

Система работы по развитию речи детей дошкольного возраста в картинках...

Автор: Колосова Н.В., старший воспитатель
ГБДОУ детский сад № 69
Приморского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург
2015

Главный секрет мнемотехники – преобразование информации в образы

- * **Образ – единица нашего воображения, возникающая при восприятии информации на основе ассоциаций.**
Образы, с помощью которых происходит запоминание информации, могут быть разного «качества», например связанные с эмоциональным состоянием человека или важным событием...
- * **Таким значимым событием для всех россиян стали XXII Олимпийские игры в Сочи.**

**Система работы
по развитию речи детей
дошкольного возраста**

**sochi
2014**



**Дошкольный возраст –
период активного
развития всех сторон
речи**



**Так громко и чётко,
эмоционально и
выразительно
прокричать: «Россия,
вперёд!» - невозможно без
определённой работы по
развитию речи**

Цель речевого развития:

**формирование устной речи и навыков
речевого общения с окружающими на
основе овладения литературным
языком своего народа**



Факторы, влияющие на развитие речи дошкольника

* Социальное окружение



Индивидуальные
особенности личности



Речевая среда



* Семья



**Развитие речи включает в себя 5 составляющих ,
которые взаимосвязаны и взаимопроникающи,
также как объединены на Олимпиаде
все страны и континенты**





Фонетическая подсистема
= звуковая культура речи -
звуковая сторона речи,
развитие правильного
произношения,
интонационное
формлиение высказывания

Болельщики всех стран
отчётливо, выразительно,
с разнообразными
интонациями
поддерживают своих
спортсменов

Звуковая культура речи

- * Развитие речевого слуха
- * Развитие речевого дыхания
- * Овладение средствами звуковой выразительности (тон речи, тембр голоса, темп речи, ударение, сила голоса)
- * Обучение правильному произношению, выработка чёткой дикции
- * Культура речевого поведения: умение пользоваться средствами звуковой выразительности

Основные направления работы по ЗКР

3-4 года:

- литературная речь взрослого – лучший образец;
- звукоподражательные упражнения;
- упражнение в правильном произношении гласных звуков;
- развитие речевого дыхания, слухового внимания.

4- 5 лет:

- развитие правильного произношения и дикции, интонационной выразительности;
- развитие фонематического слуха и совершенствование речевого дыхания;
- развитие интонационной выразительности и темпа речи;
- упражнения на отыскание в словах заданного звука, на различение слова и звука;
- подбор «слов-друзей» (рифмовки);
- работа над силой голоса, варьирование темпа речи.

5-6 лет:

- дифференциация шипящих, свистящих, сонорных звуков, закрепление их произношения;
- отчётливая речь становится нормой;
- совершенствование слухового восприятия;
- развитие фонематического слуха;
- использование в речи средств интонационной выразительности;
- упражнение в правильном произнесении звуков, слов, употреблении ударений в словах.

6-7 лет:

- упражнение в правильности проставления словесного ударения;
- работа над индивидуальными недостатками речи (умение управлять голосом, интонационная выразительность, темп речи, развитие речевого слуха и внимания)

Слоупстайл во фристайле



Скелетон



Лексическая подсистема = формирование словаря - смысловая, семантическая сторона речи, понимание значения слова, как основной единицы языка

Слоупстайл в сноубординге



Обогащение словаря, как и несомненное обогащение Олимпиады новыми видами спорта на грани возможностей человека, раскрывает возможности языка, многозначность слова и, в конечном итоге, потенциал ребёнка.

Параллельный слалом



Словарная работа

**Обогащение представлений
об окружающем, расширение
словаря**

**Вычленение в предметах свойств,
качеств, деталей, частей и их
словесное обозначение**

**Закрепление и активизация
словаря, употребление
многозначных слов в
соответствии с контекстом**

*** Формирование способности к
элементарному осознанию
языковых и речевых явлений**

*** Работа над лексическими
средствами выразительности
(антонимы, синонимы,
метафоры)**

Основные направления работы

3-4 года:

- организация развивающей среды;
- расширение личного опыта ребёнка, познание окружающего и обогащение словаря;
- побуждающие ответ ребёнка вопросы;
- ответ на каждый вопрос ребёнка.

4-5 лет:

- удовлетворение детской любознательности;
- познание окружающего через наглядность;
- словесное описание;
- упражнение в подборе соответствующих предмету действий;
- элементарное обобщение, объединение предметов в родовые категории;
- логические упражнения на узнавание и называние предметов, выделение признаков, обобщение, группировку, определение сходства и различия.

5-6 лет:

- обобщение признаков предмета и выделение существенных из них;
- сравнение и сопоставление сходных и различных предметов;
- свободное использование обобщающих слов (после перечисления предметов, после исключения «лишнего», через противопоставление);
- развитие смысловой стороны речи: употребление обобщающих слов, синонимов, антонимов;
- различение оттенков значений слов, употребление слов в разных значениях;
- выбор точных, подходящих выражений.

6-7 лет:

- использование точных выразительных слов для передачи своих эмоций, впечатлений, представлений;
- упражнение в объяснении малоизвестных значений многозначных слов, правильном сочетании слов по смыслу, употреблении видовых родовых понятий;
- выделение в предложениях слов, близких или противоположных по смыслу;
- правильная оценка переносного смысла слов в пословицах, поговорках.



Масс-старт 50 км



Биатлон

Грамматическая подсистема =
формирование
грамматического строя речи -
формирование языковых
обобщений

Формирование
морфологической стороны речи,
развитие лексико-
грамматического строя – это
согласование в словосочетании,
предложении по своим законам,
иначе речь будет малопонятна.
Только чёткие согласованные
действия спортсменов в
команде приносят победу!

Формирование грамматического строя речи

- * **Согласование и изменение слов по родам, числам, падежам и в предложениях разного типа**

- * **Освоение разных способов словообразования**

Освоение трудных грамматических форм, выработка грамматических навыков и умений, исправление грамматических ошибок.

- * **Обучение умению строить словосочетания и простые, распространённые и сложные предложений**

Основные направления работы

3-4 года:

- употребление в речи ед. и мн. числа;
- правильное употребление слов, обозначающих детёнышей;
- согласование сущ. и прилагательных, глагола во времени и существительного;
- употребление предлогов;
- разные варианты интонационной выразительности.

4-5 лет:

- упражнение в употреблении родительного падежа мн.числа существительных, глаголов повелительного наклонения, в назывании предметов;
- словотворчество («неологизмы»);
- упражнение в согласовании слов в предложении;
- грамматическое оформление речевых высказываний в дидактических играх, во время рассказывания.

5-6 лет:

- активное словотворчество, словоизменение и словообразование, создание неологизмов;
- установление причинно-следственных и временных связей при рассмотрении объектов ;
- формирование умения анализировать, систематизировать и обобщать;
- «сочинения» любимому герою, маме, друзьям;
- использование прямой и косвенной речи;
- согласование прилагательных с существительными в роде, числе;
- правильное использование существительных ед. и мн. числа в родительном падеже;
- употребление в речи сложноподчинённых предложений

6-7 лет:

- усвоение способов словообразования всех частей речи;
- правильное изменение и согласование слова в предложении;
- создание трудных грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов;
- использование в речи сложных (союзных и бессоюзных) предложений;
- критическое отношение к своим грамматическим ошибкам



**Коммуникативная подсистема
= развитие связной речи и
речевого общения, развитие
диалогической и
монологической речи**

Одиночное катание



**Фигурное катание – это
всегда маленькая история
или рассказ, внутренний
монолог или диалог со
зрителем.**

Парное катание

Развитие диалогической и монологической речи

- * Развитие качеств речи:
связность и целостность
- * Формирование представлений о структуре в каждом типе текста, средствах связи между предложениями
- * Представление о роли точного отбора лексических, грамматических и смысловых средств

Основные направления развития связной речи

3-4 года:

- ответы на вопросы, как подготовка к монологической речи;
- пересказ сказок, маленьких рассказов с помощью взрослого;
- упражнение в рассказывании;
- игры на сравнение предметов;
- инициативная речь ребёнка.

4-5 лет:

- пересказ литературного произведения с выразительной передачей диалога действующих лиц, краткое изложение происшедшего;
- рассказ по картинке, в том числе связанный с личным опытом ребёнка;
- описательный рассказ;
- рассказ из личного опыта, самостоятельное рассказывание

5-6 лет:

- хорошее понимание прочитанного, ответы на вопросы, пересказ сказок, коротких рассказов целиком, больших рассказов по частям грамматически правильно и полно с характеристикой действий персонажей, качеств и состояний объектов и явлений;
- совместное рассказывание по предварительному сговору;
- творческие самостоятельные рассказы;
- рассказы по картине, предмете, из личного опыта, по серии картин с завязкой, кульминацией и развязкой;
- выделение главного и существенного, частных и деталей в картине.

6-7 лет:

- хорошо развитая диалогическая речь: ответы на вопросы, формулирование вопросов, подача реплик;
- свободное использование вопросительных и восклицательных интонаций, выражение удивления, просьбы, сопровождение речи жестами и мимикой ;
- содержательное, грамматически правильное, последовательное и связное построение речи при пересказах и самостоятельном рассказывании;
- пересказ литературных произведений;
- описание пейзажа, событий, сравнение картин;
- активное использование определений;
- различные варианты творческих рассказов.



Фонематическая подсистема
= подготовка к обучению
грамоте - формирование
способности к анализу и
синтезу речи,
звукобуквенному анализу

Формирование способности к
анализу и синтезу является
необходимым компонентом
развития фонематической
подсистемы. В таком виде
спорта, как кёрлинг, умение
анализировать ситуацию,
синтезировать варианты
помогает найти правильное
решение.

Кёрлинг



Схема слова «КОТ»

Подготовка к обучению грамоте

- * **Звуковой анализ слов**
- * **Слоговой анализ, анализ словесного состава предложения**
- * **Формирование способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений**
- * **Сознательное оперирование языком**

Основные направления работы

5-6 лет:

- анализ звукового состава слова, сравнение по количеству звуков;
- анализ звуков по их качественной характеристике;
- понятия «слог», «слово», «звук»;
- вычленение предложения из речевого потока, анализ его словесного состава.

6-7 лет:

- знание всех букв алфавита;
- звуковой анализ слов;
- анализ предложений по словесному составу;
- составление предложений из слов и букв;
- чтение по слогам и целыми словами несложных текстов

Средства развития речи

(основа одна- развитие речи, всё взаимосвязано и необходимо для полноценного овладения воспитанниками норм речи)

Обучение родной речи и языку (НОД)

Культурная языковая среда, литературная речь воспитателя



Художественная литература

Общение взрослых и детей

Различные виды искусства:
изобразительное,
музыка, театр

Высокий уровень развития речи дошкольника – это пьедестал



**Свободное
пользование лексикой
и грамматикой**

- * **Знание норм и правил речевого этикета**

- * **Развитая культура общения**

- * **Элементарное владение грамотой**

Литература

- * 1. «Дневник воспитателя: развитие детей дошкольного возраста» под ред. О.М. Дьяченко, Москва, 1999
- * 2. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Методика развития речи детей дошкольного возраста», ВЛАДОС
- * 3. Станислав Матвеев «Феноменальная память. Эффективные методы запоминания информации»

Спасибо за внимание!

