

***СКАЗУЕМОЕ И ЕГО ОСНОВНЫЕ ТИПЫ.
ПРОСТОЕ ГЛАГОЛЬНОЕ СКАЗУЕМОЕ***

1 УРОК



ОБЪЯСНИ ПРАВОПИСАНИЕ ВЫДЕЛЕННЫХ СЛОВ

- **Что(бы) тебе (н...)говорили, поступай всегда так, как велит тебе душа твоя.**
- **Что(бы) (н...)ошибиться в выборе друга, доверяй своему сердцу.**
- **Я решил выполнить это задание во что(бы) то (н...)было.**
- **Счастье не в том, что(бы) в пору тумана(н нн)ую (не)погоду где(нибудь) пересидеть.**
- **Бабушка (не)доверчиво слушала всё, что(бы) я (н...)сказал.**

**Выполнить синтаксический
разбор предложения.**

**На солнце тёмный лес зардел,
В долине пар белеет тонкий.**

(В. Жуковский.)



Найдите подлежащее в предложениях

- **Майора сопровождали несколько командиров.**
- **Дороги начинали раскисать буквально на глазах.**
- **Столовая после ремонта стала очень уютной.**
- **Скоро Вася станет мастером спорта.**
- **Вечером мы с братом будем заливать каток.**

Найдите подлежащее в предложениях

- **Майора** сопровождали **несколько командиров**.
- **Дороги** начинали раскисать буквально на глазах.
- **Столовая после** ремонта стала очень уютной.
- Скоро **Вася** станет мастером спорта.
- Вечером **мы с братом** будем заливать каток.

СКАЗУЕМОЕ

```
graph TD; A[СКАЗУЕМОЕ] --> B[ПРОСТОЕ  
(ЛЕКСИЧЕСКОЕ И ГРАММАТИЧЕСКОЕ  
ЗНАЧЕНИЕ ЗАКЛЮЧЕНО  
В ОДНОМ СЛОВЕ)]; A --> C[СОСТАВНОЕ  
(ЛЕКСИЧЕСКОЕ И ГРАММАТИЧЕСКОЕ  
ЗНАЧЕНИЕ ЗАКЛЮЧЕНЫ  
В РАЗНЫХ СЛОВАХ)]; C --> D[ГЛАГОЛЬНОЕ]; C --> E[ИМЕННОЕ];
```

The diagram is a hierarchical flowchart. At the top is a blue rectangular box with a blue border containing the word 'СКАЗУЕМОЕ' in red, bold, italicized uppercase letters. Two blue arrows point downwards from this box to two separate blue rectangular boxes. The left box contains 'ПРОСТОЕ' in red, bold, italicized uppercase letters, followed by '(ЛЕКСИЧЕСКОЕ И ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ ЗАКЛЮЧЕНО В ОДНОМ СЛОВЕ)' in black, italicized uppercase letters. The right box contains 'СОСТАВНОЕ' in red, bold, italicized uppercase letters, followed by '(ЛЕКСИЧЕСКОЕ И ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ ЗАКЛЮЧЕНЫ В РАЗНЫХ СЛОВАХ)' in black, italicized uppercase letters. From the bottom of the right box, two blue arrows point downwards to two blue oval shapes. The left oval contains 'ГЛАГОЛЬНОЕ' in green, bold, italicized uppercase letters. The right oval contains 'ИМЕННОЕ' in green, bold, italicized uppercase letters. A thin green line runs vertically on the left and right sides of the diagram, connecting the top and bottom boxes.

ПРОСТОЕ

*(ЛЕКСИЧЕСКОЕ И
ГРАММАТИЧЕСКОЕ
ЗНАЧЕНИЕ ЗАКЛЮЧЕНО
В ОДНОМ СЛОВЕ)*

СОСТАВНОЕ

*(ЛЕКСИЧЕСКОЕ И
ГРАММАТИЧЕСКОЕ
ЗНАЧЕНИЕ ЗАКЛЮЧЕНЫ
В РАЗНЫХ СЛОВАХ)*

ГЛАГОЛЬНОЕ

ИМЕННОЕ

ПРОСТОЕ ГЛАГОЛЬНОЕ СКАЗУЕМОЕ

(глагол выражает лексическое и грамматическое значение)

Глагол в форме
одного
из наклонений

Глагол **быть**
со значением
наличия

Инфинитив

Фразеологизм

Какими формами глаголов выражены глагольные сказуемые?

Укажите грамматическое значение сказуемых.

- Я торопливо надел рюкзак и поспешил на опушку.
- Листья неторопливо опускаются на землю.
- Ветер разнесёт тучи с дождём.
- Мы будем готовиться к празднику школы.
- Вы меньше говорите о пустяках.
- Скорей бы наступило утро.
- Вчера был дождь.
- Отсюда берёт начало река Кулумбе.
- Я за книжку, та – бежать.

Чем выражено сказуемое?

- **А волк вдруг скок ему на полати.**
- **Колокольчики динь-динь-динь.**
- **Татьяна ах! А он реветь...**
- **Постой же, я выведу тебя на чистую воду.**
- **От этих слов тренер вышел из себя.**
- **Мы приняли участие в соревнованиях по футболу.**

Анализ текста

Наступила ненастная осень. Листья сначала почернели, а затем и совсем опали. Зарядили беспрестанные дожди. Все небо затянули свинцовые тучи. Лес притих, насторожился. Но вот налетел резкий ветер, дождь закрипели, в их вершинах треск.



Анализ текста

Кукла ступала маленькими ножками, подобно балерине, ступающей на носках. Платье ее шевелилось, дрожало, шелестело. Она отражалась в блестящем паркете розовым облаком. Можно было подумать, что это маленькая цветочная корзина плывет по огромной тихой воде. (По Ю.Олеше.)



Вывод

Простое глагольное сказуемое в речи может использоваться в повествовании для изображения динамики событий (начала действия, его развития, продолжения) и для описания действий предмета речи.



Домашнее задание:

- выучить § 169, 170;
- выполнить упр. 110;
- повторить слова
ученического словаря из рамок.



