

Сочинение-описание картины Е.Н. Широкова «Друзья»



Автор: Ушакова Н.А.
учитель русского языка и литературы



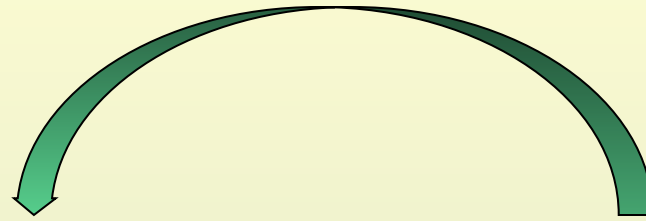
Евгений Николаевич Широков Автопортрет

Евгений Николаевич Широков
- Народный художник СССР
(1986), один из ведущих
художников Урала,
яркий мастер русского
реалистического искусства II
пол. XX века.

Творчество Широкова
представлено достаточно
полно и в жанровом плане:
тематические картины,
пейзажи, натюрморты, но в
большей степени портреты.
Ведь именно портретами он
знаменит более всего.



**Портрет балерины
Нади Павловой**



**Портрет
Д. Кабалевского**





**Портрет
писателя В.Астафьева**



**Портрет
актера Е.Копеляна**



Юный хоккеист 1971год



Портрет актера Е. Капеляна 1973 год



Посреди России 1983год

Портрет в литературном произведении - это описание внешности человека. В искусстве (литературе, живописи) через внешность передаётся внутренний мир человека.

Мысли, переживания и представления людей в изобразительном искусстве выражаются в чувственности цвета, через его изменение (звонкость, приглушенность, теплоту, холодность)

Зрительно, через цвет, мы учимся воспринимать тончайшие переживания художника, глубже, полнее понимать сложные эмоции людей: радость, грусть, печаль, волнение.



Сочинение-описание по картине Е.А. Широкова «Друзья».



«Друг» –

- 1) тот, кто связан с кем-нибудь дружбой;
- 2) сторонник, защитник кого-нибудь или чего-нибудь.

(словарь С.И.Ожегова)

Старый друг лучше новых двух. (пословица)

Е. Широков «Друзья»

Ответьте на вопросы

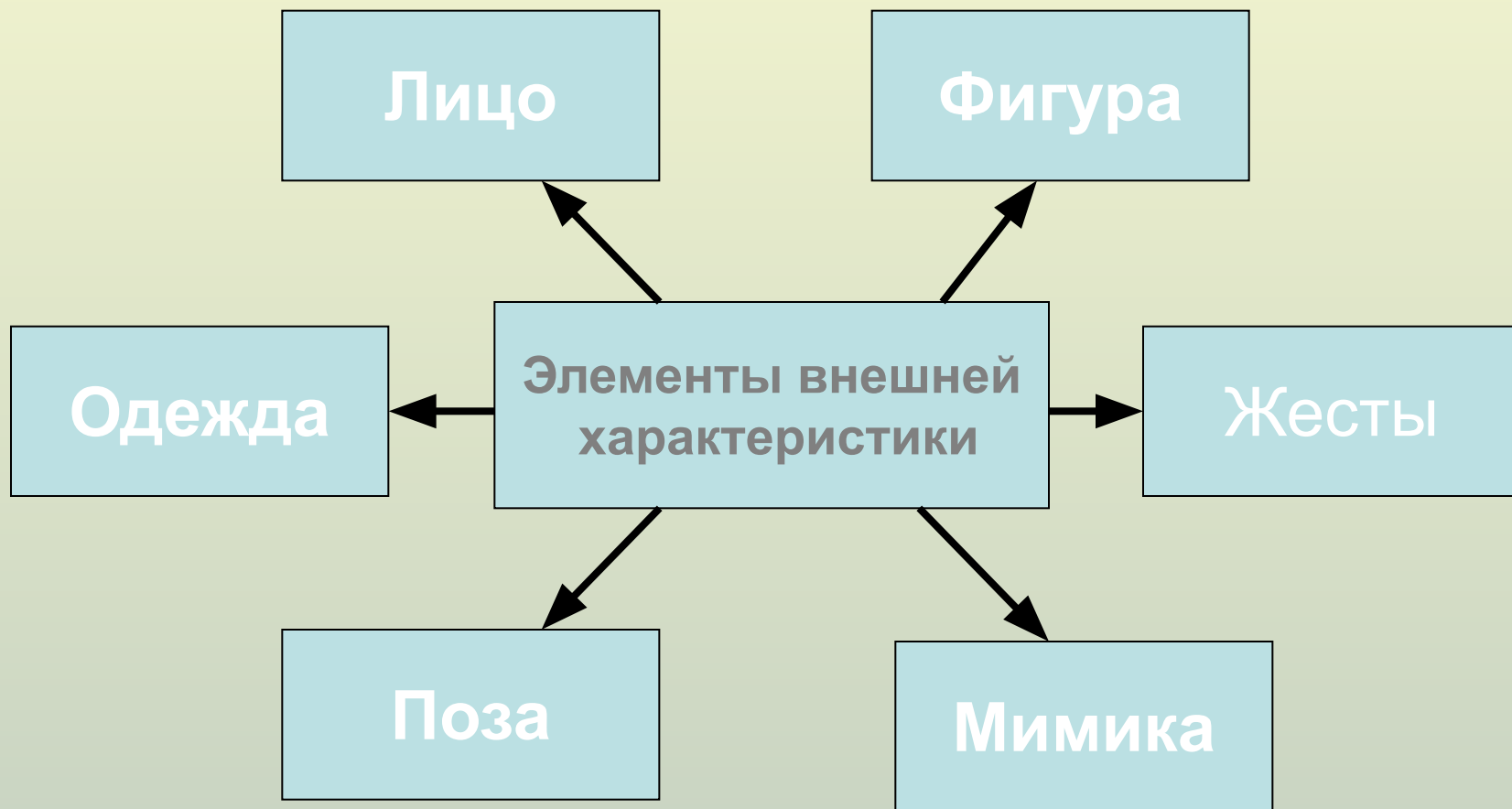
- Какие типы речи вы знаете?
- *Описание, повествование, рассуждение*
- Что такое повествование?
- *Это такой тип речи, где мы рассказываем о каких-то событиях*
- Что такое рассуждение?
- *Это такой тип речи, где мы выдвигаем тезис, доказываем его и приходим к выводу*
- Что такое описание?
- *Это такой тип речи, в котором мы что-то описываем*
- Что можно описывать?
- *Человека, природу, предмет, посуду, картину, обстановку*
- Каков тип нашего сочинения?
- *Описание*
- Что мы должны описать?
- *Внешность мальчика и его друга -собаки*
- В каком стиле мы должны его описать?
- *В художественном*
- Что необходимо использовать в художественном стиле?
- *Эпитеты, сравнения, метафоры, олицетворения*

Повествование – связный рассказ о каких-либо событиях, о чём-нибудь сверившемся.

Описание – тип речи, с помощью которого можно представить предмет, характеризуя его с разных сторон. Описание говорит о том, какие предметы, люди, животные перед читателем.

Рассуждение – умозаключение, ряд мыслей, изложенных в логически последовательной форме.

Словарь: картина, портрет, палитра, художник-портретист. художник, живописец, изобразил, изображено, краски, цвет, передний и задний план, полотно, репродукция, произведение живописи





**Стиль описания
внешности**

```
graph TD; A[Стиль описания внешности] --> B[научный]; A --> C[Официально-деловой]; A --> D[Художественный];
```

научный

**Официально-
деловой**

Художественный

ВНИМАНИЕ!

Объявляется сбор
«портретной» лексики.

Составление таблицы

мальчик	
Лицо	
Глаза	
Одежда	
Поза	

Из предложенных ниже слов выберите и запишите в таблицу подходящие

Проверьте себя!

Глаза

- бесцветные
- быстрые
- блестящие
- искрометные
- озорные
- правдивые
- удивленные
- изучающие
- беспокойные
- добрые
- внимательные
- большие
- беззаботные
- ясные
- лукавые
- мечтательные

Нос

- курносый
- прямой
- с горбинкой
- вздернутый
- хрящеватый
- широкий
- узкий
- греческий
- правильный
- приплюснутый

Проверьте себя!

Волосы

- каштановые
- светлые
- русые
- седые
- с проседью
- густые
- пышные
- блестящие
- короткие
- длинные
- волнистые
- пушистые
- кудрявые
- жесткие
- торчащие

Лицо

- круглое
- худощавое
- грустное
- побелевшее
- краснощекое
- заспанное
- испуганное
- серьезное
- волевое
- сосредоточенное
- открытое
- доброе
- хмурое
- злое
- виноватое

Проверьте себя!

Улыбка

- ослепительная
- неизменная
- гостеприимная
- добросердечная
- заразительная
- обаятельная
- обворожительная
- скептическая
- славная
- шаловливая
- дерзкая
- застенчивая
- рассеянная

Взгляд

- мгновенный
- быстрый
- пронизательный
- безучастный
- благодарный
- игривый
- восхищенный
- задумчивый
- сочувственный
- торжествующий
- виноватый

Составление таблицы

мальчик	
Лицо	грустное, смуглое, открытое, доброе, худощавое
Глаза	задумчивые, опущенные вниз, глядящие с любовью
Одежда	сине-серая, спокойных тонов,
Поза	сидит, подогнув под себя ногу, гладит собаку

Составление плана сочинения.

- I. Е. А. Широков – замечательный русский художник.
- II. Описание картины “Друзья”.
 - Общее описание картины (описание изображённого на первом и заднем плане картины).
 - Описание главных героев.
 - Значение цвета в пейзаже художника.
- III. Настроение, которое оставляет картина.

Советы:

- Что необходимо делать, чтобы не повторяться?
 - Подберите синонимы к слову «художник»
 - Подберите синонимы к слову «картина»
 - Подберите синонимы к слову «написал»
 - Почему в сочинении по картине нельзя писать «нарисовал»?
-
- В каком времени необходимо писать?
 - Сколько абзацев у вас будет?
 - Что необходимо использовать в своей речи, чтобы речь была выразительной?



Е. Широков «Друзья»