



**СОЧИНЕНИЕ О ПЕРСОНАЖЕ
ЛИТЕРАТУРНОГО
ПРОИЗВЕДЕНИЯ**

Цель:



- обогатить представления учащихся о сочинении на литературную тему, его основных видах; формировать навыки подбора и расположения материала в сочинении о персонаже литературного произведения.

Основные виды деятельности: чтение раздела учебника; выполнение практических заданий учебника; составление плана сочинения.

Термины: сочинение, персонаж, цитата.

ЧТО ТАКОЕ СОЧИНЕНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ?



СОЧИНЕНИЕ - основной вид письменных творческих работ по литературе, предполагающий создание связного, завершенного текста.

По тематике
сочинения обычно
делятся на две
группы

1. По литературным произведениям

2. На свободные темы

Тема сочинения может быть сформулирована в форме:

- Вопросы «**Почему А.П. Чехов выбрал для своего рассказа «Хамелеон» именно такой заглавный образ?»**»
- Назывного предложения «**Образ Владимира Дубровского»**»
- цитаты «**Просто чудо совершил этот святой человек»**».

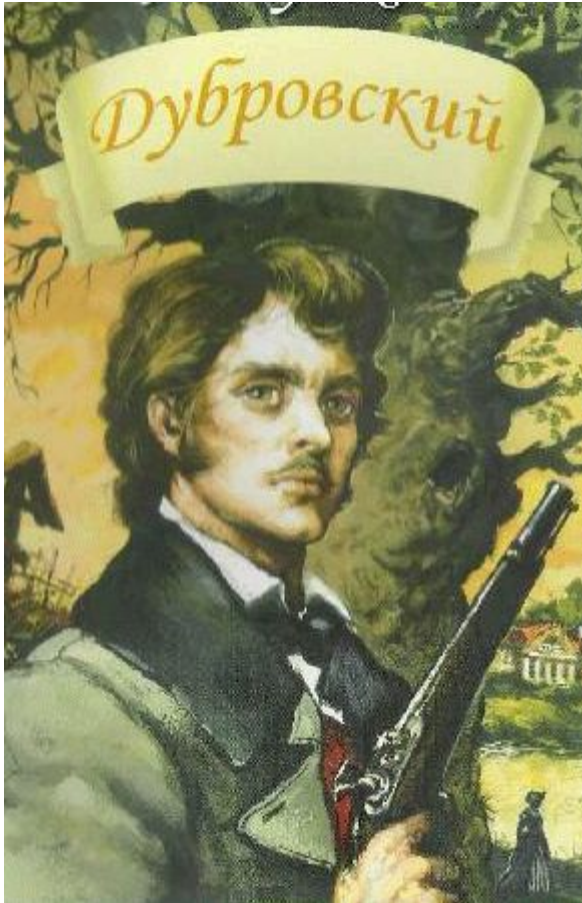


Сочинение состоит из трёх частей

1. Вступление, в котором обозначается подход к теме, формулируются вопросы, выдвигаются предположения.
2. Основная часть, в которой раскрывается тема, приводятся необходимые примеры, аргументы для подтверждения выдвинутых предположений.
3. Заключение, в котором чётко формулируется ответ на вопрос и делается вывод.



Потренируемся ...



Сформулируйте темы сочинений о Владимире Дубровском:

- В форме вопроса
- В виде цитаты

КАК ПОДГОТОВИТЬСЯ К НАПИСАНИЮ СОЧИНЕНИЯ О ПЕРСОНАЖЕ ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

- ВНИМАТЕЛЬНО ПЕРЕЧИТАТЬ ТЕКСТ ПРОИЗВЕДЕНИЯ;
- ВЫДЕЛИТЬ ТЕ ОПИСАНИЯ, ХАРАКТЕРИСТИКИ, ЭРИЗОДЫ, КОТОРЫЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО СВЯЗАНЫ С ДАННЫМ ЛИТЕРАТУРНЫМ ПЕРСОНАЖЕМ, И ОТМЕТИТЬ ИХ ЗАКЛАДКАМИ;
- ПРОАНАЛИЗИРОВАТЬ ТЕМУ СОЧИНЕНИЯ И СОСТАВИТЬ ЕГО ПЛАН
- ПОДОБРАТЬ ЦИТАТЫ ИЗ ТЕКСТА
- НАПИСАТЬ ЧЕРНОВОЙ ВАРИАНТ СОЧИНЕНИЯ
- ВНИМАТЕЛЬНО ПРОВЕРИТЬ ЧЕРНОВИК И АККУРАТНО ПЕРЕПИСАТЬ СОЧИНЕНИЕ В ТЕТРАДЬ.



А.И. Куприн «Чудесный доктор»

Темы:

1. Есть ли место милосердию в нашей жизни?
2. Образ «чудесного доктора»
3. «Просто чудо совершил этот святой человек»
4. "... главное - не падайте никогда духом"



ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН СОЧИНЕНИЯ О ЛИТЕРАТУРНОМ ПЕРСОНАЖЕ

1. Вступление (кратко расскажите о литературном произведении, его авторе, представьте героя, отметьте, какое место он занимает в системе образов: главный герой или второстепенный)
2. Основная часть (опирайтесь на текст литературного произведения, отметьте те моменты, которые подчёркнуты автором; используйте цитаты для подтверждения)
 - О чём нам говорят имя и фамилия героя?
 - Происхождение и воспитание
 - Возраст

-
- Портрет, особенности мимики, жестов, выражения лица, одежда.
 - Характер героя
 - Отношение к жизни и окружающим людям.
 - Как характеризуют героя его поступки?
 - Авторское отношение к герою. Что автор особо подчёркивает в описании героя?

3. Заключение (сделайте вывод о герое и о вашем восприятии этого художественного произведения, отношении к таким характерам).

Примерный план.

«Есть ли место милосердию в нашей жизни?»

1. Вступление.

А) Проблема добра и зла в литературе.

Б) Что такое милосердие, доброта для каждого из нас. Есть ли место милосердию в нашей жизни?

В) Рассказ А.И. Куприна «Чудесный доктор»: настоящая рождественская история, основанная на реальных событиях



2. Основная часть.

А) О чём рассказ, основная тема:

Ситуация характерна не только для конца 19 века, когда рассказ был написан, но и для любого времени. Жизнь простого, маленького человека всегда очень трудна. Любые беды и трудности могут превратить человека в несчастнейшее существо. Именно так произошло с семьей Мерцаловых... (указать что случилось)

Б) Борьба семьи Мерцаловых с бедой, нищетой.

В) Как окружающие отнеслись к их проблеме: помогли или нет?

Г) Какие это люди, как их можно назвать? Как вы думаете, почему окружающие не помогли семье? Какие это люди?



Д) Какие отношения были в семье? Как они повлияли на ситуацию?

Е) Отношение автора к своим героям. Отчаяние, надежда.

Ё) Чудеса случаются! (Как возникло чудесное в рассказе? Кто этот чудесный волшебник? Какой он? Как вы думаете, почему он помог семье? Как помощь доктора повлияла на всю жизнь персонажей? Как вы думаете в чем заключается смысл такого поступка? Чему нас может научить «чудесный доктор» (рецепт)

...



3. Вывод.

А) В чем смысл рассказа, что автор пытается нам сказать, пытается научить чему – то.

Б) Ваше отношение к произведению.

Если вдуматься, то на месте доктора мог оказаться любой человек, в чьем сердце есть хоть капля милосердия. Но, увы, люди равнодушно относились к страданиям других. Рассказ Куприна «Чудесный доктор» очень правдоподобен, в нем много реалистичных деталей

