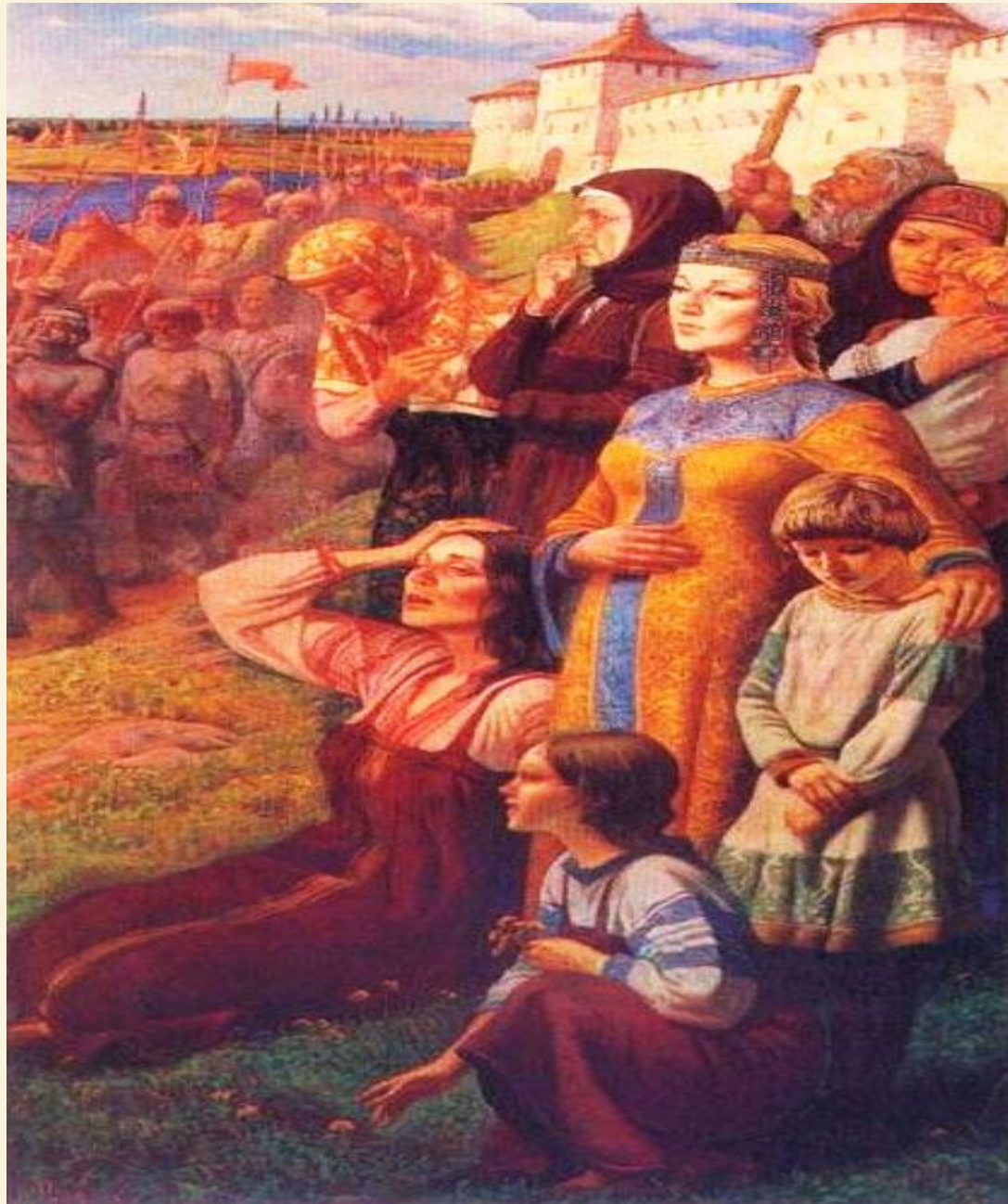


Урок развития речи  
по теме "Групповой портрет".

Сочинение-описание картины  
Ю.Ракши "Проводы ополчения"



# Художник Юрий Ракша

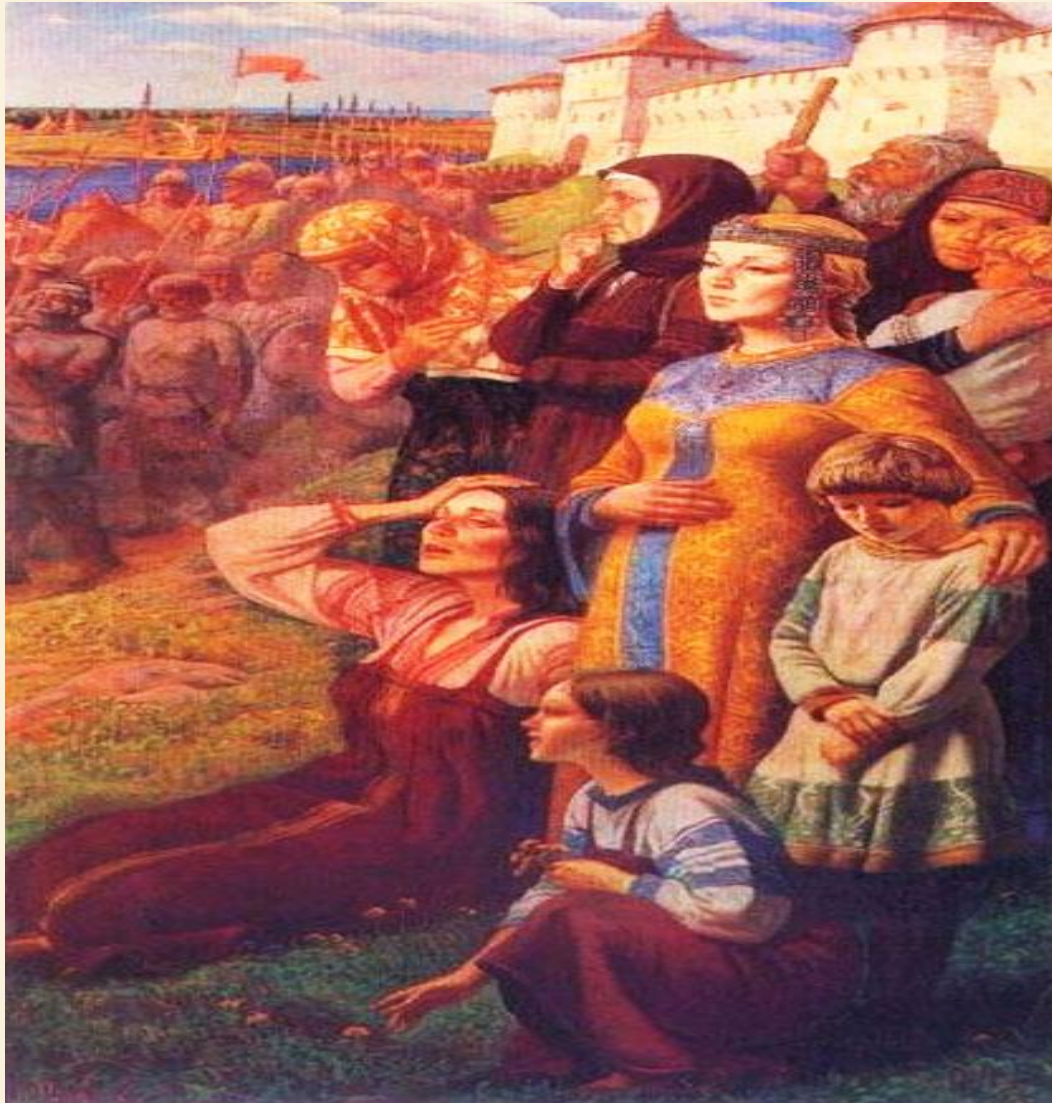


# Художник и русская история





# «Проводы ополчения»















# Работа по созданию заключения

- Что же такое групповой портрет? (это коллективный портрет людей, объединенный общей целью, проблемой)
- Чем же объединены эти люди? ( их объединяет внутренний драматизм: это боль прощания, горечь возможной утраты и гордость за тех, кто защищает родную землю, высота и благородство чувств)

# Словарно-орфографическая работа

- Драматизм, величие, трагедия.
- Глубокая грусть, благородный .....,
- .....
- Печаль в глазах, видеть смысл,  
понимать величие.
- Гневно сотрясать, богато одетая, горячо  
верить.



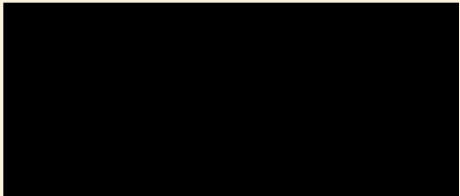
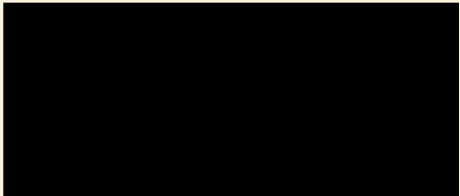
# Распространите предложение

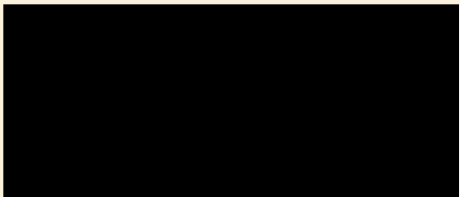
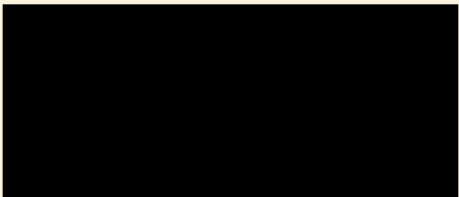
- ...объединены авторским замыслом...
- За счёт главных членов;
- За счёт второстепенных членов;
- За счёт обособленного определения;
- За счёт обособленного обстоятельства.

*Сконструируйте предложение,  
соответствующее схеме.*



*Сконструируйте предложения,  
соответствующие схеме.*

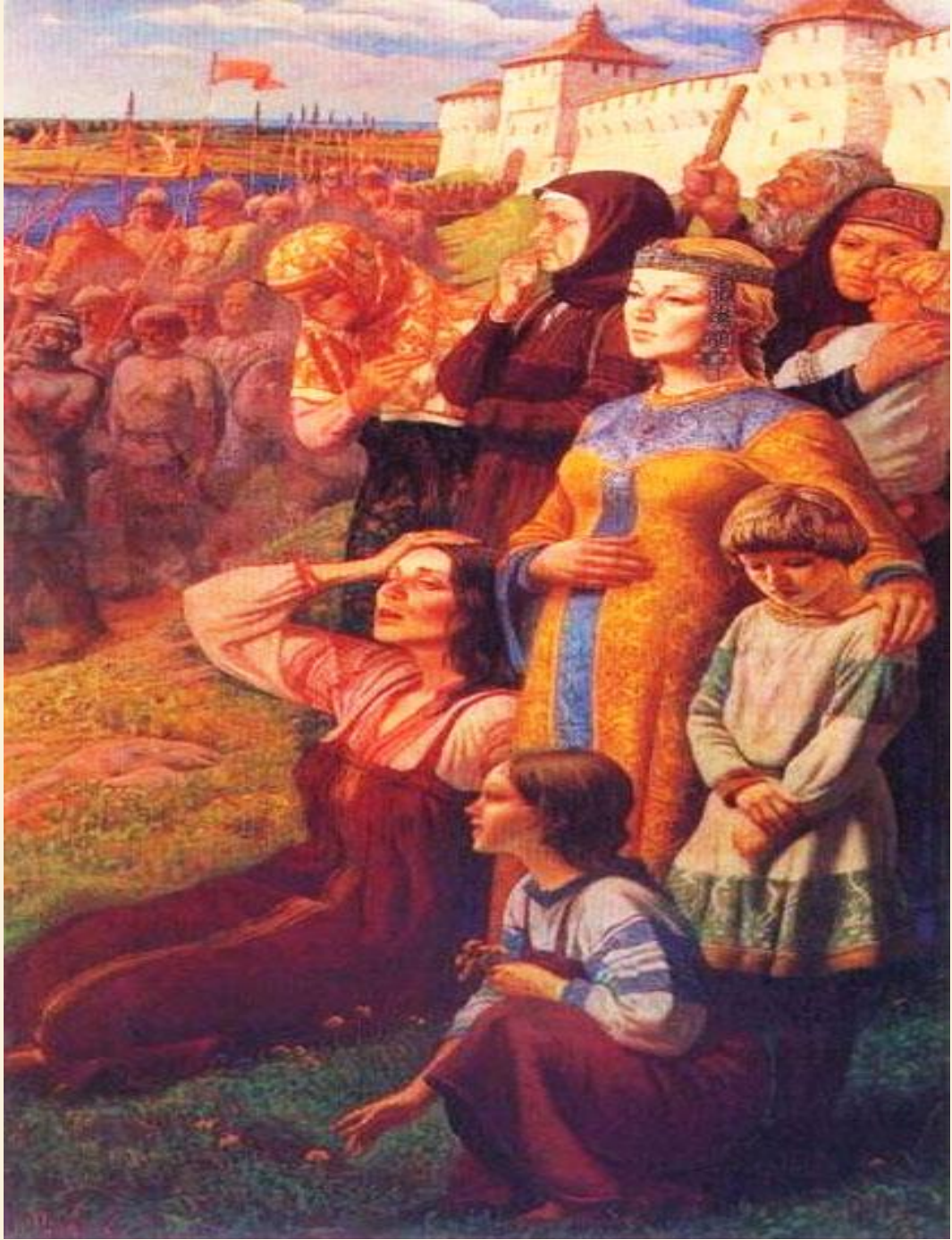
 , **И**  .

 , **КОГДА**  .

# Изобразительно-выразительные средства

- Эпитет – красочное определение.
- Метафора –
- Сравнение –
- Олицетворение -





- Урок русского языка в 8 классе «А», проведенный в декабре 2011 года в средней школе № 647 г.Москвы.
- Учитель: Ющак Наталья Николаевна