

СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ

Подготовил: Ермолин А.С. 11 класс

Преподаватель:

ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА, ИЛИ СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ ЯЗЫКА

это те художественно-выразительные средства, которые придают нашей речи, литературным произведениям, публицистическим выступлениям (как устным, так и письменным) яркость, красочность, лексическую и эмоциональную выразительность.

К средствам выразительности языка относят тропы и стилистические фигуры.



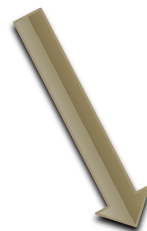
Словообразование в русском языке является ярким источником речевой экспрессии благодаря богатству и разнообразию оценочных аффиксов.

Аффикс (от лат. *affixus* - *прикрепленный*) - общее название всех значимых частей слова, за исключением корня.

Аффиксы подразделяются на *приставки*, или *префиксы*, - части слова, стоящие перед корнем, *суффиксы* - части слова, стоящие между корнем и окончанием, и *окончания*.



СПОСОБЫ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ



Морфологический

- Приставочный
- Суффиксальный
- Приставочно-суффиксальный
- Бессуфиксный
- Сложение

Неморфологический

Переход одной части речи в другую
Сращение словосочетания в одно слово



МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ СПОСОБ

Образование новых слов с помощью словообразовательных морфем - самый распространённый в современном русском языке.

При морфологическом способе образования в производной основе можно выделить производящую основу (основу слова, от которого образовано производное слово) и словообразовательную морфему (приставку, суффикс, постфикс и т.д.).



НАПРИМЕР

Существительное СИЛАЧ
(основа силач-)

образовано от
существительного СИЛА
(основа сил-) с помощью
словообразовательного
суффикса -АЧ.

Это суффиксальный способ
словообразования.

ПРИСТАВОЧНЫЙ

— способ образования слов, при котором новое слово образуется путем присоединения приставки к производящему слову: лететь — прилететь.

С помощью приставочного способа могут быть образованы слова всех знаменательных частей речи.

В русском языке чаще всего приставочный способ используется при образовании глаголов.

Приставочный способ характеризуется тем, что приставка присоединяется ко всему производящему слову, а не к его основе, как, например, при суффиксальном способе словообразования. При этом производное слово всегда является той же частью речи, что и производящее: бег (сущ.)

— забег (сущ.)



СУФФИКСАЛЬНЫЙ

- это образование производного слова путем присоединения к производящей основе словообразовательного суффикса.

Этот способ действует в образовании всех основных частей речи.

НАПРИМЕР

Желтый - желток

Мечтать - мечтатель

Глаз - глазной



ПРИСТАВОЧНО-СУФФИКСАЛЬНЫЙ

Для такого метода характерно прибавление к основе приставки (или так называемого префикса).

При образовании слов таким способом следует знать, что: словообразовательная приставка добавляется ко всему слову; приставочный метод применяется при образовании абсолютно всех знаменательных частей речи; при добавлении любой приставки часть речи основного слова не меняется.



НАПРИМЕР

слово «сотоварищ»
образовано при
помощи приставки
со-, добавленной к
производящей основе
«товарищ»;

слово «раздавать»
образовано при
помощи приставки
раз-, добавленной к
производящей основе
«давать».

БЕССУФИКСАЛЬНЫЙ

Таким способом образуются слова при помощи нулевого суффикса.

Например, с помощью нулевого суффикса образуются слова - профессионализмы: подклад, обжиг. Очень многие просторечные слова образуются этим способом: отпад, наскок. Подобные слова в наше время быстро распространяются благодаря средствам СМИ: конструктив, позитив и т. д.



Нулевым называется суффикс, никак не выраженный ни в речи, ни на письме, но его отсутствие значимо – оно образует новое слово или форму слова. Такой суффикс может быть обозначен Ø.

СЛОЖЕНИЕ

– это способ образования новых слов путём сложения двух (или нескольких) слов, основ производящих слов с соединительной гласной или без неё. В результате сложения всегда образуется сложное слово, то есть слово с несколькими корнями.

В зависимости от того, насколько полно производящие слова и основы входят в состав производного слова, выделяются следующие разновидности сложения:

- сложение производящих слов.
НАПРИМЕР: диван-кровать
- сложение производящих основ с помощью соединительной гласной.

НАПРИМЕР: лесостепь – лес
+о-степь



ПЕРЕХОД ОДНОЙ ЧАСТИ РЕЧИ В ДРУГУЮ

- это образование новых слов в результате перехода из одной части речи в другую. В современном русском языке так могут образовываться существительные (из прилагательных и причастий).



НАПРИМЕР

Рядовой случай - прилагательное, обозначает признак.
Рядовой из соседней части - существительное, обозначает лицо.

Первый год учебы - числительное, обозначает порядок при счете.
Иванов - первый (лучший) ученик - прилагательное, обозначает признак.

СРАЩЕНИЕ СЛОВСОЧЕТАНИЯ В ОДНО СЛОВО

Это способ словообразования, при котором происходит соединение, слияние двух или более слов в одно без каких-либо изменений в их морфемном составе и без участия соединительных гласных.

Образованные этим способом слова во всех своих формах полностью тождественны синонимичному словосочетанию.

Ср.: быстрорастворимый кофе - кофе, быстро растворимый в воде.



НАПРИМЕР
Быстрорастворимый,
вечнозелёный

ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА



**Уменьшительно-ласкательные
суффиксы.**

ЕЦ (морозец), ИК (столик), ИШК
(братишка), К (ножка), УШК
(бабушка), ЧИК (колокольчик)
ЕНЬК (синенький)

**Увеличительно-
неодобрительные суффиксы.**

ИЩ (домище), ОНК (старушонка)

Слова с суффиксами оценки
выполняют разную роль:
выражают расположение к
собеседнику, придают
ироническую окраску, создают
фамильярно - непринуждённый
тон

*Элемент
торжественности
вносит приставка ВОС
(востребовать,
восходить).*

*Если добавить
приставку ДО - к
глаголу бегать:
добежаться, то слово
приобретёт значение
доведение действия
до отрицательного
состояния.*



Большое количество морфем в русском языке является признаком его богатства и источником особой выразительности.

Действительно, образование новых слов обогащает русский язык не только лексикой, обозначающей новые понятия, но и оценкой понятия, этому служат слова с суффиксами оценки (река - речушка, уменьшительно-ласкательный суффикс). Суффиксы могут служить и средством иронии, насмешки; они помогают созданию характера литературного персонажа, передачи более точных эмоции и картины в целом.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

