

Тема урока: Синтаксис. Словосочетание и простое предложение

Цель урока: повторить, что
входит в понятия «Синтаксис и
пунктуация», «пунктограммы»,
«словосочетание»,
«предложение».

СИНТАКСИС - МОСТ ЧЕРЕЗ ПРОПАСТЬ

**Виденье, гений, как, красота, мгновенье,
мимолетный, помнить, перед, ты,
чистый, чудный, я, явиться.**

- 1. Ты помнишь красоту мимолетного мгновенья: я, чудный гений, явился перед тобой, чистый, как виденье.*
- 2. Я помню виденье: ты являешься передо мной – мимолетная, как мгновенье, чистая, чудная, гений красоты.*
- 3. Я помню чудное мгновенье: передо мной явилась ты, как мимолетное виденье, как гений чистой красоты.*

Синтаксис (от греческого «порядок», «строй») – раздел науки о языке, изучающий строй связной речи, показывает систему синтаксических единиц, связи и отношения между ними, какими средствами соединяются в синтаксическое целое.

Секреты словосочетания

**Мировоззрение,
миропонимание,
миролюбие, мироздание**

Лексическое значение слова

Мировоззрение – совокупность взглядов, воззрений на окружающее, на жизнь, мир, на ту или иную область бытия.

Происхождение слова

Мировоззрение – калька второй половины 19 в. В немецком *Weltanschauung* – «мировоззрение», являющегося сложением слов «Welt» - мир и «Anschauung» - взгляд, воззрение.

Состав слова и словообразовательный разбор

Мир + воззрение → мировоззрение;

Мир + о + воз + зре + ни + е

Фонетическая характеристика

{ м и р а в а з р э н и ј э }

Морфологические признаки

Имя существительное, нарицательное, неодушевленное, среднего рода, 2 склонения, в форме именительного падежа, единственного числа.

Орфографический анализ

1. Правописание гласной в корне мир-;
2. Правописание приставки воз-;
3. Правописание удвоенного согласного на стыке приставки и корня.

Словосочетание – это группы слов,
соединенных друг с другом синтаксической
связью, сочинительной или подчинительной.

Способы связи слов в предложении

Согласование – вид связи при которой зависимое слово ставится в таких же формах, что главное (роскошный букет, второй номер).

Управление – вид связи, при которой зависимое слово стоит в закрепленной форме, при изменении главного слова само не меняется (подойти к дому, любить тебя).

Примыкание – вид связи, при которой зависимое слово связано с главным только по смыслу (трудно говорить, очень интересно)

Тайны предложения

Предложение – это
*синтаксическая единица, в
структуру которой входит не
менее одной грамматической
основы. Оно выражает
законченную мысль.*

Блиц - опрос

1. **Что такое предложение?**
2. **Как называются предложения, в которых грамматическая основа выражена подлежащим и сказуемым? С одним главным членом?**
3. **Какие типы односоставных предложений вы знаете?**
4. **На какие виды делятся предложения по наличию второстепенных членов?**
5. **Назовите второстепенные предложения.**
6. **Чем может быть осложнено предложение?**

Проверь себя!

1. Простое предложение имеет одну грамматическую основу.
2. Двусоставные. Односоставные.
3. Определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные.
4. Распространенные и нераспространенные.
5. Дополнение, определение, приложение, обстоятельство.
6. Однородными членами, обособленными членами, обращениями, вводными словами.

Пунктуация - это **1)** система знаков препинания; **2)** раздел языкознания, изучающий знаки препинания правила их употребления на письме. В школе изучаются **11 знаков препинания**: точка, вопросительный знак, восклицательный знак, многоточие, запятая, точка с запятой, двоеточие, тире, дефис, скобки, кавычки. **Знаки препинания служат** для обозначения в предложении и тексте границ смысловых отрезков, значение которых особо подчеркивается пишущим. Знаки препинания обеспечивают пишущему и читающему однозначное понимание предложения и текста.

Пунктуационное правило – это инструкция, в которой указываются условия выбора знака препинания. **Условия выбора** – это грамматические, смысловые и интонационные особенности предложения. **Опознавательные признаки применения пунктуационных знаков**: **1.** морфологические: наличие причастий, деепричастий, междометий, союзов, отдельных частиц; **2.** синтаксические: наличие двух и более грамматических основ, обращений, вводных слов, обособленных членов, однородных членов, чужой речи; **3.** звуковые: произношение со звательной, пояснительной и другими видами интонаций.

Домашнее задание:

*Написать ЭССЕ на тему
Весна*