

Тема урока: Синтаксис. Словосочетание и простое предложение

Цель урока: повторить, что
входит в понятия «Синтаксис и
пунктуация», «пунктограммы»,
«словосочетание»,
«предложение».

СИНТАКСИС - МОСТ ЧЕРЕЗ ПРОПАСТЬ

**Виденье, гений, как, красота, мгновенье,
мимолетный, помнить, перед, ты,
чистый, чудный, я, явиться.**

- 1. Ты помнишь красоту мимолетного мгновенья: я, чудный гений, явился перед тобой, чистый, как виденье.*
- 2. Я помню виденье: ты являешься передо мной – мимолетная, как мгновенье, чистая, чудная, гений красоты.*
- 3. Я помню чудное мгновенье: передо мной явилась ты, как мимолетное виденье, как гений чистой красоты.*

Синтаксис (от греческого «порядок», «строй») – раздел науки о языке, изучающий строй связной речи, показывает систему синтаксических единиц, связи и отношения между ними, какими средствами соединяются в синтаксическое целое.

Секреты словосочетания

**Мировоззрение,
миропонимание,
миролюбие, мироздание**

Лексическое значение слова

Мировоззрение – совокупность взглядов, воззрений на окружающее, на жизнь, мир, на ту или иную область бытия.

Происхождение слова

Мировоззрение – калька второй половины 19 в. В немецком *Weltanschauung* – «мировоззрение», являющегося сложением слов «Welt» - мир и «Anschauung» - взгляд, воззрение.

Состав слова и словообразовательный разбор

Мир + воззрение → мировоззрение;

Мир + о + воз + зре + ни + е

Фонетическая характеристика

{ м и р а в а з р э н и ј э }

Морфологические признаки

Имя существительное, нарицательное, неодушевленное, среднего рода, 2 склонения, в форме именительного падежа, единственного числа.

Орфографический анализ

1. Правописание гласной в корне мир-;
2. Правописание приставки воз-;
3. Правописание удвоенного согласного на стыке приставки и корня.

Словосочетание – это группы слов,
соединенных друг с другом синтаксической
связью, сочинительной или подчинительной.

Способы связи слов в предложении

Согласование – вид связи при которой зависимое слово ставится в таких же формах, что главное (роскошный букет, второй номер).

Управление – вид связи, при которой зависимое слово стоит в закреплённой форме, при изменении главного слова само не меняется (подойти к дому, любить тебя).

Примыкание – вид связи, при которой зависимое слово связано с главным только по смыслу (трудно говорить, очень интересно)

Тайны предложения

Предложение – это
*синтаксическая единица, в
структуру которой входит не
менее одной грамматической
основы. Оно выражает
законченную мысль.*

Блиц - опрос

1. Что такое предложение?
2. Как называются предложения, в которых грамматическая основа выражена подлежащим и сказуемым? С одним главным членом?
3. Какие типы односоставных предложений вы знаете?
4. На какие виды делятся предложения по наличию второстепенных членов?
5. Назовите второстепенные предложения.
6. Чем может быть осложнено предложение?

Проверь себя!

1. Простое предложение имеет одну грамматическую основу.
2. Двусоставные. Односоставные.
3. Определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные.
4. Распространенные и нераспространенные.
5. Дополнение, определение, приложение, обстоятельство.
6. Однородными членами, обособленными членами, обращениями, вводными словами.

Пунктуация - это **1)** система знаков препинания; **2)** раздел языкознания, изучающий знаки препинания правила их употребления на письме. В школе изучаются **11 знаков препинания**: точка, вопросительный знак, восклицательный знак, многоточие, запятая, точка с запятой, двоеточие, тире, дефис, скобки, кавычки. **Знаки препинания служат** для обозначения в предложении и тексте границ смысловых отрезков, значение которых особо подчеркивается пишущим. Знаки препинания обеспечивают пишущему и читающему однозначное понимание предложения и текста.

Пунктуационное правило – это инструкция, в которой указываются условия выбора знака препинания. **Условия выбора** – это грамматические, смысловые и интонационные особенности предложения. **Опознавательные признаки применения пунктуационных знаков**: **1.** морфологические: наличие причастий, деепричастий, междометий, союзов, отдельных частиц; **2.** синтаксические: наличие двух и более грамматических основ, обращений, вводных слов, обособленных членов, однородных членов, чужой речи; **3.** звуковые: произношение со звательной, пояснительной и другими видами интонаций.

Домашнее задание:

*Написать ЭССЕ на тему
Весна*