

# Система работы по речевому этикету в

на

те



*Подготовила*

*Учитель начальных классов*

*МОБУ СОШ №35*

*Копистко Валентина Александровна*



**Цель исследования:**

проектирование и апробация системы обучения речевому этикету в начальной школе.

**Объект исследования –**

теория и практика процесса начального образования в области речевого этикета.

**Предмет исследования –**

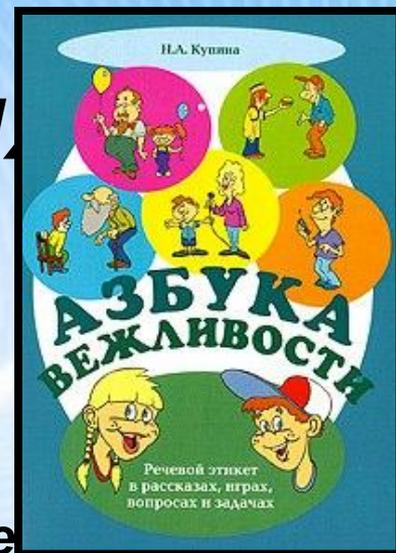
пути совершенствования культуры общения и речевого этикета у младших школьников.

# Методы исследования



**1. Теоретические:** анализ лингвистической, методической, педагогической литературы.

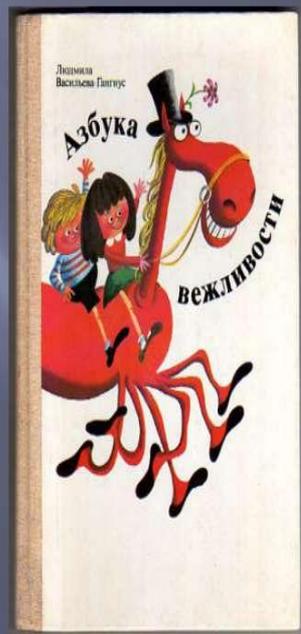
**2. Эмпирические:** направленные наблюдения за учебным процессом, анкетирование.



# Что такое речевой этикет ?

## Речевой этикет

▮ **Речевой этикет** - это правила поведения человека в общении с другими людьми. Основной чертой этикета является вежливость. Философский словарь по этике так определяет это явление: «Вежливость - это моральное качество, характеризующее человека, для которого уважение к людям стало повседневной нормой поведения и привычным способом общения с окружающими».



▮ **Речевой этикет** — это система специфических языковых знаков (слов, устойчивых словесных формул) и правил их употребления, принятых в данном обществе в данное время с целью установления речевого контакта между собеседниками и поддержания дружеских, вежливых, доброжелательных или официальных отношений в соответствии с речевой ситуацией

▮ « Толковый словарь русского речевого этикета»

▮ **Речевой этикет** — условный язык вежливости, субординации, имеющий свой словарь (систему знаков) и грамматику (правила пристойного речевого поведения в обществе.

«Толковый словарь русского речевого этикета»

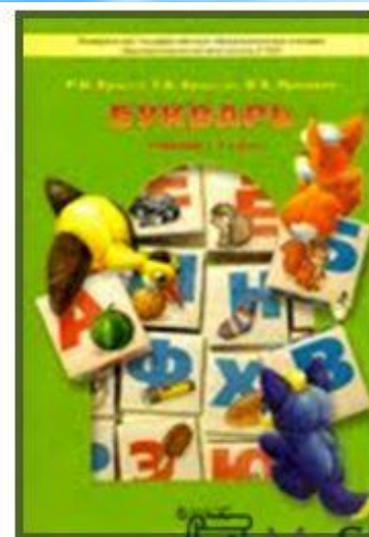
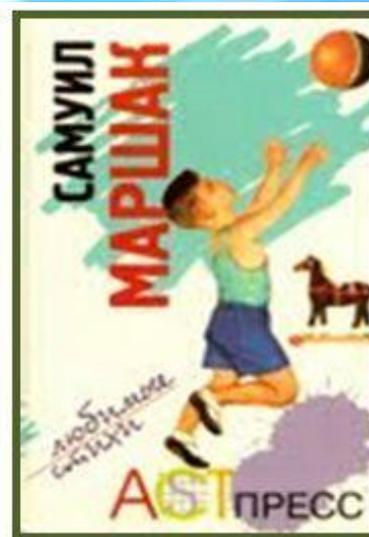
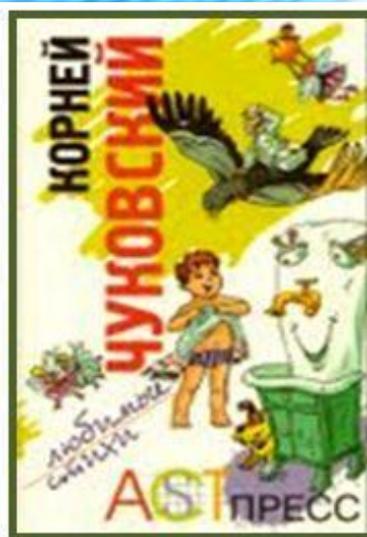
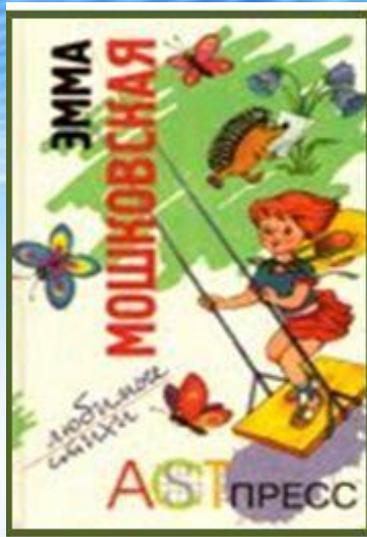
▮ **Речевой этикет** — это совокупность всех этикетных речевых средств и правила их использования в тех или иных ситуациях.

«Русский язык и этикетология»

# Речевой этикет в

литературе

Формулами речевого этикета пользуются такие писатели поэты, как С. Маршак, К. Чуковский, Э. Мошковская, Н. Носов. Русские поэты и писатели с детства прививают умение пользоваться формулами этикета.



# Этикетные формулы

ФОРМУЛЫ  
БЛАГОДАРНОСТИ

ФОРМУЛЫ  
ИЗВИНЕНИЯ

ФОРМУЛЫ  
ПРИВЕТСТВИЯ

ФОРМУЛЫ  
ПРОЩАНИЯ

ФОРМУЛЫ  
ВЕЖЛИВОГО ОТКАЗА



ФОРМУЛЫ ПРОСЬБЫ  
И ПРИГЛАШЕНИЯ

# Умение корректно и вежливо вести себя в споре – одна из основных задач современного подрастающего поколения.

- ❖ *Наши позиции не совпадают, но, возможно, я ошибаюсь.*
  - ❖ *Я хотел бы лучше разобраться в вашей позиции.*
  - ❖ *Прошу вас поподробнее остановиться на следующем..., так как мне не совсем понятно...*
- ❖ *Я убежден в своей правоте, но допускаю, что другая точка зрения имеет право на существование и т.п.*



# Анализ анкеты позволяет сделать общие выводы о результатах опытного обучения:

*В целом методика оказалась эффективной, так как у детей 2 «Б» класса в большей степени сформировались умения речевого этикета;*

*В процессе опытной работы по формированию умения речевого этикета интерес детей к данным урокам возрос. Это, по нашему мнению, создает мотивацию для дальнейшей, более глубокой и систематичной работы по формированию данных умений.*

