

Типы речи.

Участники проекта:

- ученики 5 класса
- Предмет: русский язык
- Программа: Разумовская М. М.

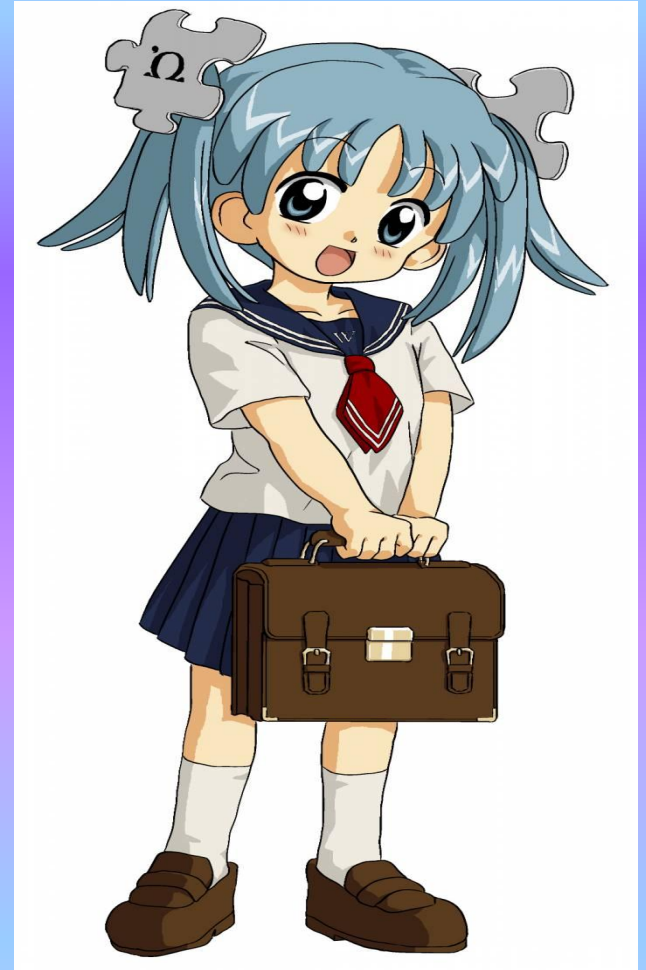


Основополагающий вопрос: Для чего нужна речь?

Речь в нашей жизни необходима, прежде всего для общения. С помощью речи мы можем выражать свои чувства и эмоции. В различных ситуациях, например при общении с родителями, с друзьями, в школе, мы пользуемся разной речью. Поэтому мы должны знать, что такое типы речи, чтобы правильно выражать свои мысли как устно, так и на письме.

Какие типы речи бывают?

- Повествование
- Описание
- Рассуждение



Что такое повествование?

Повествование - это тип речи, при помощи которого описываются события в их временной последовательности.

Повествовательный текст бывает в форме разговорного и художественного стилей.

Художественный повествовательный текст строится по определенной композиционной схеме: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка.

В таком тексте события могут описываться как в прямом порядке, т.е. в хронологической последовательности, так и в обратной последовательности. В некоторых художественных произведениях действие описывается в хронологической последовательности, но повествователь время от времени может отступать от нее, вспоминая о прошедших событиях, или, наоборот, забежать вперед, сообщая о том, что произойдет в дальнейшем.

Форма повествования распространена в таком жанре литературы, как воспоминания, письма.

Пример повествовательного текста:

В эту зиму веселья и танцев Мишель получил извещение из Пскова от своего владельца дома и теперь арендатора о том, что его жена, потеряв ребенка и выйдя замуж, уехала из квартиры, задолжав ему значительную сумму. Она оставила кое-какую мебель, которую арендатор и сосчитает своей, если Мишель не пришлет ему денег в ближайший месяц.

Прочтя это письмо утром, после попойки, Мишель сердито скомкал его и бросил под кровать, с тем чтобы не вспоминать о своей прошлой бесцветной жизни (М. Зощенко).

Что такое описание?

Описание - это тип речи, при помощи которого изображаются какие-либо явления действительности путем перечисления и раскрытия его основных признаков. Иными словами, при помощи этого типа речи описываются признаки предметов, явлений, человека, животных. В описании часто используются синонимы, согласованные и несогласованные определения, неполные, назывные предложения; больше используются слова, обозначающие качества, свойства предметов.

Пример описания:

Я не видал глаз более прелестных, чем у Белинского. Голубые, с золотыми искорками в глубине зрачков, эти глаза, в обычное время полузакрытые ресницы, расширялись и сверкали в минуты воодушевления; в минуты веселости взгляд их принимал пленительное выражение приветливой доброты и беспечного счастья (И. Тургенев).

Наиболее характерные элементы описания:

- общее представление о предмете;
- отдельные признаки предмета;
- авторская оценка, вывод, заключение.

Описательный текст может быть в форме любого стиля.

Что такое рассуждение?

Рассуждение - это тип речи, при помощи которого излагается, разъясняется, отрицается или подтверждается какая-либо мысль.

Для рассуждения характерны сложные предложения с обособленными оборотами, различными типами бессоюзной и союзной связи; предложения с союзами *однако*, *хотя*, *несмотря на*, *так как*, *потому что* и др.; риторические вопросы, побудительные, вопросительные и восклицательные предложения. Этот тип речи отличается и своеобразной лексикой: употребляется больше слов, обозначающих отвлеченные понятия.

В тексте-рассуждении обычно выделяют три части:

- **ТЕЗИС** (высказывается основная мысль);
- **аргументация** (эта мысль доказывается или, наоборот, опровергается);
- **ВЫВОД.**



Пример рассуждения:

Позже я раздумывал над этой историей. Могли ли люди принять меня за пьяного? Вроде бы нет, вряд ли я производил такое впечатление. Но даже если бы и принимали за пьяного... Они же видели, что я весь в крови, что-то случилось - упал, ударился, - почему же не помогли, не спросили хотя бы, в чем дело? Значит, пройти мимо, не связываться, не тратить времени, сил, “меня это не касается” стало чувством привычным? (Д. Гранин)

Как соединяются разные типы речи в одном тексте?

В тексте соединяются разные типы речи. Соединение типов речи должно быть оправданным: должно определяться замыслом автора, основной мыслью высказывания.

Например:

ВЫХОЖУ НА ПОЛЯНКУ И ВДРУГ ВИЖУ ВОЗЛЕ СТАРОЙ, ДАВНО НЕ ЕЗЖЕННОЙ ДОРОГИ СРАЗУ ДВА БЕЛЫХ ГРИБА. ДА КАКИХ ЕЩЕ! ШЛЯПКА У КАЖДОГО ЧУТЬ МЕНЬШЕ МОЕГО КАРТУЗА. СРЕЗАЛ ИХ НОЖИЧКОМ. НОЖКИ ТОЛСТЫЕ, КРЕПКИЕ.

НА ВСЯКИЙ СЛУЧАЙ ЕЩЁ РАЗОК ОГЛЯДЕЛСЯ ПО СТОРОНАМ, ОГЛЯДЕЛСЯ – И ОБМЕР: ЕЩЕ ДВА ПОЧТИ РЯДОМ С МОИМИ РАСТУТ, А НЕМНОГО ПОДАЛЬШЕ – ЕЩЁ ОДИН. И ВСЕ КАК НА ПОДБОР.

ПОСЛЕ ТАКОЙ УДАЧИ Я УЖ ВСЮ ЭТУ ПОЛЯНКУ ПОЛЗКОМ ОБЛАЗИЛ. НО БОЛЬШЕ НИ ОДНОГО НЕ НАШЁЛ.

(Г. СКРЕБИЦКИЙ)- **Повествование + описание.**

Вывод:

Мы познакомились с типами речи и узнали, как их можно соединять в одном тексте. Теперь мы знаем, как правильно выражать свои мысли на письме и устно.



Информационные ресурсы:

- Учебник русского языка для 5 кл., Разумовская М. М., М., 2000
- Русский язык. Изучение речеведческих понятий, Фешина Н. И., Волгоград, 2009
- <http://sch983.edusite.ru/p123aa1.html>
- <http://clck.yandex.ru>
- <http://rusjaz.blogi.by/2009/02/18/tipy-rechi/>