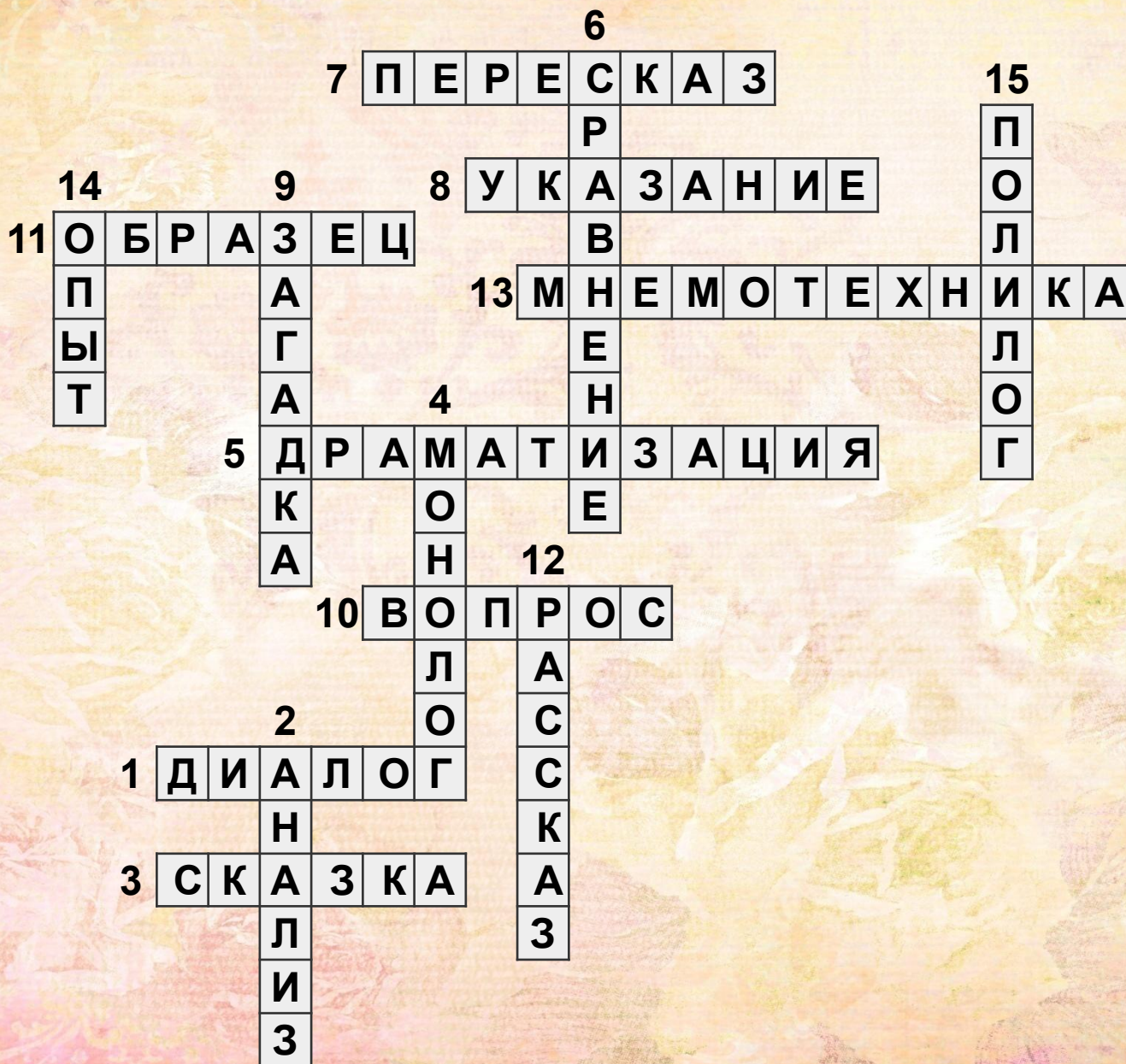
Кроссворд «ЗНАТОКИ РЕЧИ»



Кроссворд «ЗНАТОКИ РЕЧИ»



Кроссворд «ЗНАТОКИ РЕЧИ»



№	Направление	Вопрос	Ответ
1	горизонталь	Беседа двух лиц	<i>Диалог</i>
4	вертикаль	Высказывание одного человека, представленное в устной или письменной форме.	<i>Монолог</i>
3	горизонталь	Народно-поэтическое повествовательное произведение для пересказа	<i>Сказка</i>
2	вертикаль	Прием, который позволяет оценить детский рассказ	<i>Анализ</i>
10	горизонталь	Прием, используемый ребенком после рассказывания для уточнения	<i>Вопрос</i>
12	вертикаль	Связное развернутое изложение какого-либо факта или события	<i>Рассказ</i>
5	горизонталь	Прием, используемый в старших группах при пересказе литературных произведений	<i>Драматизация</i>
9	вертикаль	Вид устного народного творчества, вопрос или задание, которые требуют решения	<i>Загадка</i>
14	вертикаль	То, что служит основой рассказа по памяти	<i>Опыт</i>
11	горизонталь	Методический прием, используемый на первых этапах обучения детей описанию картин, игрушек	<i>Образец</i>
7	горизонталь	Изложение содержания прочитанного или услышанного текста	<i>Пересказ</i>
6	вертикаль	Рассказ описание 2-х предметов с контрастными признаками	<i>Сравнение</i>
8	горизонталь	Обязательный прием на занятиях по обучению рассказыванию	<i>Указание</i>
13	горизонталь	Система методов и приёмов, облегчающих запоминание, сохранение и воспроизведение информации	<i>Мнемотехника</i>
15	вертикаль	Разговор 3-х и более лиц	<i>Полилог</i>

Речевые игры

«Я знаю пять названий.....»

Цель: Обогащение и активизация словаря детей.

Задачи:

- Формирование представлений об окружающем;
- Закрепление обобщающих понятий (овощи, фрукты, деревья и т.д.);
- Обогащение и активизации словаря детей;
- Развитие логического мышления, внимания.

Ход игры:

Взрослый говорит «Я знаю пять названий..... ?

Ребенок (на первом этапе с опорой на картинку-подсказку) называет объекты-предметы.

Взрослый считает: 1...2....3....4....5..... (используйте МЯЧ)

Я знаю пять названий ФРУКТОВ!



Я знаю пять названий **ПТИЦ!**

Я знаю пять названий **ДИКИХ ЖИВОТНЫХ!**

Я знаю пять названий **ТРАНСПОРТА!**

Я знаю пять названий предметов **ПОСУДЫ!**

Я знаю пять названий **НАСЕКОМЫХ!**

«Картинки – загадки»

Цель: Обогащение и активизация словаря детей.

Задачи:

- Закрепление обобщающих понятий (овощи, фрукты, деревья и т.д.);
- Обогащение и активизации словаря детей;
- Развитие умения задавать вопросы, используя разнообразные конструкции;
- Воспитывать сообразительность, находчивость, любознательность, интерес к окружающему миру, усидчивость, умение применять знания в соответствии с обстоятельствами.

Ход игры:

Вариант 1: Из группы детей выбирается водящий, остальные садятся на стулья, они должны отгадывать. Водящий выбирает из коробки с изображением различных предметов, картинку. Не показывая ее остальным детям, он описывает предмет. Дети предлагают свои версии.

Следующим водящим становится тот, кто первый отгадал правильный ответ
Вариант 2: Водящий не видит изображения, а задавая вопросы детям ,должен угадать, что за предмет нарисован на картинке.

«Забавные превращения»

Назови – в кого превратится обычный человек,
если окажется:

- | | |
|--|-------------------|
| <input type="checkbox"/> На переходе улицы..... | ПЕШЕХОД |
| <input type="checkbox"/> На собственных именинах.... | ИМЕНИННИК |
| <input type="checkbox"/> В школе..... | ШКОЛЬНИК |
| <input type="checkbox"/> На рынке..... | ПОКУПАТЕЛЬ |
| <input type="checkbox"/> В седле..... | НАЕЗДНИК |
| <input type="checkbox"/> В походе.... | ТУРИСТ |
| <input type="checkbox"/> В кинотеатре.... | ЗРИТЕЛЬ |
| <input type="checkbox"/> В бассейне.... | ПЛОВЕЦ |

«Каждый знает»

Пять раз повтори начало предложения, и каждый раз добавляй новое слово

- Каждый знает, что **ЖЁЛТЫМ** бывает... лимон, солнце....
- Каждый знает, что **СИЛЬНЫМ** бывает....
- Каждый знает, что **СТАРЫМ** бывает.....
- Каждый знает, что **НУЖНЫМ** бывает.....
- Каждый знает, что **ОСТРЫМ** бывает...
- Каждый знает, что **ХРУПКИМ** бывает....
- Каждый знает, что **НОВЫМ** бывает....
- Каждый знает, что **БЕЛЫМ** бывает....

«Что бывает....?»

Ребёнок должен назвать определенное количество слов в сочетании с нужным прилагательным

- Что бывает **ЛЁГКИМ?** лёгк**ОЕ** пёрышко, лёгк**ИЙ** характер,....
- Что бывает **СЛАДКИМ?**
- Что бывает **ГОЛУБЫМ?**
- Что бывает **КВАДРАТНЫМ?**
- Что бывает **ХОЛОДНЫМ?**
- Что бывает **ВОЗДУШНЫМ?**
- Что бывает **ВЫСОКИМ?**
- Что бывает **КРУТЫМ?**

«Что бывает....?»

Ребёнок должен назвать предметы, которые одновременно обладают двумя признаками.

□ Что бывает **СЛАДКИМ** и **ЛЁГКИМ**?

ЗАПАХ, СОН, ЖИЗНЬ, ВАТА, БИЗЕ,....

□ Что бывает **ЯРКИМ** и **ЖЁЛТЫМ**?

**СОЛНЦЕ, ОСЕНЬ, ЛИМОН, САРАФАН,
ЦВЕТОК, ЛИСТОК, КРАСКА, ПЛАТЬЕ,
ПЯТНО, СВЕТ,**

А теперь не зевайте слова к слову подбирайте!

ВЕСЁЛЫЕ СЛОВА



праздник



подарок



клоун



музыка



улыбка
смех

«Похожие слова»

Подобрать существительные к прилагательному по ассоциации

Есть **сладкое** слово.....

КОНФЕТА

Есть **быстрое** слово....

РАКЕТА

Есть **СЛОВО** с окошками...

ДОМ

Есть **КИСЛОЕ** слово.....

ЛИМОН

ВЫВОД:

Доктор педагогических наук С.И. Поздеева отмечает, что «при организации любой образовательной ситуации, любого занятия в дошкольном образовательном учреждении педагогу важно:

- продумывать организацию разных способов взросло-детской и детской совместности,
- видеть ресурсы разных этапов деятельности для развития коммуникативной компетентности детей».

Различные формы работы педагога с детьми в плане развития, формирования коммуникативной компетентности принесут желаемый результат только в том случае если:

- дети совместно со взрослым решают интересную и значимую для них учебно-игровую задачу, выступая помощникам по отношению к кому-то;
- обогащают, уточняют и активизируют свой лексический запас, выполняя речевые и практические задания;
- педагог выступает не жёстким руководителем, а организатором совместной образовательной деятельности, не афишируя своё коммуникативное превосходство, а сопровождает и помогает ребёнку стать активным коммуникатором.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!