

Синквейн


для развития связной речи и мышления
детей дошкольного возраста

Составитель: воспитатель Осипова Г.Н.
МБДОУ «Шимкуссий детский сад»

2018 г.

Цель мастер-класса:

познакомить педагогов с одним из методов новой образовательной технологии «РКМЧП» (развитие критического мышления через чтение и письмо)- «Синквейн», его значением в развитии речевых навыков и ассоциативного мышления у дошкольников.



План проведения:

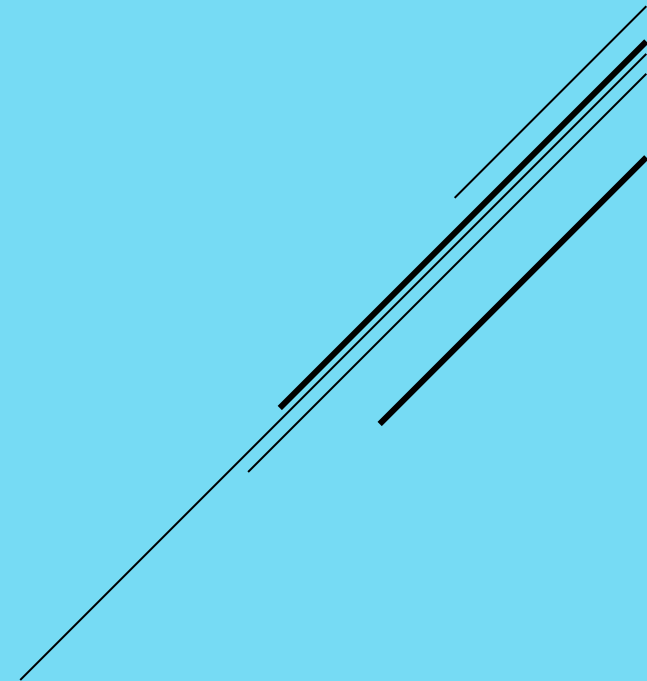
I. Теоретическая часть:

- Что такое «Синквейн».
- Актуальность «Синквейна».
- Научная концепция и правила составления «Синквейна».

II. Практическая часть:

- Совместная работа с педагогами.
- Обсуждение полученных результатов.

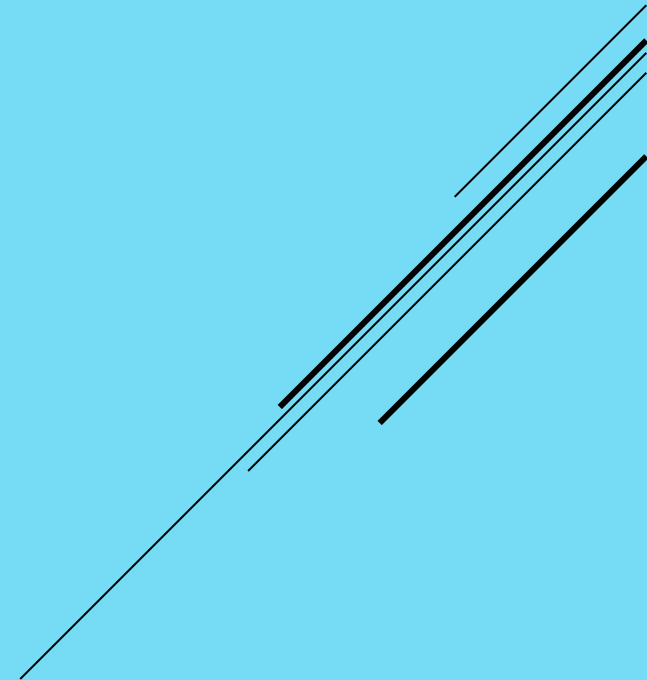
III. Подведение итогов.



Слово «Синквейн» происходит от французского слова «cinq»-пять.

-Это стихотворение, состоящее из пяти строк.

-У него есть свои правила написания и нет рифмы.



Наши дети должны научиться не просто смотреть, а видеть. Они должны научиться не просто слушать, а слышать.

Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли. Тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

Поэтому так важно заботиться о своевременном формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения. Хорошая речь - важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей.

Одним из эффективных методов всестороннего развития ребенка, который позволяет быстро получить результат, является работа над созданием нерифмованного стихотворения, **синквейна**.

При работе с данным приёмом можно решить сразу множество важнейших задач:

- Обогащает словарный запас.
- Подготавливает к краткому пересказу.
- Учит формулировать идею (ключевую фразу).
- Активизирует мыслительную деятельность.
- Совершенствует умение высказывать собственное отношение к чему-либо.
- Позволяет почувствовать себя хоть на мгновение творцом.
- Самое главное-его простота. Получается у всех.
- Имеет игровую направленность.

Работа с синквейном даёт возможность педагогу оценить уровень усвоения ребёнком пройденного материала.

Правила написания синквейна:

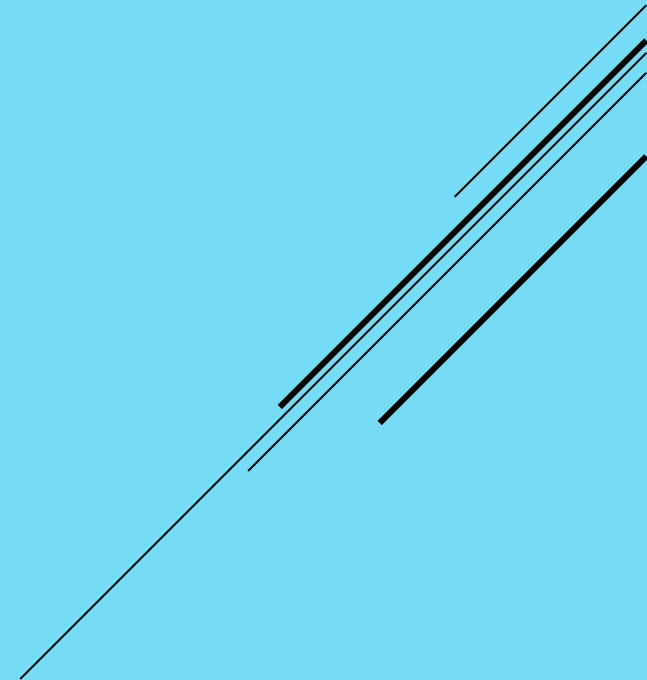
Первая строка – заголовок, тема синквейна, состоит она из одного слова – имени существительного.

Вторая строка – два прилагательных, которые раскрывают данную тему.

Третья строка – три глагола, описывающих действия, относящиеся к теме.

Четвёртая строка – фраза, в которой человек высказывает своё отношение к теме. Это может быть крылатое выражение, цитата, пословица или собственное суждение составителя синквейна.

Пятая строка – слово резюме, которое включает в себе идею темы. Эта строка может содержать только одно слово – существительное, но допускается и большее количество слов.



Деревня

Красивая, большая.

Стоит, хорошеет, живет.

Я люблю свою деревню.

Семья.



Детский сад

Красивый, уютный.

Радует, учит, согревает.

Я люблю ходить в детский сад.

Воспитатель.



Воспитатель

Добрая , веселая.

Учит, играет , развлекает.

Мне нравится Галина Никоноровна.

Человек.



Составление синквейна по предметной картинке

1. Что это?

ЯБЛОКО

2. Подберите два слова-признака.

- Какое яблоко?

ВКУСНОЕ, ЗЕЛЕНОЕ.

3. Подберите три слова-действия.

- Что делает яблоко?

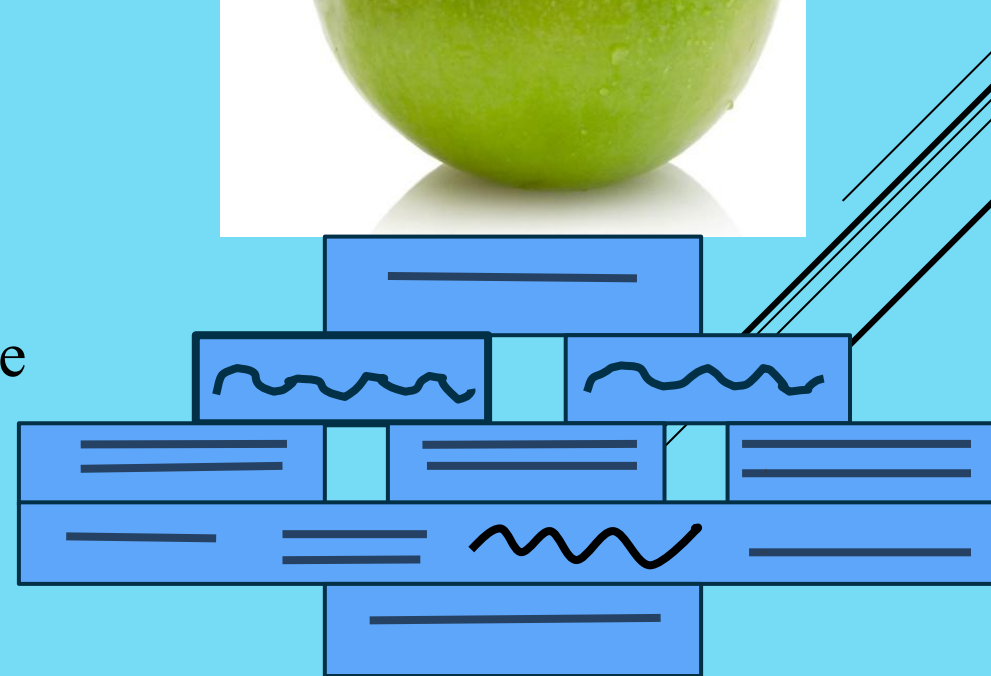
ВИСИТ. РАСТЕТ. ЗРЕЕТ.

4. Составьте предложение, где вы выразите личное отношение к предмету.

Я ЛЮБЛЮ ЯБЛОКО.

5. Подберите слово-предмет, которое вы можете представить, когда произносят слово «яблоко».

ФРУКТ.



Береза

Белая, стройная.

Стоит, растет , качается.

Я люблюсь березой.

Дерево.



© strannik-sergey.ru

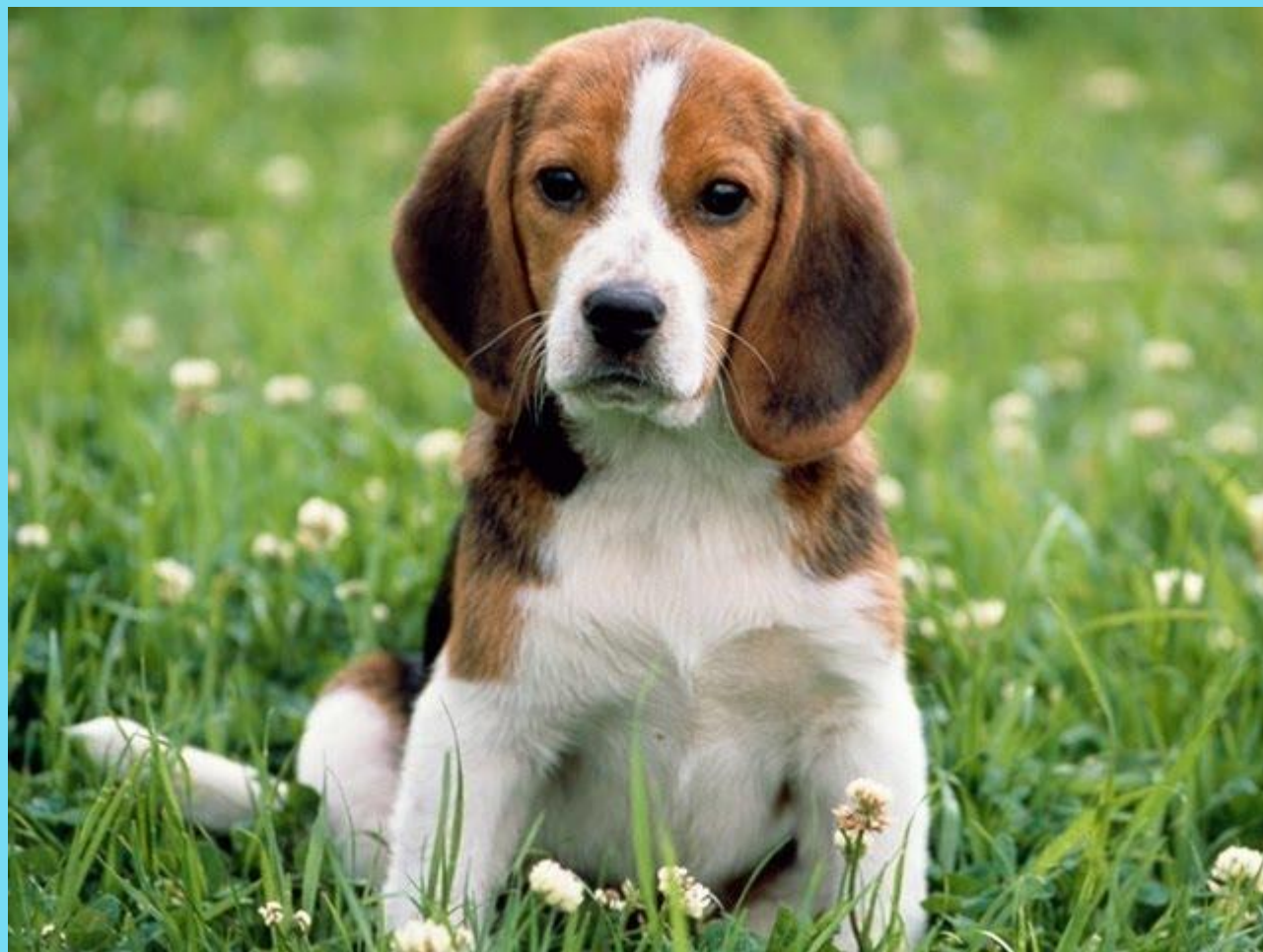
Собака

Большая, злая.

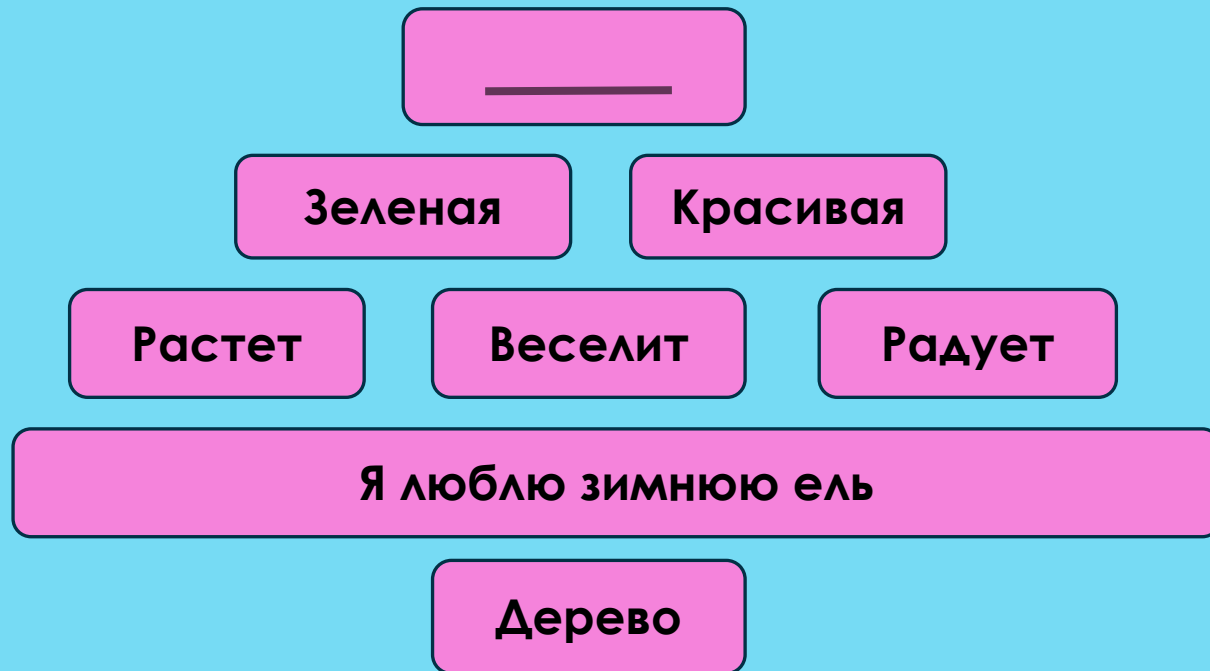
Лает, кусается, сторожит.

У нас есть собака.

Животное.



Анализ неполного синквейна для определения отсутствующей части.
Например, дан синквейн без указания темы, первой строки — на основе существующих строк необходимо ее определить.



Составление синквейна по прослушанному рассказу или сказки.

Составление синквейна по сказке «Заюшкина избушка».



Зайчик.

Слабый, трусливый.

Плачет, боится, просит (помощи).

Мне жалко зайчика.

Сказочный герой.

Лиса.

Хитрая, наглая.

Выгнала, обманула, обхитрила.

Лиса поступила плохо.

Сказочный герой.

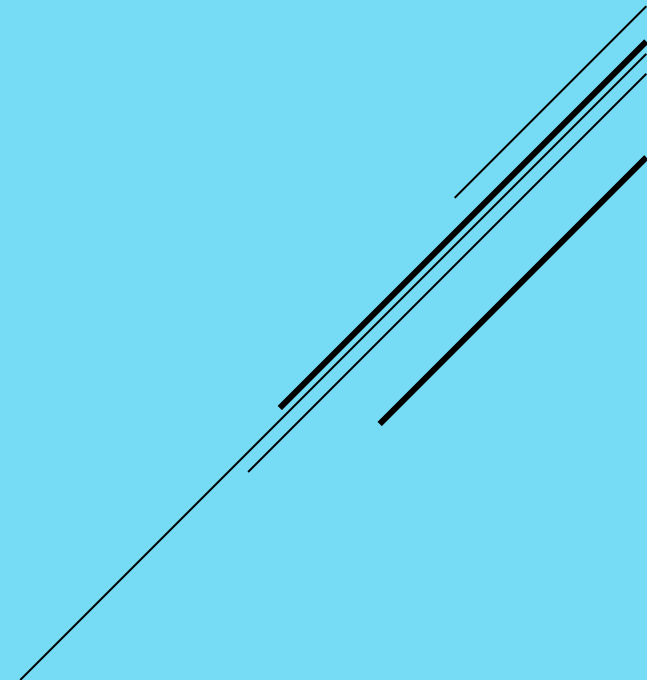
Петух.

Смелый, отважный.

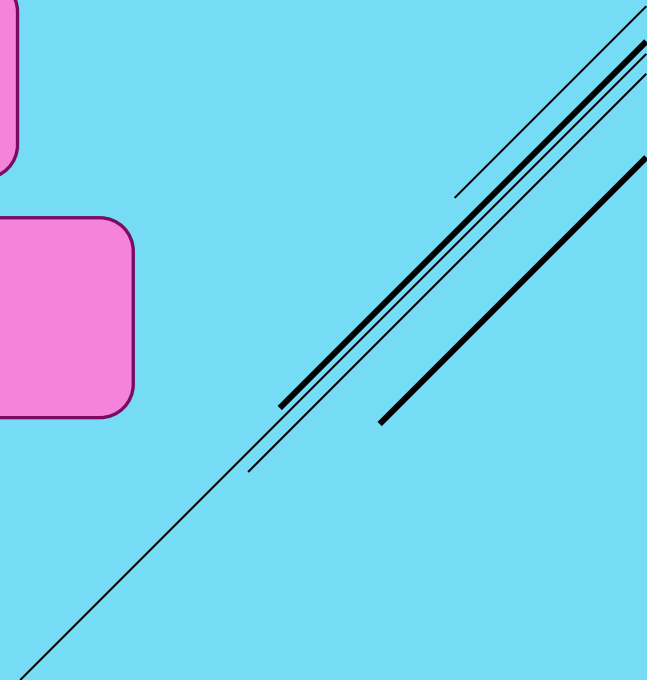
Спас, защитил, выгнал (лису).

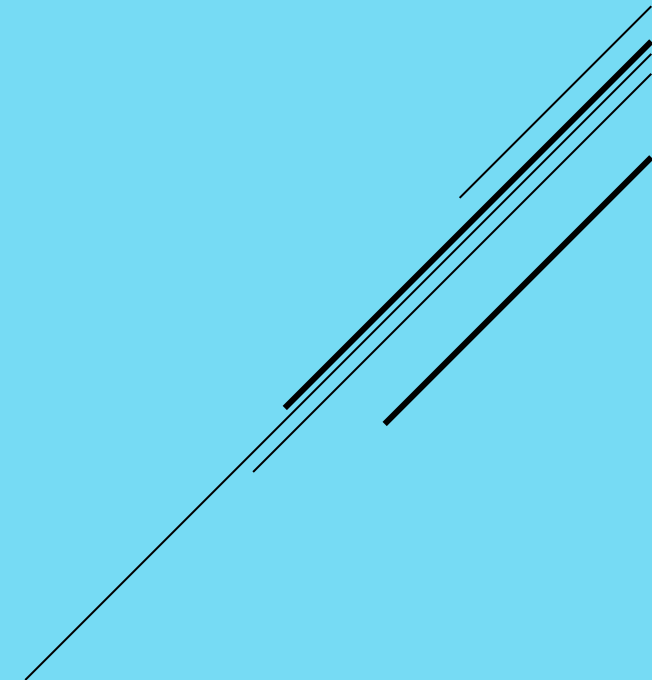
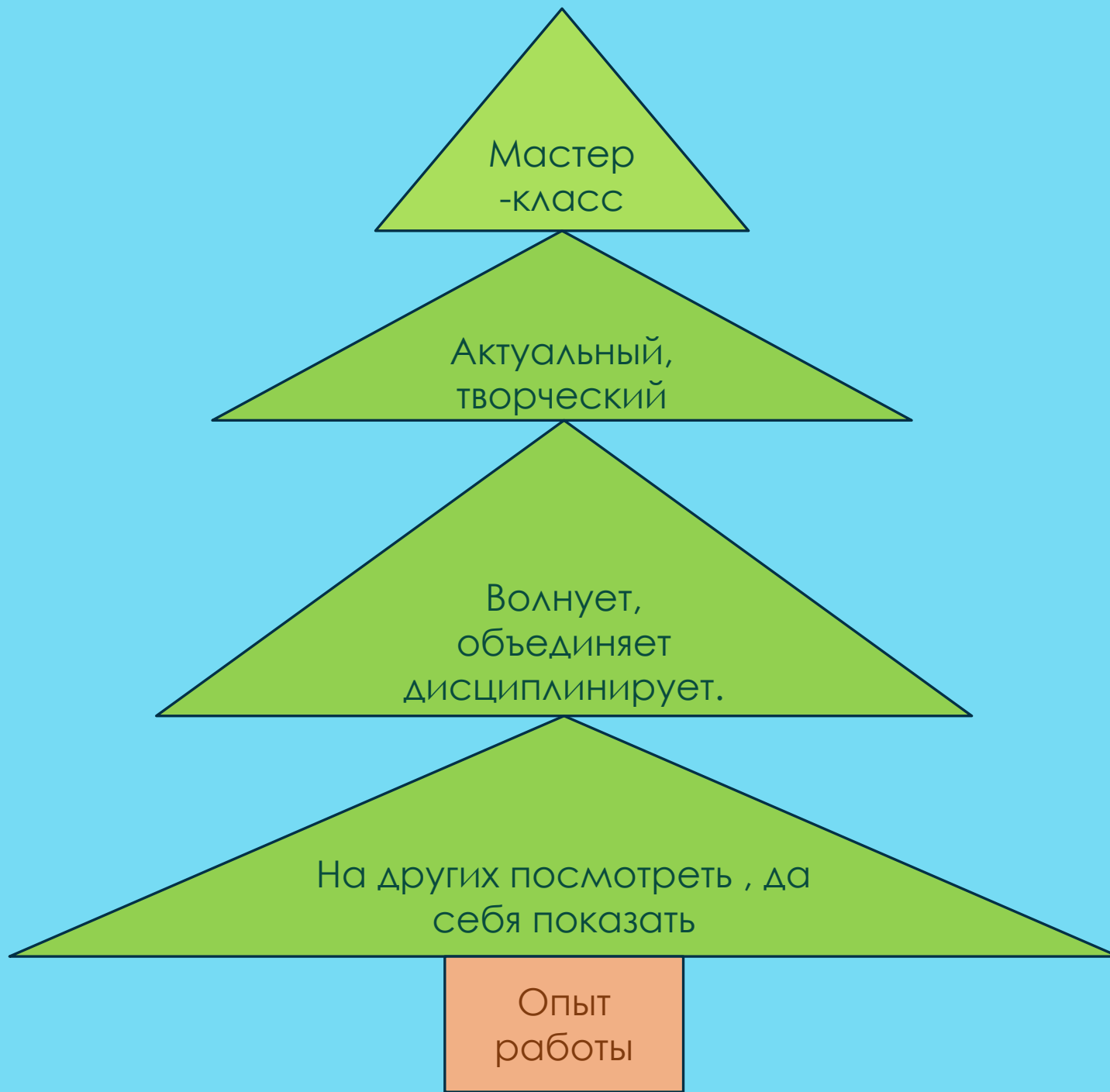
Петух поступил смело.

Сказочный герой.



ДЕТИ





Спасибо
за внимание!

