

Сочинение по картине
«Друзья»



ЦЕЛЬ УРОКА:

- познакомить учащихся с содержанием картины Е. М. Широкова «Друзья»;
- учиться писать сочинение по картине;
- развивать умение формулировать свою мысль, выражать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- учить использовать в речи средства художественной выразительности;
- воспитывать доброе отношение к нашим братьям меньшим.

Широков Евгений Николаевич

- художник 26.03.1931

- Народный художник СССР (1986), один из ведущих художников Урала, яркий мастер русского реалистического искусства II пол. XX века.



Широков Евгений Николаевич

- художник

26.03.1931

- Награжден орденами «Знак почета»(1981) и «Петр Великий», дипломом Академии художеств(1979), медалями и грамотами Министерства культуры СССР и РСФСР, Верховного Совета РСФСР(1973).



ЗНАКОМСТВО С КАРТИНОЙ



БЕСЕДА ПО КАРТИНЕ

- Как вы считаете, почему художник *так* назвал свою картину?
- Что значит по-вашему *дружба*, *друзья*?

В толковом словаре Ожегова читаем:

- **«Друг – 1) тот, кто связан с кем-нибудь дружбой; 2) сторонник, защитник кого-нибудь или чего-нибудь.**
- **Дружба – близкие отношения, основанные на взаимном доверии, привязанности, общности интересов.**

ВСПОМНИТЕ ПОСЛОВИЦЫ О ДРУЖБЕ

- Старый друг лучше новых двух.
- Друга ищи, а найдешь – береги.
- Крепкую дружбу и топором не разрубишь.
- Человек без друзей – что дерево без корней.
- Без друга на сердце вьюга.

БЕСЕДА ПО КАРТИНЕ

- Каким настроением проникнуты персонажи картины?
- Какие жесты, выражение лица, глаза мальчика говорят о том, что он огорчен?
- Что могло произойти до того момента, который изображен на картине?
- Какое настроение возникло у вас при рассматривании картины? Почему?

ФИЗМИНУТКА



БЕСЕДА ПО СТРУКТУРЕ СОЧИНЕНИЯ

- Каким будет ваш текст по типу речи? Почему?
- Описание
- Кого будете описывать?
- Мальчика и собаку
- Чтобы глубже передать содержание картины, необходимо выразить свои мысли по проблеме любви и поддержки между человеком и собакой. Какой по типу речи будет эта часть сочинения?
- Рассуждение.

ПЛАН

I. Вступление.

II. Основная часть:

а) описание мальчика;

б) описание собаки.

III. Вывод – рассуждение о значении дружбы в жизни людей и животных.

ЧАСТЬ

- КАК МОЖНО НАЧАТЬ СОЧИНЕНИЕ?
- Передо мной лежит репродукция картины Евгения Широкова «Друзья». На ней изображены мальчик и большая черная собака.



ЛЕКСИЧЕСКАЯ РАБОТА

Лицо мальчика



печальное,
грустное,
страдальческое,
огорчённое,
задумчивое.

ЛЕКСИЧЕСКАЯ РАБОТА

Глаза мальчика



задумчивые,
опущенный вниз
взгляд,
глядящие с
любовью,
печальные.

ЛЕКСИЧЕСКАЯ РАБОТА

Поза мальчика



**сидит,
подогнув под
себя ногу;
гладит собаку.**

ЛЕКСИЧЕСКАЯ РАБОТА

Одежда мальчика

СПОКОЙНЫХ

ТОНОВ,

футболка синяя,

серые брюки.



ЛЕКСИЧЕСКАЯ РАБОТА

Чувства мальчика



**ОДИНОКО,
доверяет тайны,
с любовью.**

ОПИШИТЕ СОБАКУ ВНЕШНИЙ ВИД



гладкая шерсть,
черный окрас,

ОПИШИТЕ СОБАКУ ПОЗА



**лежит,
положив голову
на лапы.**

ОПИШИТЕ СОБАКУ ГЛАЗА

**грустные,
добрые.**



III ЧАСТЬ

О чем будете
писать?

О

ВЗАИМООТНОШЕНИЯХ
МЕЖДУ ЧЕЛОВЕКОМ И
СОБАКОЙ



РАБОТА НАД ПАМЯТКОЙ

- **ФОРЗАЦ УЧЕБНИКА
ПАМЯТКА Как писать
сочинение»**
- **ЧТЕНИЕ;**
- **ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ.**

ОБРАЗЦЫ СОЧИНЕНИЙ



- **ЗАЧИТЫВАЮТСЯ
ОБРАЗЦЫ
СОЧИНЕНИЙ**

РАБОТА НАД СОЧИНЕНИЕМ

- РАБОТА НА ЧЕРНОВИКЕ;
- ЧТЕНИЕ;
- ПРОВЕРКА



ФИЗМИНУТКА




РАБОТА НАД СОЧИНЕНИЕМ

- **УЧАЩИЕСЯ РАБОТАЮТ НА ЧИСТОВИКАХ**



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- **СТР. 79, Словарный диктат, списать, выделить орфограммы;**
- **Повторить**  **15, 16**



СПАСИБО ЗА РАБОТУ!