

«ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОУ»

Основной целью проектного метода в детских садах является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Проекты – одна из самых успешных форм индивидуализации дошкольного образования.

Проект - это специально организованный взрослым и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ.

Метод проектов – это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.

Проект – это «игра всерьёз», результаты его значимы для детей и взрослых

В основе любого проекта лежит проблема, для решения которой требуется исследовательский поиск

Обязательные составляющие проекта: детская самостоятельность (при поддержке педагога), сотворчество детей и взрослых, развитие коммуникативных способностей детей, познавательных и творческих навыков, применение дошкольниками полученных знаний на практике.

Основные требования

Типология проектов в ДОУ

| | |
|--|---|
| По количеству | Индивидуальные Групповые |
| По содержанию | Монопроекты (одна образовательная область) Интегративные (две и более образовательные области) |
| По продолжительности | Краткосрочные (1-4 недели) Среднесрочные (до 1 месяца) Долгосрочные (полугодие, учебный год) |
| По доминирующему виду проектной деятельности (по Л.В. Киселевой) | Ролево-игровой Творческий Информационно-практико-ориентированный Исследовательско-творческий |

Типы проектов в ДОУ (по Л. В. Киселевой)

| Тип проекта | Содержание | Возраст детей |
|--|--|-----------------------|
| Ролево-игровой | Используются элементы творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы | Вторая младшая группа |
| Творческий | Оформление результата работы в виде детского праздника, детского дизайна и т. п. | Вторая младшая группа |
| Информационно-практико-ориентированный | Дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.) | Средняя группа |
| Исследовательско-творческий | Дети экспериментируют, а затем оформляют результаты в виде газет, драматизации, детского дизайна | Старшая группа |

Основные этапы работы над проектом

- 1. Целеполагание:** педагог помогает ребёнку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определённый отрезок времени.
- 2. Разработка проекта** – план деятельности по достижению цели:
 - ✓ К кому обратиться за помощью (взрослому, педагогу);
 - ✓ В каких источниках можно найти информацию;
 - ✓ Какие предметы использовать (принадлежность, оборудование);
 - ✓ С какими предметами научиться работать для достижения цели.
- 3. Выполнение проекта** - практическая часть
- 4. Подведение итогов** - определение задач для новых проектов

Образовательной основой проекта может выступать так называемая «паутинка», содержащая систему познавательной информации по теме проекта. Она может заполняться воспитателем вместе с детьми по ходу проекта и может быть разработана и записана воспитателем заранее. Записи лучше вести печатными буквами.

| | | |
|---|--|---|
| <p>Познание (ведущая деятельность – познавательно-исследовательская) указать формы</p> | <p>Чтение художественной литературы (ведущая деятельность – чтение) указать формы</p> | <p>Коммуникация (ведущая деятельность – коммуникативная) указать формы</p> |
| <p>Социализация (ведущая деятельность – игровая) указать формы</p> | <p>Трудовая (ведущая деятельность – трудовая) указать формы</p> | <p>Безопасность (интеграция разных видов деятельности) указать формы</p> |
| <p>Здоровье (интеграция разных видов деятельности) указать формы</p> | <p>Физическая культура (ведущая деятельность – двигательная) указать формы</p> | <p>Художественное творчество (ведущая деятельность – продуктивная) указать формы</p> |
| <p>Музыка (ведущая деятельность – музыкально-художественная) указать формы</p> | <p>Формы взаимодействия с семьёй и социальными партнёрами указать формы</p> | <p>Режимные моменты (интеграция разных видов деятельности) указать формы</p> |

Этапы исследовательской деятельности детей

Первый этап –
выбор темы

Дети выбирают интересующую их тему или проблему или педагог ставит её, если дети ещё не подготовлены к выбору.

Второй этап –
постановка
вопросов

Объяснить детям, что для того, чтобы подготовить сообщение о теме, надо собрать всю доступную информацию по теме и обработать её. Как можно это сделать? Надо рассказать о том, что есть много способов сбора информации. Дети сами предлагают все возможные варианты, записываем их: подумать; спросить у другого человека; узнать из книг; понаблюдать; посмотреть по телевизору и т. д.

Третий этап –
сбор
информации

Дети с помощью родителей и педагогов могут зарисовать, наклеить картинки, записать все, что найдут по теме. Кроме того, собирается информация в виде выставки книг, альбомов, слайдов и т. д.

•эффективная форма подготовки и мотивации к проектной деятельности – *модель трёх вопросов.*

•***Что знают?***

•***Что хотят узнать?***

•***Что нужно сделать, чтобы узнать?***

Эффективная форма сбора информации

- Лэпбук (lapbook) – в дословном переводе с английского значит накопленная книга.
- Лэпбук – это самодельная книжечка или папочка
Внутри множество:
 - кармашков,
 - книжек-раскладушек,
 - конвертиков,
 - окошек,
 - дверок,
 - и других деталей.

Значение Лэпбука для педагогов

- Организация материала по изучаемой теме
- Оформление результатов совместной проектной деятельности
- Организация индивидуальной и самостоятельной работы с детьми

Значение Лэпбука для детей

- Понимание и запоминание информации
- Приобретение навыка самостоятельного сбора и организации информации
- Повторение и закрепление материала

ГРАФИК
РАЗВИТИЯ



ПЕРО СЕРОЙ ВОРОНЫ



ОПРЕДЕЛИТЕЛЬ ПТИЦ



АРЕАЛ
распространения
серых ворон



Где следы
вороны?

Иван Андреевич
Крылов

**ВОРОНА
и
ЛИСИЦА**
(басня)

СТИХИ ПРО ОСЕНЬ

А Шибанов
Листопад

Александр Пушкин
Унылая пора! Очей очарованье!
Сергей Есенин
Натали Сажатки, роуши голы

ЗАГАДКИ

ОСЕННИЕ ЛИСТЬЯ



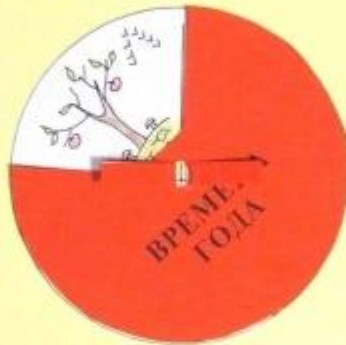
КАЛЕНДАРЬ ПОГОДЫ

Условные
обозначения:

- ясно
- облачно
- дождь

Весна

Солнечных дней -
Пасмурных дней -
Дождливых дней -



ОСЕННИЕ КРАСКИ



РАССКАЗ ПО КАРТИНЕ



С каких
деревьев
эти листья?

ПРИМЕТЫ ОСЕНИ





ta-vi-ka.blogspot.com





ta-vi-ka.blogspot.com



ВЕСНА



ta-vi-ka.blogspot.com

СХЕМА ПЕРВОГО КОСМИЧЕСКОГО ПОЛЕТА

Характеристики полета

- Длина полета
- Время полета
- Максимальная высота полета
- Максимальная скорость

Одежда космонавта

Что нужно, чтобы стать космонавтом?

Чем пообедал Гагарин в космосе

ГАГАРИН - КОСМОНАВТ

ta-vi-ka.blogspot.com

12 апреля 1961 г. Первый полет человека в космос





КАК САЖАТЬ?



КАК УХАЖИВАТЬ?

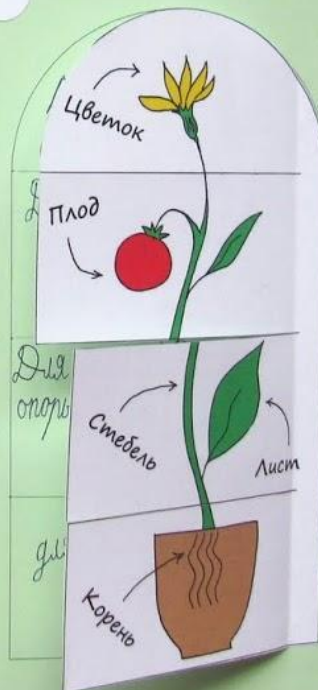


ЖИЗНЕННЫЙ ЦИКЛ РАСТЕНИЙ

КАЛЕНДАРЬ РОСТА



ПАСПОРТ РАСТЕНИЯ



ФОТОАЛЬБОМ



ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ



СЕМЕНА

ХРОНОЛОГИЯ

- 22 июня 1941 г. - Начало Великой Отечественной войны.
- 1 июля 1941 г. - Начало блокады Ленинграда.
- 19 июля 1941 г. - Битва за Москву.
- 24 июля 1941 г. - Битва за Смоленск.
- 13 сентября 1941 г. - Битва за Москву.
- 18 ноября 1941 г. - Битва за Москву.
- 19 декабря 1941 г. - Битва за Москву.
- 27 января 1942 г. - Битва за Москву.
- 18 февраля 1942 г. - Битва за Москву.
- 17 июля 1942 г. - Битва за Сталинград.
- 2 января 1943 г. - Битва за Сталинград.
- 11 мая 1945 г. - Подписание Акта о безоговорочной капитуляции Германии.

ВОЕННЫЕ СИМВОЛЫ

ФАКТЫ О ВОЙНЕ

КАРТЫ ЕВРОПЫ 1941-1945 гг.

РОДИНА-МАТЬ ЗОВЕТ (Волгоград)

Центральная статуя мемориала на Мамыевом кургане посвященного героям Сталинградской битвы

СВЯЗКА

КРАСНАЯ ЗВЕЗДА

СЕРП И МОЛОТ

ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ

КРАСНЫЕ ТУШОВИКИ

ЭТО ИНТЕРЕСНО!
tavika.ru



ХРОНОЛОГИЯ

ВОЕННЫЕ СИМВОЛЫ

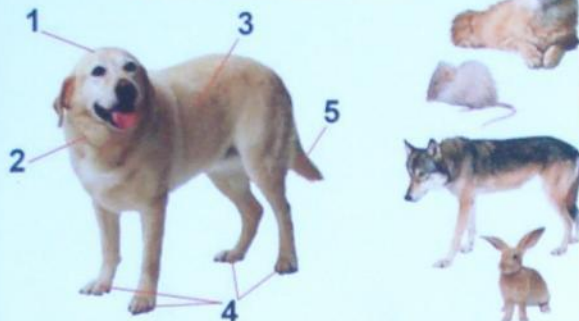
ФАКТЫ О ВОЙНЕ

КАРТЫ ЕВРОПЫ 1941-1945 гг.

9 мая - ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Они такие
разные

СТРОЕНИЕ ЗВЕРЯ



1 - ГОЛОВА; 2 - ШЕЯ; 3 - ТУЛОВИЩЕ (ПОКРЫТО ШЕРСТЬЮ); 4 - ЛАПЫ;
5 - ХВОСТ.

ТРАВЯДНЫЕ
ЗВЕРИ

ХИЩНЫЕ
ЗВЕРИ

Места
обитания

воздух

вода

почва

Создай своего зверя

АППЛИКАЦИЯ ИЗ СУХИХ ЛИСТЬЕВ ИЗ БРОСОВОГО МАТЕРИАЛА

РИСУЕМ ПАЛЬЧИКАМИ

КАРАНДАШОМ И КРАСКАМИ

ЛЕПКА

ОРИГАМИ

МОДУЛЬНОЕ ОРИГАМИ

КВИЛИНГ

Они такие
разные



СТРОЕНИЕ РЫБЫ



Места
обитания

РЫБЫ В ТОЛЩЕ ВОДЫ



РЫБЫ КОРАЛЛОВЫХ
РИФОВ



РЫБЫ ПРИДОННЫЕ И
ДОННЫЕ



ХИЩНЫЕ РЫБЫ



РАСТИТЕЛЬНЫЕ РЫБЫ



Создай свою рыбку

ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ И ПОДРУЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

ИЗ ОДНОРАЗОВЫХ ТАРЕЛОК

АППЛИКАЦИЯ ИЗ СУХИХ ЛИСТЬЕВ

НАРИСУИ РЫБКУ

СЛЕПИ ИЗ ПЛАСТИЛИНА

РЫБКА - ОРИГАМИ

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка чувство гордости за полученный результат.

Благодарю вас за внимание