



Подготовка к сочинению на
лингвистическую тему



Как должно быть построено сочинение?

Поскольку ваша задача - написать сочинение-рассуждение, то необходимо соблюдать требования к построению текста именно указанного типа речи.

Рассуждение состоит из следующих частей:

1. ***Вступление - тезис***
2. ***Основная часть – аргументы + примеры***
3. ***Заключение - вывод***



Как начинать сочинение?

Как было сказано выше, начинается сочинение со вступления-тезиса.

Тезис – это мысль, которую нужно доказать. В задании рекомендуется начать сочинение со слов лингвиста Г.Степанова. Но это не принципиально.

Так как объём всего сочинения должен составлять не менее 70 слов, то 2-3 предложения для тезиса будет достаточно (**помните**, что вступление должно быть значительно меньше основной части).

Рассмотрим некоторые клише и несколько возможных вариантов вступления.



Клише к 1 абзацу.

- Лингвист
- учёный
- языковед
- автор высказывания

- утверждал
- считал
- писал
- Рассуждал

- высказывание
- афоризм
- мысль
- утверждение
- суждение

- справедливо
- верно
- неоспоримо
- понятно

- Я (полностью) согласен с ...
- Не могу не согласиться с ...
- Я разделяю точку зрения
- докажем
- продемонстрируем

- подтвердим
- проиллюстрируем

Таким образом «соберем» слова-клише в предложения:

- Вариант 1. Известный лингвист Г. Степанов утверждал: «Словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика – как они думают». Попробуем разобраться в смысле этого афоризма.*
- Вариант 2. Я согласна с высказыванием известного лингвиста Г. Степанова о том, что «словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика – как они думают».*
- Вариант 3. «Словарь языка свидетельствует, о чем думают люди, а грамматика – как они думают», - писал ученый Г. Степанов. Известный лингвист прав, потому что по манере разговора можно многое сказать о человеке. Докажем это.*
- Мне созвучны слова Г. Степанова о том, что "словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика – как они думают". Попробую доказать это на примерах из прочитанного текста.*

Как писать основную часть?

Основная часть вашего сочинения должна быть по объёму больше, чем вступление и заключение.

В основной части вы должны:

объяснить, как вы понимаете слова лингвиста, привести минимум по одному примеру, иллюстрирующему лексические и грамматические явления языка.

Предлагаю написать основную часть по следующей СХЕМЕ:

- Что такое лексика? Толкование первой части высказывания Г.Степанова.
- Что такое грамматика? Толкование второй части высказывания Г.Степанова.
- Взаимосвязь лексики и грамматики.
- Далее следуют примеры из текста...

Вариант 1. Лексика – это словарный запас языка, который используют люди в своей речи. Слова отражают мысли людей, значит язык – это слепок нашего мышления, то есть, говоря словами лингвиста, «словарь языка свидетельствует, о чём думают люди».

Вариант 2. Лексика (от греч. *lexikos* — словесный, словарный) — это совокупность слов. Лексикой называют словарный состав какого-либо языка. Это форма сознания, отображающая мировоззрение человека.

Вариант 3. Грамматика – это раздел лингвистики, который включает в себя морфологию, синтаксис и словообразование. Знание грамматических правил не только помогает человеку правильно и ясно излагать собственные мысли, но и раскрывает его внутренний мир, состояние, отношение к окружающим.

Вариант 4. Грамматика (от греч. *grammatike* – «письменное искусство») - область языкознания, изучающая грамматический строй языка. Грамматика представлена тремя смежными дисциплинами - морфологией, синтаксисом и словообразованием. Благодаря грамматике мысль обретает форму, тело, оболочку. Без знания правил грамматики невозможно создать связное высказывание, то есть построить предложение, текст.

Вариант 5. Таким образом, лексика и грамматика, являясь разными сторонами языка, связаны друг с другом.



Требования к примерам

Помните о требованиях к примерам:
примеров должно быть не менее 2;
примеры должны быть из указанного текста;
примеры должны иллюстрировать два разных явления языка: лексическое и грамматическое;
каждый пример должен соответствовать указанному явлению;

Речевые клише, которые вы можете использовать:

- Чтобы подтвердить сказанное, обратимся к ... предложению текста.
- Проиллюстрировать названное лексическое (грамматическое) явление можно на примере предложения текста.
- Пример лексического (грамматического) явления можно найти в предложении № ...
- Справедливость этого вывода можно доказать на примере ... предложения, в котором автор использует такое лексическое (грамматическое) явление, как ...
- В подтверждение собственных выводов приведу пример, демонстрирующий лексическое (грамматическое) явление, из ... предложения прочитанного мною текста.



Как приводить примеры, иллюстрирующие лексические и грамматические явления?

Образец I

- Пример, иллюстрирующий ЛЕКСИЧЕСКИЕ явления: *Так, Б.Васильев, рассказывая своим читателям сюжет о сборе материала для школьного музея героев военных лет, показывает, что для него в этом сюжете важны чувства и переживания действующих лиц. Это и передаёт лексика: эпитеты «нескрываемое недоверие» (предложение №12), «вызывающая агрессия» (предложение №24), метафора «вынули из души».*
 - Пример, иллюстрирующий ГРАММАТИЧЕСКИЕ явления: *Так, разговор подростков и старой женщины не представляет собой диалога с вопросами и ответами в классическом понимании. Среди реплик есть только два вопросительных предложения (№ 20, 24), зато очень много побудительных предложений с глаголами в повелительном наклонении – № 26, 31, 32. Из-за этого атмосфера посещения воспринимается как недружественная, в чём-то даже угрожающая.*
-



Образец 2

- Пример, иллюстрирующий **ЛЕКСИЧЕСКИЕ** явления: *Например, в предложении / автор использует слово с эмоционально-экспрессивной окраской `бабуля`. Оно выражает ласковое отношение внучки Тани к своей бабушке.*
- Пример, иллюстрирующий **ГРАММАТИЧЕСКИЕ** явления: *Однако в предложении существительное `бабуля` ещё является обращением. Писатель употребил его в форме именительного падежа и выделил запятой. Так знание грамматики помогло понять, к кому девочка обращается с речью.*

Образец 3

- Пример, иллюстрирующий **ЛЕКСИЧЕСКИЕ** явления: В предложении № 43 автор, говоря о детях, употребляет слово "делегация", относящееся к книжной лексике. Тем самым писатель делает акцент на деловом тоне визита школьников, которых не волнуют чувства женщины, потерявшей сына.
- Пример, иллюстрирующий **ГРАММАТИЧЕСКИЕ** явления: Описывая чувства Анны Федотовны, автор использует однородные члены: "горечь и обида" (предложение № 44), "разговор обеспокоил, удивил, обидел" (предложение № 33). Данное грамматическое явление помогает писателю более полно и многогранно раскрыть духовное состояние своей героини.



О чём писать в заключении?

Заключение так же, как и вступление, не должно превышать по объёму основную часть сочинения.

Заключение должно представлять собой вывод из всего сказанного выше.

Как правило, в заключении говорится о том же, о чём во вступлении, но другими словами.

В начале заключения можно использовать следующие вводные слова:

Итак, ...

Следовательно, ...

Значит, ...

Таким образом, ...

Обобщая вышеизложенные доводы, мы пришли к выводу о том, что ... и т.д.

Рассмотрим несколько образцов заключения:

Образец 1. *Итак, лексика и грамматика действительно свидетельствуют, о чём и как думают люди.*

Образец 2. *На мой взгляд, человек должен уметь выражать свои мысли грамотно, потому что культура мышления и культура речи связаны друг с другом. Вероятно, это и имел в виду ученый-лингвист Г. Степанов.*

Образец 3. *Таким образом, человек должен не только ясно мыслить, но и грамотно выражать свои мысли. По-видимому, это и хотел донести до нас языковед Г. Степанов.*

Образец 4. *Итак, справедливым является утверждение Г. Степанова: "Словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика как они думают".*

Образец 5. *Таким образом, смысл афоризма я вижу в том, что и словарный запас человека, и знание основ морфологии, синтаксиса и пунктуации помогают ему правильно и ярко оформлять свою речь.*

Помните, что они выделяются запятой!

Сколько абзацев должно быть в сочинении?

Абзацное членение текста – это одно из важных условий при написании сочинения на лингвистическую тему.

Помните: сочинение должно иметь ориентировочно 4 абзаца (минимум - 3):

- **1 абзац** - тезис,
 - **2 абзац** - толкование первой части высказывания + пример, иллюстрирующий лексические явления,
 - **3 абзац** - толкование второй части высказывания + пример, иллюстрирующий грамматические явления,
 - **4 абзац** - вывод.
-



Объем сочинения.

- Развивайте мысль так, чтобы объем сочинения был не менее 70 слов.
- При подсчёте слов не забывайте о том, что союзы, предлоги и частицы считаются отдельно.
- Слова, которые пишутся через дефис, считаются, как одно слово.

Про почерк

Помните, что задание С1 (изложение) и С2 (сочинение) будет проверять экзаменационная комиссия, а не компьютер. Поэтому пишите сочинение **АККУРАТНО, РАЗБОРЧИВО**, так, чтобы экзаменатор смог прочитать написанное без труда.

УДАЧИ!



Сочинение.

Известный лингвист Г.Степанов утверждал: «Словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика – как они думают». Я понимаю эти слова так: лексические единицы языка помогают ярко и образно выразить мысли человека, а грамматические - придать содержанию нужную (необходимую, правильную) форму. Докажу этот тезис на материале прочитанного текста.

Рассмотрим лексические явления в предложенном тексте. В предложениях 7, 8 используются олицетворения: «стены построек дрожали», «играл огонь», «вихриться огонь». Эти выражения помогают образно представить, как возник пожар и как быстро он охватывал все вокруг.

Рассмотрим грамматические явления. В предложениях 3, 4,5, используются восклицательные предложения и обращения. Это позволяет передать эмоции и переживания героев данного рассказа.

Таким образом, мы проиллюстрировали, что лексические и грамматические явления в языке очень связаны и свидетельствуют, о чем и как думают люди. Взаимодействуя, они делают нашу речь яркой, образной и правильной. (127 слов)



