

# СЛОВЕСНОСТЬ



# I. Что такое словесность?

• Словесность ← словесный ← слово

- **ость** - значение отвлечённости и обобщённости

□ **Словесность** – всё, что составлено из слов:

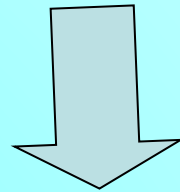
- явления, описанные с помощью слов,
- сообщения о событиях,
- выраженные словами чувства и мысли .



# Из толкового словаря

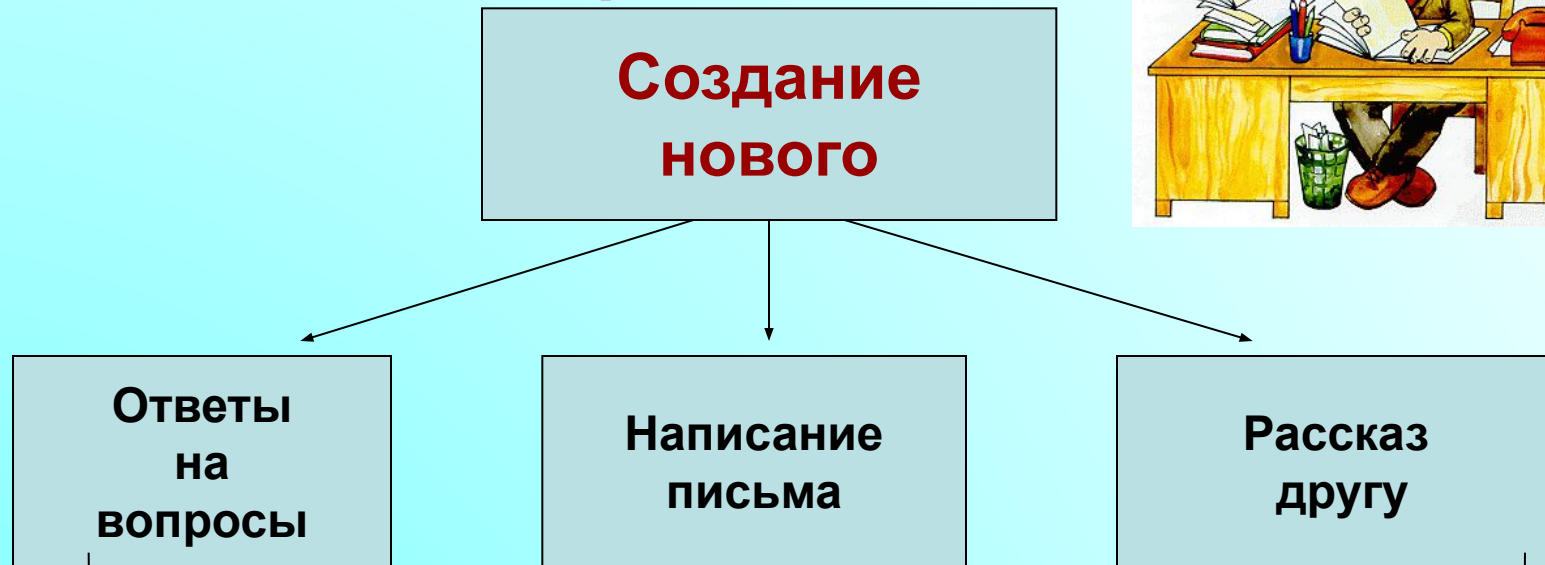
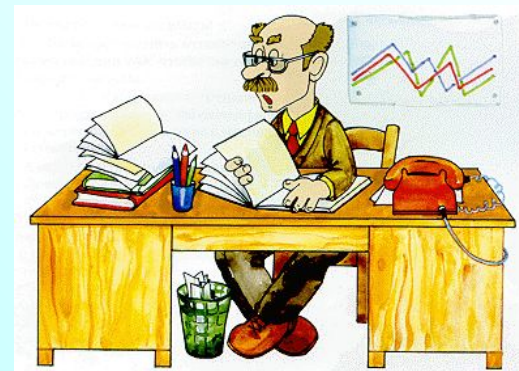


- **Словесность – 1)** творчество, выражающееся в устном и письменном слове



- **Словесность - это словесное творчество.**

# Речь – творчество?

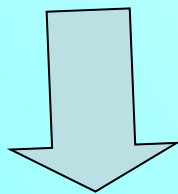


- Слово → предложение → текст

# Из толкового словаря



- **Словесность – 2)художественное творчество** : песни, сказки, загадки, пословицы, стихи, рассказы, романы, пьесы – произведения искусства слова



- **Словесность - это искусство слова, художественное творчество.**



## II. Формы словесности



### устная

- Беседа
- Ответ на уроке
- Доклад
- Просьба
- Разговор по телефону
- Чтение стихов наизусть
- Слушание песен

### письменная

- Письмо
- Заявление о принятии в кружок
- Заполнение бланка для получения посылки
- Чтение книги
- Выполнение упражнения по русскому языку

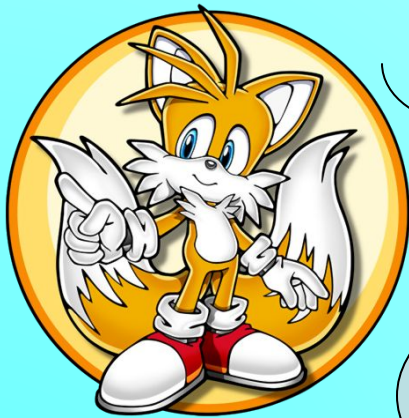
## II. Формы словесности

**устная**

- Простые и короткие предложения

**письменная**

- Сложные и распространённые предложения



**Формы  
употребления  
русского языка**



# Составьте рассказ по картине В. М.Васнецова





# формы языка

Разговорный язык

литературный  
(книжный) язык

- Слова, используемые в разговоре для выражения чувств и мыслей – **разговорный язык**
- ( неофициальная обстановка)



- Слова, употреблённые для выражения научной мысли в книге или докладе,
- для законов,
- для статьи в газете или выступления на митинге,
- для написания разных художественных произведений – **литературный язык**

# формы языка



Разговорный язык

литературный  
(книжный) язык

Устная  
форма  
речи

Письменная  
форма  
речи

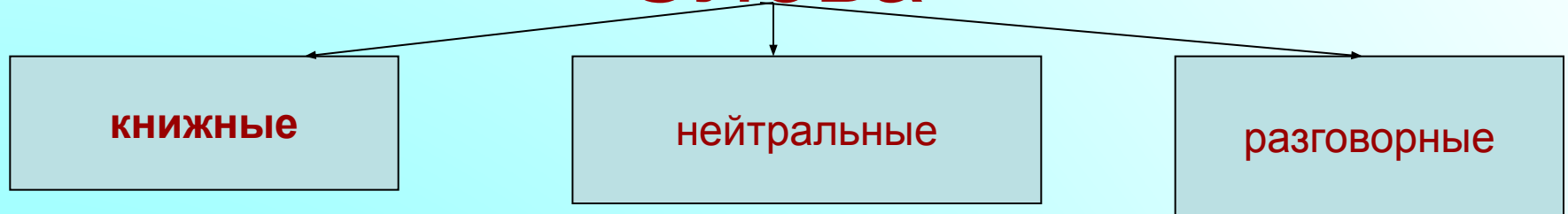
Устная  
форма  
речи

Письменная  
форма  
речи

## Распредели по формам:

- 1) Рассказ друзьям о произошедшем,
- 2) Ответ на уроке,
- 3) Объяснение учителя,
- 4) Чтение учебника,
- 5) слушание интервью по телевизору с ведущим певцом,
- 6) Пение любимой песни,
- 7) просмотр кинофильма,
- 8) обсуждение фильма с друзьями,
- 9) записывание по заданию учителя воспоминания вашей бабушки о каком-то событии,
- 10) письмо другу

# Слова



- **Распредели по группам:**

- Аплодировать – хлопать в ладоши,
- Бить – лупить,
- Бранить – распекать,
- Шляться – бродить,
- Соваться – вмешиваться,
- Голова – башка,
- Доход – барыш,
- Жрать – есть,
- Застрять - задержаться



# Формы Разговорного языка

- **Диалог** – разговор двух или нескольких лиц
- **Монолог**-высказывание одного человека



# Признаки разговорного языка

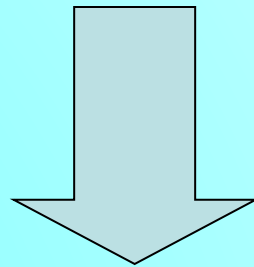


- Короткие, часто неполные предложения( Пришёл? –Да.)
- Использование разговорных слов: малютка, кроха, перетрусил, пока...
- Нейтральная лексика (бить, бродить, бранить)
- Просторечия –грубые или ироничные слова (башка, жрать, не реви!)



# Опасность!!!

- Использование бранных слов,  
матерных слов + слова блатного  
жаргона



## Береги язык!



# Литературный язык - нормированный

Орфоэпии  
( произношения)

орфографии

пунктуации

Словари, учебники, справочники



- Поставь ударения:

Начать, начал, звонить, позвонишь,  
документ, обеспечение, верба,  
взобралась, грузило, двоюродный,  
добралась, добыл, задолго, зажило,  
закупорить, заострить.

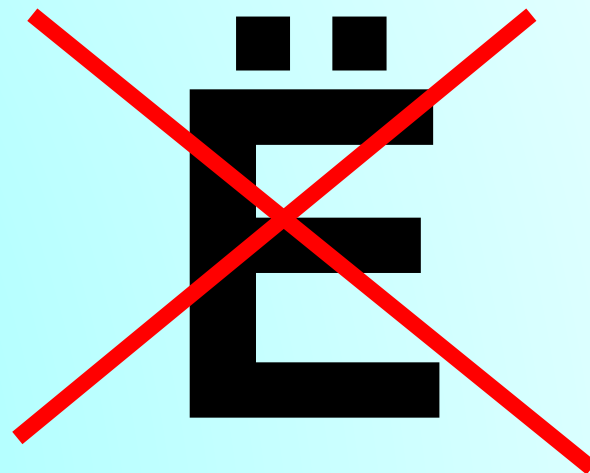


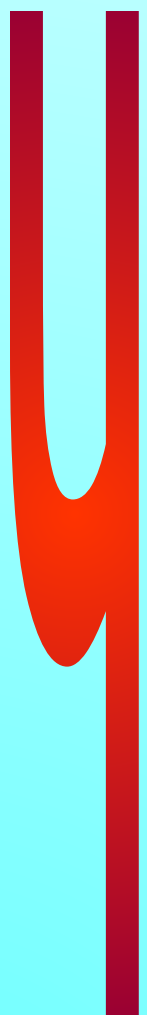


***БАЛЛОВАТЬ***

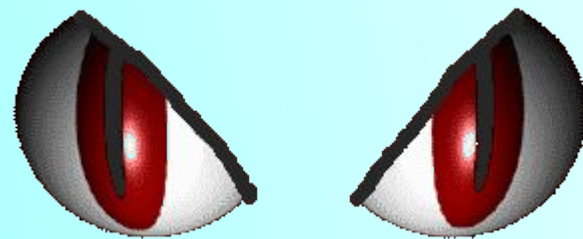


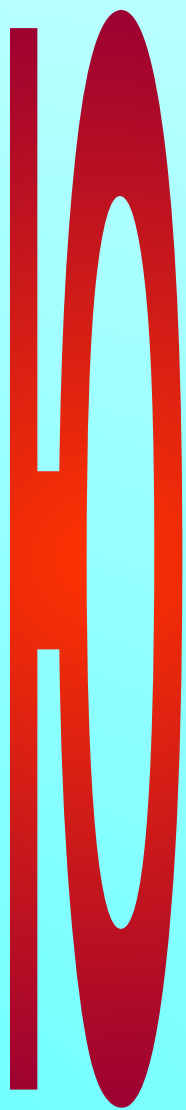
**БЫТИЕ** /



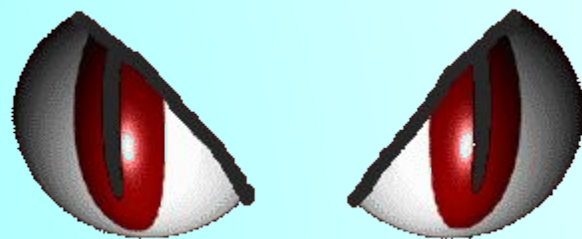


чересчур



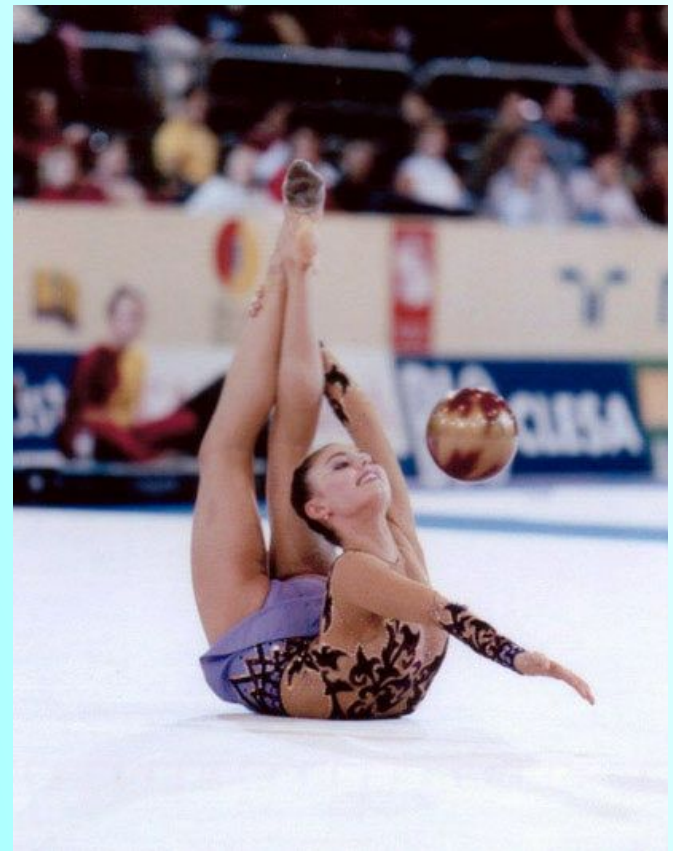


ЮНЬИ



Совокупность физических упражнений для  
укрепления здоровья и гармонического  
развития организма

Гимнастика





# ЯЗЫК ХУДОЖЕСТВЕННОЙ СЛОВЕСНОСТИ

- В художественной словесности писатель может использовать как разговорный, так и книжный язык, в зависимости от того, что он изображает.
- Он выбирает такие средства языка, которые помогают ему наиболее ярко нарисовать картину, выразить чувства, мысли героев и самого автора.



# Басни Крылова

- Голодная кума  
Лиса залезла в сад;  
В нем винограда  
кисти **рделись**.  
У кумушки глаза и  
зубы разгорелись;  
А кисти сочные **как**  
**яхонты** горят;  
Лишь то беда, висят  
они **высоко**



# Басни Крылова



- Осел увидел Соловья,  
И говорит ему:  
“Послушай-ка,  
**дружище!**  
Ты сказывают, петъ  
великий **мастерище:**  
Хотел бы очень я  
Сам **посудить** твое  
услышав пенье,  
Велико **подлинно**  
твое умение”?

# Басни И.А.Крылова

- «Мартышка к старости слаба глазами стала;  
А у людей она слыхала,  
Что это зло еще не так большой руки:  
Лишь стоит завести Очки.  
Очков с полдюжины себе она достала;  
Вертит Очками так и сяк:  
То к темю их прижмет, то их на хвост нанижет,  
То их понюхает, то их полижет;  
Очки не действуют никак...»





# Домашнее задание

- Сочинение « О вкусной и здоровой пище»

