

СОЧИНЕНИЕ ПО КАРТЕ



ИГОРЬ ЭММАНУИЛОВИЧ ГРАБАРСКИЙ «ФЕВРАЛЬСКАЯ ЛАЗУРЬ»

4 КЛАСС «ШКОЛА
РОССИИ»

УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
МИРОНЮКОВА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА
г. ПЕТРОПАВЛОВСК - КАМЧАТСКИЙ
МАОУ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №



1871 – 1960

Игорь
Эммануилович
Гр~~абарь~~ Grabar 13 марта 1871
года в Будапеште, в семье
русского общественного
деятели Э. И. Грабаря. В
1876 г. его родители,
бывшие в числе
сторонников славянского
освободительного
движения, переезжают в
Россию.

ИЗВЕСТНЫЙ РУССКИЙ ХУДОЖНИК И.Э.ГРАБАРЬ НА ПИСАЛ МНОГО КАРТИН



БЕЛАЯ ЗИМА.
ГРАЧИНЫЕ
ГНЕЗДА



МАРТОВСКИЙ
СНЕГ.

**ЗИМНЕЕ
УТРО**



**ЗИМНИЙ
ВЕЧЕР**



**ПОСЛЕДНИЙ
СНЕГ**

РЯБИНКА

А



АВТОПОРТРЕТ С ПАЛИТРОЙ

(В БЕЛОМ ХАЛАТЕ)





**«Февральская
январь» самых
извест-ных картин.**

**Художник
изобразил
чудесный зимний
день. На опушке
леса лежит снег.
Еще холодно, но
солнышко уже
пригревает**



Так бывает ближе к весне. Воздух свеж и чист, снег серебрится в лучах солнца. Около берёз полегли сиреневатые тени.



***На переднем
плане картины
художник
изобразил
могучую
березу с толстым
изогнутым
стволом.
Ветви у берёзы
раскидистые,
внизу толстые,
мощные: на***



***На заднем плане
видна одна ста –
рая береза и
много молодых.
Ветви
берёз сплелись
между собой. Их
переплетение
напоминает
причудливый
морозный узор
на стекле.***



**Сквозь берёзовые
ветви**

**проглядывает
ясное ла- зоревое
небо. Кажется, что
до него очень
дале- ко.**

**Художнику
хорошо удалось
передать глуби-
ну и бездонность**

неба.



**Смотришь на
карти -
ну, и кажется, что
вокруг тишина,
только слышно
иногда слышно
веди не веток.
есть рощица
молодых березок.
Так и хочется
погулять по ней**



Автор смог передать всю красоту зимнего леса.

Оказывается, дерево может быть красиво не только летом, но и зимой.

