

*Сочинение – описание  
по фотографии  
В. Гиппенрейтера  
«Сухие стволы сосен»*

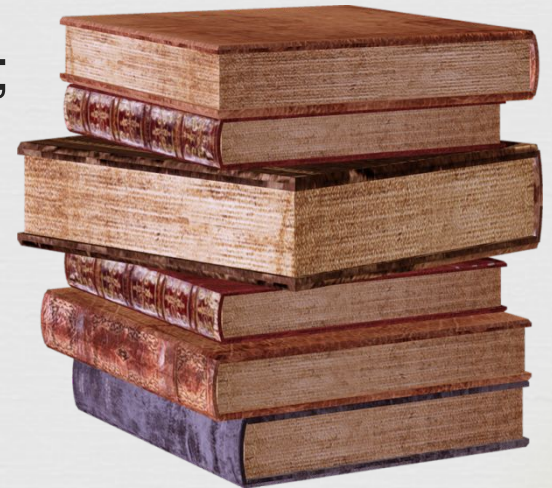


Урок русского языка в 5 классе.  
Составила: Климова Александра Владимировна.

# Цели урока:



- - научить писать сочинение – описание по фотографии;
- - сформировать умение выражать основную мысль (идею) прямо сформулированной или провести её с помощью соответствующего отбора деталей;
- - воспитывать любовь к слову.
- - обогащать лексикон учеников заимствованной лексикой.




# Структура текста типа описания предмета.

---

- **Описывать можно место, предметы (вещи, животных, людей), состояние (природы, человека). Поэтому среди описаний выделяют описание места, состояния, описание предмета.**

# Структура текста типа описания предмета.



- В описании предмета говорится о **признаках предмета**. Сообщение о признаках является **«новым»**, основной информацией. В **«данном»** же сам предмет или его части.
- В научном стиле описание предмета бывает предельно полным. В **художественном стиле** выделяются **самые яркие его признаки**, создающие его **образ**.

# Структура текста типа описания предмета.



- В описаниях предмета научного стиля признаки обычно выражаются прилагательными и существительными с прямым, часто отвлеченным значением. В художественных описаниях предмета используются более разнообразные языковые средства. Это и прилагательные с конкретным значением, и существительные, и глаголы, и наречия. В художественных описаниях предмета встречаются **сравнения**, **употребление слов в переносном значении**.

# Изучение репродукции фотографии В. Гиппенрейтера «Сухие стволы сосен»



- -Что изображено на фотографии?*
- -Какова тема и основная мысль фотографии?*
- Как вы будете выразить основную мысль: прямо сформулируете или проведете ее с помощью соответствующего отбора деталей?*

*Детали.*

## Работа с эпитетами.

**Художественные средства  
выразительности к этим  
деталям**

*Стволы сосен.*

*Кривые, искореженные,  
торчащие вверх; заостренные,  
как клюв дятла; серые,  
мрачные, высохшие;  
причудливые.*

*Трава.*

*Зеленая, желтоватая, яркая,  
сочная.*

*Стволы деревьев в лесу.*

*Стройные, тонкие,  
устремленные вверх, светлые.*

*Небо.*

*Голубоватое, нежное, светлое.*

*Камень.*

*Серый, мрачный, темный,  
огромный.*



## Работа со словарем.

- **ничего живого**
- **все искорежено**
- **корни торчат вверх**



# Составление плана сочинения-описания.



- 
- *Вступление.*
  - *Основная часть.*
  - *Заключение.*



- Напишите сочинение-описание запечатленной фотографом картины. Озаглавьте текст.  
*(Работа с черновиком. )*



# Рефлексия.



- Удалось решить поставленную задачу?
- - Каким способом?
- - Какие получили результаты?
- - Что нужно сделать ещё?
- - Где можно применить новые знания?
- - Оцените свою работу на уроке. Работу класса

# Домашнее задание:



- Повторить ЗСП – 5, 7, 10